

## حمایت مراجع تقلید از طرح

## تحول سلامت

\*آیت‌الله العظمی سبحانی: طرح تحول سلامت در جامعه بسیار اثر گذار است

\*آیت‌الله العظمی مکارم شیرازی:حمایت از تولید داخلی مهم است و باید کیفیت داروی ایرانی،افزایش یابد

\*آیت‌الله العظمی نوری همدانی: در حوزه تجهیزات پزشکی و دارو باید با دنیا رقابت کنیم

صفحه ۲

شنبه ۱۸ فروردین ۱۳۹۷ - ۲۰رجب ۱۴۳۹-۷آوریل ۲۰۱۸ - سال نودودوم - شماره ۲۶۹۷۲- ۱۶ صفحه به همراه ۸صفحه ضمیمه - استان های تهران و البرز ۵۰۰تومان - سایر استان ها ۳۰۰تومان

دکتر ظریف در اجلاس میاندورهای وزیران امور خارجه جنبش عدم تعهد خواستار شد

# تشکیل کمیته بین المللی

# محاکمه عوامل جنایات صهیونیست‌ها

\* ظریف: جنایات صهیونیست‌ها در لوای مصونیتی که توسط ایالات متحده و برخی از متحدان منطقه‌ای و فرمانطقه‌ای آن مهیا شده است، انجام می‌پذیرد

\*بازگذاشتن دست اسرائیل در انجام این جنایات‌ها نشان از پیدایش موج جدیدی از یکجانبه‌گرایی دارد که بار دیگر امنیت جهانی را مورد تهدید جدی قرار داده است

\* اقدامات تشویقی اخیر آمریکا به ویژه تصمصم غیرقانونی آن در باره قدس شریف باعث جسارت این رژیم آپارتایدی شده است

\* جنبش عدم تعهد خواستار احقاق کامل حقوق فلسطینی‌ها به ویژه در استقرار یک کشور مستقل فلسطینی به پایتختی قدس شریف و پایان دادن فوری به محاصره غزه شود

\* در حوز ه خلع سلاح، بی اعتنایی فزاینده دولت آمریکا به تعهدات بین المللی منجر به مسابقه تسلیحاتی نوینی در حوزه هسته‌ای خواهد شد

\* جنبش عدم تعهد باید به پرچمداری خود در حوزه اشاعه مفاهیم عالیه چون تصمصم گیری چندجانبه و مقاومت در برابر یکجانبه گرایی ادامه دهد

\* وزیر خارجه در نشست کمیته فلسطین:متاسفانه، سیاست‌های کوتاه بینانه برخی از دولت‌های منطقه‌ای در دوستی با صهیونیست‌ها، منجر به انزوای آرمان فلسطین شده است

\* آن‌هایی که از رژیم اسرائیل حمایت می‌کنند و آن را قادر می‌سازند این نوع جنایات‌ها را مرتکب شود، شریک جرم اسرائیل در ریختن خون فلسطینی‌ها هستند

صفحه ۲

۱

۲

۳

۴

۵

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

۴۸

۴۹

۵۰

۵۱

۵۲

۵۳

۵۴

۵۵

۵۶

۵۷

۵۸

۵۹

۶۰

۶۱

۶۲

۶۳

۶۴

۶۵

۶۶

۶۷

۶۸

۶۹

۷۰

۷۱

۷۲

۷۳

۷۴

۷۵

۷۶

۷۷

۷۸

۷۹

۸۰

۸۱

۸۲

۸۳

۸۴

۸۵

۸۶

۸۷

۸۸

۸۹

۹۰

۹۱

۹۲

۹۳

۹۴

۹۵

۹۶

۹۷

۹۸

۹۹

۱۰۰

۱۰۱

۱۰۲

۱۰۳

۱۰۴

۱۰۵

۱۰۶

۱۰۷

۱۰۸

۱۰۹

۱۱۰

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۲۰

۱۲۱

۱۲۲

۱۲۳

۱۲۴

۱۲۵

۱۲۶

۱۲۷

۱۲۸

۱۲۹

۱۳۰

۱۳۱

۱۳۲

۱۳۳

۱۳۴

۱۳۵

۱۳۶

۱۳۷

۱۳۸

۱۳۹

۱۴۰

۱۴۱

۱۴۲

۱۴۳

۱۴۴

۱۴۵

۱۴۶

۱۴۷

۱۴۸

۱۴۹

۱۵۰

۱۵۱

۱۵۲

۱۵۳

۱۵۴

۱۵۵

۱۵۶

۱۵۷

۱۵۸

۱۵۹

۱۶۰

۱۶۱

۱۶۲

۱۶۳

۱۶۴

۱۶۵

۱۶۶

۱۶۷

۱۶۸

۱۶۹

۱۷۰

۱۷۱

۱۷۲

۱۷۳

۱۷۴

۱۷۵

۱۷۶

۱۷۷

۱۷۸

۱۷۹

۱۸۰

۱۸۱

۱۸۲

۱۸۳

۱۸۴

۱۸۵

۱۸۶

۱۸۷

۱۸۸

۱۸۹

۱۹۰

۱۹۱

۱۹۲

۱۹۳

۱۹۴

۱۹۵

۱۹۶

۱۹۷

۱۹۸

۱۹۹

۲۰۰

۲۰۱

۲۰۲

۲۰۳

۲۰۴

۲۰۵

۲۰۶

۲۰۷

۲۰۸

۲۰۹

۲۱۰

۲۱۱

۲۱۲

۲۱۳

۲۱۴

۲۱۵

۲۱۶

۲۱۷

۲۱۸

۲۱۹

۲۲۰

۲۲۱

۲۲۲

۲۲۳

۲۲۴

۲۲۵

۲۲۶

۲۲۷

۲۲۸

۲۲۹

۲۳۰

۲۳۱

۲۳۲

۲۳۳

۲۳۴

۲۳۵

۲۳۶

۲۳۷

۲۳۸

۲۳۹

۲۴۰

۲۴۱

۲۴۲

۲۴۳

۲۴۴

۲۴۵

۲۴۶

۲۴۷

۲۴۸

۲۴۹

۲۵۰

۲۵۱

۲۵۲

۲۵۳

۲۵۴

۲۵۵

۲۵۶

۲۵۷

۲۵۸

۲۵۹







## دکتر نصر: شایگان آثار گرانقدری از خود به جا گذاشت



**دکتر سیدحسین نصر در پی درگذشت داریوش شایگان پیام تسلیتی منتشر کرد. متن پیام به شرح زیر است:**

آغاز سفر مرحوم دکتر داریوش شایگان به سوی عالم بالا البته ضایعه زرگی برای جامعه علمی ایران است و فقدان درناکی برای این بنده از سال ۱۳۳۷ که برای اولین بار با شش‌شایگان جوان آشنا شدم زندگی خاصی بین ما ایجاد شد. او را نزد علامه طباطبائی و کرین بردم و با مرحوم مطهری و مرحوم سیدجلال اشعیای آشنا ساختم.

استعداد و ذکاوت ذاتی دکتر شایگان باعث شد که این دوستی‌ها را که جنبه مهم علمی داشت دنبال کند و دکتری خود را تکمیل کرده و به ما در دانشکده ادبیات پیوندد. این بنده ناظر مستقیم تحول داریوش شایگان جوان از یک فرزند خانواده‌ای که به تجارت اشتغال داشتند، به یک دانشمند دقیق و متفکر پربار بود و همیشه او را در این راه تشویق می‌کرد؛ چه قبل از انقلاب و چه پس از آن که مدتی از آن دوران را در فرانسه گذراند.

در تمام تشبیب و فرازهای زندگی از تفکر و تحقیق و نگارش کتاب و مقاله فارغ نبود. فارسی را در دهه سی و چهل تقویت کرد و زبان فرانسه را به نفعی انجذاب انگیز می‌دانست. آثار گرانقدری از خود به جا گذاشت و بسیاری از تکنگهای فرهنگی منتج از برخورد تمدنهای شرق و غرب را روشن ساخت، روحش شاد باد. خانواده او مانند خانواده خود بنده هستند و بر عکس. از طرف خود و همسر و فرزندانم به یازمادگان خانواده دکتر شایگان تسلیت می‌گویم. هرگز نمیرد آنکه دلش زنده شده به عشق

ثبت است در جریده عالم دوام

سیدحسین نصر

## او چهره ماندگار خواهد ماند

**منوچهر دین پرست**

خبر درگذشت دکتر داریوش شایگان در ایم نوروز و آغاز سال جدید، خبری تاسف آور برای علاقمندان و دوستانار وی بود. در ملح و دم او را در این چند روز حرفهای مختلفی زده شد. اما باید قبول کنیم که مرگ شش‌شایگان آغازی بر یک راه است. مرگ او ، نه خفره ای در فکر و معرفت ایجاد می کند و نه پایانی بر یک رویداد است. شش‌شایگان متفکری بود که بارها خود نیز تاکید می کرد که من متفکرم و نه فیلسوف. او خود را در زمره فیلسوفان قرار نمی داد اما ردای فیلسوفی برای او چندان هم تنگ نبود. تاملات و تفکراتش برای بسیاری از کسانی که دغدغه اندیشه به محلی معاصر دارند دغدغه ای قابل توجه بود. او نسبت به جهان پیرامون خود و تحولات جدی که در حاده، تعصب و تبیین به گذشته و نسبت به خوش نگاهی فکانه داشت. به طوری که در کتاب« افسون زدگی » نقدهای براثر قبلی خود از « آسپا » در برابر غرب، وارد ساخت و این نشانه تحول و تحرک و پویایی اندیشه اش بود.

فارغ از دانش و فرانگی، منش شخصیتی و اخلاقی شایگان را باید ستود. او متفکری نقاد بود. بر همین روش ، تاملات و تفکراتش را دائما به گونه نقد می سپرد. شاید همین روشنفکرانه وجه اخلاقی و شخصیتی او را پر بار ساخته بود. بسیاری از منش اخلاقی او سخن گفته اند و از اینکه حتی نسبت به محافل و رسانه هایی که اتهام می دهد به او وارد می گردند، رنجش در دل نداشت. سلوک ترقی او بر همین اساس بود که هیچ گاه مرید بازی و مرید پروری نکرد و کسی نمی‌تواند خاطره ای بر زبان آورد که او را در گده ای دیده که حوایوش در ثنای او می گویند و یا هنگام عزیمت به محلی تعدادی از پی او روان باشند. این خلصت را برای بسیاری روزگار ما در میان برخی از چهرههای روشنفکری و دانشگاهی دانست، او به خوبی خود را از این آسیب جدی در امان داشته بود. همین نگاه گزیده وار او بود که دوستانارش را و حتی ناقدانش را هم به پوستان انصاف سوق می داد.

روزگار ما ، روزگار اسپهیا و فرهنگهاست. شایگان به خوبی از این روزگار فهم دقیق داشت و تعداد زیادی از دوستانش را جوانان تشکیل می دادند. او خود بارها اعتراف کرده بود که من از جوانان می‌آموزم و خواست ها و تمناها و مطالباتشان را جدی می انگارم. اگر همین ارتباط دو سویه نبود او هم بر سلوک مرید بازی افتاده بود و حوایوشان اگر کسی نقدی بر او روا می داشت کمترین کارشان دشنام دادن و رسوا کردن او در تمامی سطوح علمی و زندگی خصوصی بود. توجه به سلوک زندگی بزرگان فارغ از جایگاه اجتماعی و علمی آنها نیازی است که این روزها باید آن را جدی گرفت. در دیداری که چندی پیش با ایشان داشتم این نکته را به خوبی واقف شدم که آن چیزی که می تواند نقش یک روشنفکر را در جامعه جدی و تاثیر گذار کند ، علاوه بر دانش و همه جانبه نگری، وجوه شخصیتی او نیز هست. احتمالا با چنین روحیه ای بود که شایگان بسیار گزیده کار نیز بود و آثارشش را در تبیین یک موقعیت و رویدادی در زمینه و زمانه ماست. اگرچه چند اثر از او به زبان فرانسه منتشر شده و مجال انتشار به زبان فارسی نایفته اما همین آثار گزیده فارسی را باید کمیت شمرد. شایگان با انتشار آثارش ، توانست با نوع نگاه و بیشش دقیق اش فضایی بدیع و نوین در فضای معرفتی و اندیشگی ایران معاصر ما پدید آورد.

متفکران و هنرمندان دو گروه ممتاز و منحصربهفرد هر فرهنگ و تمدنی هستند. آنها بهواسطه نگارش خاص خود به وضعیت سرزمین و فرهنگشان بهصورت آگاهانه آثاری از خود به جای می گذارند که می‌تواند از دغدغههای روزمره و شاید انی سرزمین و فرهنگ خود فراتر رود و طرحی نو بیافریند. تبیین مسأله و صورتبندی آن نگارش‌ها، چه در قالب مطلب و کتاب و چه در قالب یک اثر هنری، می‌تواند الف جنبه اندیشگی سرزمینی را به سوی دیگر ببرد و جهانی دیگر به روی افراد روزگار خود بگشاید. در این میان شایگان از جمله این اندیشمندان بود که توانست در چند دهه با خلق آثار منحصربه فرد و قرار گرفتن در مقام معرفتی، شهرت و اعتباری جهانی بیابد. شایگان رفت و تاملاتش را به جای گذاشت. او هیچ وقت چهره ماندگار نشد اما از چهره ماندگاری در جغرافیای معرفتی و روشنفکری ایران خواهد ماند.

### انتشار «لب خط قرمز» اسماعیل امینی

کتاب «لب خط قرمز» مجموعه طنزهای مطبوعاتی و داستان‌های کوتاه اسماعیل امینی منتشر شد.
اسماعیل امینی دیپلمات و روزنامه‌نگار ایرانی و نویسنده ایرانی است.
اسماعیل امینی درباره مجموعه «لب خط قرمز» گفت: تعدادی از نوشته‌های کتاب «لب خط قرمز» را از نثرهایی که در مطبوعات نوشتم، انتخاب کردم. آن‌هایی را انتخاب کردم که خیلی زمان‌مند نیستند و فقط صرف روزمره نداشتند و می‌توانستند ماندگار باشند.

وی افزود: تعداد دیگری از نوشته‌های این مجموعه داستان کوتاه است. یک قالب دیگر که در این کتاب به چشم می‌خورد کار خودم است و آن هم گفت‌وگوهای تازعاتی است یعنی مناظره‌هایی بین چیزهایی که حرف می‌زنند، به عنوان مثال مناظره بین برج آزادی با برج میلاد و یا مناظره بین اسکناس کهنه و نو. این شاعر و طنزپرداز درباره محتوای کتاب «لب خط قرمز» خاطرنشان کرد: دعوی این کتاب سر این بوده است که آن چیزهایی که خط قرمزهایی برسانه است و مورد نظر سیاستمداران است، در نظام اعتقادی و فکری ما اعتباری نداشت. در ادامه اظهار کرد: این کتاب می‌خواهد این را نشان دهد که ما خود حربه‌هایی داریم که آنها مربوط به بین‌های اعتقادی و مقدسات واقعی ماست. کتاب «لب خط قرمز» می‌گوید آن مقدسات جعلی که سیاستمداران درست کردند برای طنزپردازان، جامعه و متفکران اهمیتی ندارد.

این شهروی، نامه شاعرانه، ملم خنک شد، اول حرف بز بعد فکر کن!، آزادی بیان خارجی و پیشرفت، میجورند داوطلب بشوند، تخم مرغ هم خط قرمز است، ثروت همتن کم است!، سینما باید خوددش را باشد، حواس عزیزان مدیریت کلان را برت نکشید!، از پرت آمریکا برسید!، از ورزشکار ادب پیاموزا همه چیز را تکذیب می‌کنم. عناوین مطالب این مجموعه طنز را تشکیل می‌دهد.

کتاب مجموعه طنز «لب خط قرمز» در ۱۵۴ صفحه و با قیمت ۱۲ هزار تومان از سوی انتشارات سوره مهر عرضه شده است.

تازه ترین فیلم های دو

کارگردان صاحب نام سینمای ایران، جشنواره‌های جهانی فیلم فجر و کن

را افتتاح می کنند.

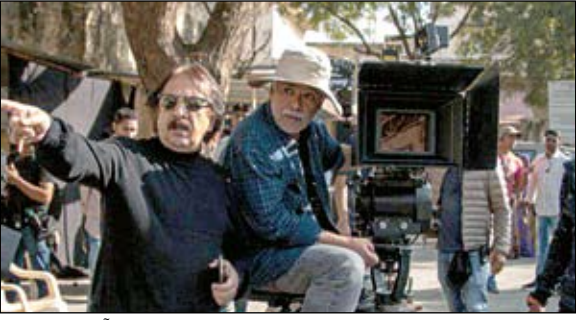
فیلم سی و ششمین جشنواره جهانی فیلم فجر با نمایش «آن سوی ابرها» نازم‌ترین ساخته مجید مجیدی آغاز می‌شود.

به گزارش سندان خبری سی و ششمین جشنواره جهانی

فیلم فجر، «آن سوی ابرها» (Beyond The Clouds) به

کارگردانی مجید مجیدی ۳۰ فروردین ۱۹۰) به عنوان فیلم افتتاحیه این دوره از جشنواره جهانی فیلم فجر روی پرده می‌رود. «ابرها» از ۲۰۰۰ اولین مصاف با ۳۱ فروردین، یک روز پس از نمایش در افتتاحیه جشنواره جهانی فیلم فجر در منطقه از جمله هند آغاز خواهد شد.

فیلم مجیدی در مناطق حوزه خلیج فارس از جمله کویت، عمان، بحرین، قطر، دبی و... در بیش از ۷۰ سالن سینما به نمایش عمومی خواهد آمد و همچنین در آمریکا، کانادا، پاکستان، سنگاپور، آفریقای جنوبی و نیز ایران خواهد داشت. «آن سوی ابرها» داستان برادر (ایشان خاطر) و خواهری (مالوئیکا



موانان) را روایت می‌کند که در منطقه زامفشین هند بزرگ شده‌اند. زمانی که تارا به اتهام قتل دستگیر می‌شود، رابطه او با برادرش ابر به پوته افزایش می‌دهد. مجیدی می‌گوید.

آی.ار. رحمان آهنگساز و آنیل مهتا مدیر فیلمبرداری فیلم هر دو در جشنواره جهانی فیلم فجر حضور خواهند داشت. مجیدی می‌گوید که در فیلم جدید مجیدی با او همکاری کرده‌اند.

«آن‌سوی ابرها» محصول مشترک کمپانی‌های ازی استودیو و «نامه پیکچرز» است. این فیلم اولین بار در دلیا اکبر سال گذشته در بخش سابقه رسمی شصت و یکمین جشنواره ملی لندن به نمایش در آمد و فیلم افتتاحیه چهل و ششمین جشنواره بین‌المللی فیلم هند (کوا) نیز بود. مجیدمجیدی کارگردان فیلم‌هایی

## سه‌م سوابق تحصیلی در کنکور ۹۷

رئیس مرکز سنجش آموزش و پرورش با اعلام اینکه میزان و سه‌م سوابق تحصیلی در کنکور اسال همانند سال گذشته همان ۳۰ درصد با تاثیر مثبت است گفت: پیشنهادت مطرح درباره چگونگی پذیرش دانشجو در سال‌های آتی در جلسه فروردین ماه شورای پذیرش دانشمورد بررسی قرار می‌گیرد.

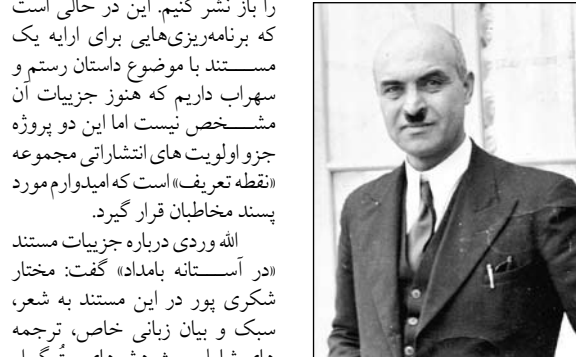
عبدالرسول عمادی در گفت‌وگو با ایسنا، با اشاره به برگزاری جلسه شورای‌سنجش و پذیرش دانشجو که با حضور وزرای آموزش و پرورش و علوم در واپسین روزهای سال گذشته برگزار شد اظهار کرد: مقرر شد پیشنهادت اعضای شورا برای چگونگی تصمیم‌گیری پیرامون پذیرش دانشجو در سال‌های آتی طرف‌مدت یک ماه ارائه شود تا در جلسه فروردین ماه شورای پذیرش مورد بررسی قرار گیرد.

وی افزود: میزان و سه‌م سوابق تحصیلی در کنکور اسسال همانند سال گذشته همان ۳۰ درصد با تاثیر مثبت است.

رئیس مرکز سنجش آموزش و پرورش با بیان اینکه اما در سال ۹۸ شاهد استقرار پایه دوازدهم و تکمیل ساختار نظام آموزشی ۳-۳-۶ هسیم به این میزان نظرساط برای پذیرش دانشجو و برگزاری امتحانات نهایی منتظر خواهد بود تصریح کرد: در سال ۹۸، پیش‌ال داوطلبان ورود به کشور همین کلاس دوازدهمی‌ها هستند و پیش‌دوم نیز پشت کنکوری‌های سال‌های قبل آن، به نظر می‌رسد لازم است فقط در همان سال دو کنکور

### ترانه‌های دیروز برای کودکان امروز به سری سوم رسید

کودکان هستند که ملودی‌هایمان نسل‌هاست در حافظه شنیداری نسل‌های مختلف ایرانیان ماندگار شده است. در مجموعه‌دوم نیز سه



موسسه فرهنگی هنری «نقطه تعریف» در تشریح تازه‌ترین فعالیت‌های این مجموعه از انتشار نوبت سوم آلبوم «ترانه‌های دیروز برای کودکان امروز» خبر داد. امیرحسین اله وردی مدیر موسسه فرهنگی هنری «نقطه تعریف» در گفتگو با مهر با اشاره به تازه‌ترین فعالیت‌های این مجموعه توضیح داد: پس از انتشار مجموعه‌های اول و دوم «ترانه‌های دیروز برای کودکان» این آلبوم‌ها را نیز تا چند ماه آینده روانه بازار موسیقی کنیم.

وی ادامه داد: مجموعه اول آلبوم موسیقی «ترانه‌های دیروز برای کودکان امروز» برای اولین بار با نظارت ارکستر بزرگ و سازهای ایرانی شاپور ماه سال گذشته توسط موسسه فرهنگی هنری «نقطه تعریف» روانه بازار موسیقی شد که اولین بار ی

بود که قطعات اورجینال کودکانه ایرانی را تنظیم برای ارکستر بزرگ و سازهای ایرانی منتشر می‌شد. این قطعات همگی از قدیمی‌ترین و اصیل‌ترین قطعات موسیقی کهنه هستند که ملودی‌هایمان نسل‌هاست در حافظه شنیداری نسل‌های مختلف ایرانیان ماندگار شده است. در مجموعه‌دوم نیز سه

قطعات آن از قطعات خاطره انگیز نسل‌های گذشته و مربوط به «عمل پیش است آهنگسازی چون نیکول اولادی، شورا میخاییلیان و اسماعیل ززین فر از هنرمندان مربوط به نسل پس از علی نقی وزیری و شاکردانش حضور دارند.

آزاد در سال ۹۷ به اقدامات پژوهشی اختصاص یافته است. وی افزود: همچنین پنج درصد از میزان انکای بودجه دانشگاه به شهریه کاهش پیدا کرده است. لایبی خاطر منتشر کرد: بدین واسطه پژوهش در عرصه علم مفید واقع خواهد شد و تکنولوژی منجر به توسعه برای خود خواهد شد.

**افزایش حضور نخبگان ایرانی مقیم و برجسته جهانی در کشور**

قائم مقام وزیر علوم در امور بین الملل گفت: در سال جاری برنامه تدریس نخبگان ایرانی مقیم خارج و نخبگان برجسته جهانی که علاقمند به ایران باشند می‌توانند به ایران آمده، تدریس کرده و به کشور خود برگردند که اسال این برنامه هم توسعه خواهد یافت.

دومین آزمون الکترونیکی ارشد آموزش پزشکی بر گزار می‌شود
دومین آزمون جامع الکترونیکی رشته کارشناسی ارشد آموزش پزشکی برگزار شد. وزیر علوم، تحقیقات و فناوری در این آزمون شرکت کرد. دکتر علیرضا شفیعی کدکنی استاد ممتاز دانشگاه تهران و از چهره‌های شاخص در رشته زیان و ادبیات فارسی در کشور است که در عرصه تالیف، تصحیح، ترجمه، نقد و تحلیل چهرهای ممتاز در ادبیات ایران به شمار می‌رود. به گزارش روابط عمومی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، آیت الله مصطفی محمد باقی نیز از استادان برجسته حقوق کشور است که خدمات گسترده علمی، آموزشی و پژوهشی داشته است.

**میزان شهر به دانشگاه آزاد در مناطق محروم افزایش نمی‌یابد**
رئیس هیات امنای دانشگاه آزاد اسلامی گفت: بنا داریم میزان شهریه دانشگاه آزاد در مناطقی که محروم هستند را افزایش ندهیم و این می‌تواند کمکی به افراد با استعداد باشد.

به گزارش مهر، دکتر علیرا کبر ولایتی در افتتاحیه سیزدهمین مسابقات ریوکاپ آزاد ایران ۲۰۱۸ درباره میزان شهریه دانشگاه آزاد اظهار کرد: در نظر داریم تا میزان شهریه مناطق محروم را افزایش ندهیم تا این کمکی باشد به افرادی که استعداد دارند، ولی توانایی مالی کافی برای تحصیل ندارند.

ولایتی با بیان اینکه امیدواریم حوزه‌های مختلف ریاضی، انسانی، تجربی توسعه یابد، گفت: یکی از نواقصی که آموزش عالی در علوم انسانی است، رئیس هیات امنای دانشگاه آزاد اسلامی افزود: امیدواریم آفتور که شایسته و بایسته جمهوری اسلامی ایران است، حوزه علوم انسانی پیشرفت کند.

وی خاطر نشان کرد: در علوم انسانی دست ما را بسته‌اند؛ اما امیدوار هستیم گاهایی در شان جمهوری اسلامی ایران در حوزه مدبریت آسانی برپشته شود.

رئیس هیات امنای دانشگاه آزاد اسلامی گفت: مسابقات ریوکاپ در دنیا و ایران کار جدیدی است و این نشان می‌دهد راه ما برای پیشرفت باز است. ولایتی گفت: ۱۰ درصد بودجه پژوهشی دانشگاه

### اخبار داخلی

## مجیدی و فرهادی، جشنواره‌های جهانی فیلم فجر و کن را افتتاح می‌کنند



به کارگردانی اصغر فرهادی که به صورت رسمی به عنوان فیلم افتتاحیه جشنواره کن ۲۰۱۸ انتخاب شده، پیش از رونمایی در کن از سسوی کمپانی فرانسوی توزیع کننده به کشورهای مختلفی فروخته شده است.

این اولین باری است که فیلمی از یک فیلمساز ایرانی مستقرا معتبر کن از افتتاح می‌کند و «همه می‌دانند» از جمله معدود فیلم‌های افتتاحیه تاریخ جشنواره کن است که در بخش رقابتی نیز حضور دارد؛ تهیه‌کنندگی این فیلم را سه کمپانی «منتو فیلمز» فرانسه، «مورنا فیلم» اسپانیا و «الاکي رده ایتالیا

به کارگردانی اصغر فرهادی که به صورت رسمی به عنوان فیلم افتتاحیه جشنواره کن ۲۰۱۸ انتخاب شده، پیش از رونمایی در کن از سسوی کمپانی فرانسوی توزیع کننده به کشورهای مختلفی فروخته شده است.

این اولین باری است که فیلمی از یک فیلمساز ایرانی مستقرا معتبر کن از افتتاح می‌کند و «همه می‌دانند» از جمله معدود فیلم‌های افتتاحیه تاریخ جشنواره کن است که در بخش رقابتی نیز حضور دارد؛ تهیه‌کنندگی این فیلم را سه کمپانی «منتو فیلمز» فرانسه، «مورنا فیلم» اسپانیا و «الاکي رده ایتالیا



مدیربخش دارالفنون‌سی‌وششمین جشنواره جهانی فیلم فجر آخرین جزئیات این بخش را تشریح و شروع کلاس‌های این بخش را دو روز زودتر از آغاز رسمی جشنواره اعلام کرد.

به گزارش ایسنا، مازیار میری مدیر دارالفنون‌سی‌وششمین جشنواره جهانی فیلم فجر با اشاره به اینکه ۵۵ درصد ظرفیت دانشگاه‌ها با ملایک سوابق تحصیلی پر شوند. هرچند قانونگذار ابهاماتی را به جا گذاشته و به روشنی درباره رشته محل‌های پرمقاصی تعیین تکلیف نکرده است.

وی افزود: راهکارهای مختلفی برای این منظور قابل بررسی است که در جلسه این که امکانات نهایی تنها در پایه دوازدهم برگزار شود و سهم سوابق تحصیلی در پذیرش دانشجو در رشته محل‌های پر متقاضی حداکثر تا ۵۰ درصد افزایش یابد و ۵۰ درصد باقی مانده سهم آزمون‌های عمومی و اختصاصی کنکور باشد. افزایش سهم

رئیس مرکز سنجش آموزش و پرورش با اشاره به استقرار نظام آموزشی ۳-۳-۶ هسیم به این میزان نظرساط برای پذیرش دانشجو و برگزاری امتحانات نهایی منتظر خواهد بود تصریح کرد: در سال ۹۸، پیش‌ال داوطلبان ورود به کشور همین کلاس دوازدهمی‌ها هستند و پیش‌دوم نیز پشت کنکوری‌های سال‌های قبل آن، به نظر می‌رسد لازم است فقط در همان سال دو کنکور

مدیر بخش دارالفنون‌سی‌وششمین جشنواره جهانی فیلم فجر با تشریح روزهای کاری «دارالفنون» گفت: استاتان کارگاه‌ها مشخص شده اند و در حال رازبانی‌های نهایی هستند، اما آنچه دانشجویان فرار است یادگیرند توسط هیات علمی که از سال گذشته همراه ما بودند، نوشته شده است.

وی اضافه کرد: دانشجویان دو روز اول روی مشقی که قبلا گفتم و فیلمنامه نویسی را آغاز خواهند کرد و پس از آن روزانه و به مدت چهار روز صدا، فیلمبرداری، طراحی صحنه و لباس، تدوین، بازیگری و عرضه فیلم به مخاطب و شناسایی مخاطب کلاس خواهند داشت؛ پس از آن اختتامیه برگزار میشود.

وی در مسورد نحوه تقسیم دانشجویان در کلاس‌ها، افزود: در ۲ روز اول دانشجویان بابت موضوعات و سهراب داریم که هنر جزئیات آن مشخص نیست اما این دو پروژه جزء اولویت‌های انتشاراتی مجموعه «نقطه تعریف» است که امیدوارم مورد پسند مخاطبان قرار گیرد.

الله وردی درباره جزئیات مستند «در آستانه» ادامه گفت: مختار شکری پور در این مستند به شعر، سبک و بیان زبانی خاص، ترجمه های شامل و پوشش‌ای سترگ او در زمینه فرهنگ عامه از جمله کتاب کوچک، کارهایی در زمینه ادبیات و شاعران کلاسیک و معاصر به زبان شعر فارسی روایت موضوعات و اسماعیل دربردارنده گفتارهایی از چهره‌های سرشناس ادبیات و هنر معاصر ایران و بخش‌های دیگری نیز هست.

در اسپانیا اکران خواهد کرد.

این فیلم همچنین تاکنون به کشورهای آلمان، اتریش، ژاپن، چین، یونان، هنگ کنگ، مجارستان، لهستان، جمهوری چک، آرژانتین، اسلوکی، سوئیس، تایوان، ترکیه، صربستان، روسیه و منطقه بالکان، منطقه اسکندیناوی و آمریکای لاتین فروخته شده است.

در خلاصه داستان فیلم «همه می‌دانند» آمده است: کارولینا برای دیدار با خانواده‌اش از آرژانتین به زادگاهش اسپانیا بازمی‌گردد. در این سفر که پیش‌بینی می‌شد به تجدید دیدار اعضای خانواده خلاصه شود، رویدادهای غیرمنتظره‌ای به وقوع می‌پیوندد که بر روند زندگی کارولینا تاثیر می‌گذارد.

علاوه بر «پنهانویه کروز»، «خاویر یاردم» و «ریکاردو دارین» بازیگر مطرح آرژانتینی، «دورادو ناندز»، «باربارا لاری»، «آلرا میگز»، «ایما کونستانت»، «روزه کلسا مایور» و «امون یاره» از دیگر بازیگران اصلی هشتمین فیلم بلند فرهادی هستند.

«خوزه لوئیس آلکاینه» مدیر فیلمبرداری، «کلارا نوتاری» مدیریت هنری، «سونیا کرانله»طراح لباس، «هاید صفی باری تدوین گر» و «ادیل فوترترو» مدیر صدابرداری این فیلم فرهادی را در ماه سپتامبر (شهریور) منتشرند.

### اعلام جزئیات دارالفنون جشنواره جهانی فجر

بین ۱۱۰ نفر دانشجوی شرکت کنند به بخش دارالفنون، چهار نفری که شوق کلاسی شان مورد توجه استادان قرار بگیرد و نمره لازم را کسب کنند به عنوان برندگان اسمال معرفی می‌شوند و هزینه ساخت فیلم کوتاه مدی‌شان توسط جشنواره تامین خواهد شد.

مدیر بخش دارالفنون جشنواره جهانی فیلم فجر با تشریح روزهای کاری «دارالفنون» گفت: استاتان کارگاه‌ها مشخص شده اند و در حال رازبانی‌های نهایی هستند، اما آنچه دانشجویان فرار است یادگیرند توسط هیات علمی که از سال گذشته همراه ما بودند، نوشته شده است.

وی اضافه کرد: دانشجویان دو روز اول روی مشقی که قبلا گفتم و فیلمنامه نویسی را آغاز خواهند کرد و پس از آن روزانه و به مدت چهار روز صدا، فیلمبرداری، طراحی صحنه و لباس، تدوین، بازیگری و عرضه فیلم به مخاطب و شناسایی مخاطب کلاس خواهند داشت؛ پس از آن اختتامیه برگزار میشود.

وی در مسورد نحوه تقسیم دانشجویان در کلاس‌ها، افزود: در ۲ روز اول دانشجویان بابت موضوعات و سهراب داریم که هنر جزئیات آن مشخص نیست اما این دو پروژه جزء اولویت‌های انتشاراتی مجموعه «نقطه تعریف» است که امیدوارم مورد پسند مخاطبان قرار گیرد.

الله وردی درباره جزئیات مستند «در آستانه» ادامه گفت: مختار شکری پور در این مستند به شعر، سبک و بیان زبانی خاص، ترجمه های شامل و پوشش‌ای سترگ او در زمینه فرهنگ عامه از جمله کتاب کوچک، کارهایی در زمینه ادبیات و شاعران کلاسیک و معاصر به زبان شعر فارسی روایت موضوعات و اسماعیل دربردارنده گفتارهایی از چهره‌های سرشناس ادبیات و هنر معاصر ایران و بخش‌های دیگری نیز هست.

شنبه ۱۸ فروردین ۱۳۹۷ - ۲۰ رجب ۱۴۳۹ - ۷ آوریل ۲۰۱۸ - سال نو د و دوم - شماره ۲۶۹۷۲

## دیدار وزیر ارشاد با دو پیشکسوت فرهنگ و هنر

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در ادامه دیدارهای نوروزی خود با اصحاب فرهنگ و هنر، به دیدار دو تن از پیشکسوتان فرهنگ و هنر در حوزه‌های علوم قرآنی و هنرهای تجسمی رفت.

به گزارش مرکز روابط عمومی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، سید عباس صالحی عصر ۱۴ فروردین با حضور در منزل سید مجتدباقر حسینی؛ قرآن‌پژوه نامی و نسخه‌شناس پیشکسوت ضمن ابراز همدردی با وی به خاطر درگذشت دخترشان، برای این استاد علوم قرآنی و نسخ خطی آرزوی سلامتی و طول عمر کرد.وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین ماموریت پی‌گیری انتشار آثار به جا مانده از استاد حسینی را به معاون قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی سپرد.

در ادامه استاد حسینی به بیان خاطراتی از تالیف کتاب مجموعه فهرست موضوعی نسخه‌های خطی عربی کتابخانه‌های جمهوری اسلامی، حضوردرالجزایر و سخنرانی در اوایل دهه ۶۰ و جستجوی کتاب «الرجال» در یمن پرداخت.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در ادامه دیدارهای نوروزی، به منزل حسین محجوبی؛ نقاش پیشکسوت معاصر رفت و از کالری این نقاش معاصر بازدید کرد. محجوبی در دیدار با وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان خاطراتی از چگونگی طراحی معماری پارک ساعی، بر تلاش برای حفظ طبیعت و محیط زیست تاکید کرد.وی همچنین از وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی برای توسعه فعالیت‌های بنیاد دکتر مجتهدی درخواست مساعدت کرد.

## بازنگری در نحوه بکارگیری اعضای هیأت علمی تمام وقت علوم پزشکی

مکاتباتی از سسوی وزارت بهداشت برای تأمین اعتبار لازم از سوی سازمان برنامه و بودجه صورت گرفت ولی با توجه به چالش‌های تحقق بودجه درخواستی در قانون بودجه ۹۷، حوزه به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت، دکتر باقر لاریجانی با اعلام این خبر افزود: دستورالعمل نحوه بکارگیری اعضای هیات علمی تمام وقت پزشکی و تایید وزیر بهداشت خبر داد و گفت: دستورالعمل این کار به دانشگاه‌ها ارسال شد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت بهداشت،











## حق مردم

<b>آیت‌الله‌المظلی حسین مظاهری</b> <p><b>بخش ششم</b></p>	
<span></span>	
<div>بسیاری از افراد دزد نیستند؛ اما برخیی از آنها یک نوع دزد بدتر دارند و آن اینکه کم‌کاری‌می‌کنند یا در انجام وظایف کوتاهی می‌کنند، کارشان را بد انجام می‌دهند یا در موقع کار، بیکار می‌نشینند. درحقیقت کم‌کاری، بدکاری و بیکاری، نوعی دزدی است؛مثلاً کارمند اداره می‌تواندد فورا کار ارباب رجوع را انجام دهد، اما آن را به تأخیر می‌اندازد بیجا می‌نویسد. در این صورت، حقوقی که می‌گیرد، مثل مال دزدی است؛ از دیوار خانهٔ مردم بالا نرفته، خودداری کرده است.</div>	

اما کم‌کاری یا بیکاری یا بدکاری‌اش، از دزدی بدتر است. دزد کفبری دارد و این شخص کفروش مضاف است؛ زیرا در خدمت به خلق خدا کوتاهی کرده و با اینکه می‌توانسته حاجات مردم را برآورد، خودداری کرده است.

امام صادق<sup>(ع)</sup> می‌فرماید: در روز قیامت، کسی را که می‌توانسته به دست خودش یا توسط دیگران، کار مردم را انجام دهد و کوتاهی کرده به صف مختصر می‌آورد، در حالی که رویش سیاه است، چشمتانش کیود شده و غل و زنجیر به گردن دارد و خطاب می‌شود: او خائن به خدا و خائن به رسول خداست؛ نظیر این روایت، فراوان است.

متأسفانه کم‌کاری، بدکاری و بیکاری در ادارها و سایر جاها وجود دارد و افرادی که می‌توانند حاجات مؤمنان را برآورند، معمولاً کوتاهی می‌کنند. این نقص بزرگی است و نباید باشد. خود افراد باید این نقص را ندانسته باشند؛ به زور نمی‌شود آنان را وادار به رعایت حلال و حرام کرد. گرچه باید توبیخ و سرزنش شوند، اما آنچه مهم است، خوشدان باشد. این گونه روایات را هم‌چنین باید لافا احتمال دهند که چنین باشد. معنا ندارد بگویند: «برو دواز پیا، درحالی‌که پرونده‌های چندساله در ادارها موجود است؛ باید همه راجع به این پرونده‌ها حساس باشیم. این روایت‌ها شوخی نیست و نمی‌شود کسی کار مردم را رها کند و به دنبال امر مستحبی برود، حتی مثلاً نماز اول وقت اجازه می‌خواهد. حکومت اسلامی نماز اول وقت را اجازه داده، اما بلافاصله باید سر کارش حاضر باشد. متأسفانه مشکل این است که اگر رئیس اداره بگوید به نماز بروید، برخی کارمندا می‌روند و برنمی‌گردند. اینها ظلم و از انصاف دزدی است. حق نوع دزدی، حیف و میل در بیت‌المال است. امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup> خیلی به این مطلب حساس بود. اگر می‌شنید یکی از استنادارها، خیانتی، ولو کم کرده است، او که مظهر رحمت خدا بود، در اینجا خیلی خندت به خرج می‌داد و پانامه می‌نوشت؛ در یکی از نامه‌ها به استنادارها نوشته‌اند: **«ادفوا افلاکم و قاربوا بین سطورکم و احذوا عنی فضولکم و اقصدا قصد المعانی و ابکم و الاکتار فان اموال المسلمین لا تحتمل الاضرار»**. وقتی به من نامه می‌نویدی، قلمت را ریز کن و بین سطرها فاصله بینداز و جان کلام را بنویس و برایم فرسای کن؛ برای اینکه بیت‌المال مسلمان‌ها تحمل این‌گونه چیزها را ندارد؛ یعنی اگر کلم فرسای‌کنی، مقداری کاغذ بیشتر مصرف می‌شود و اموال مسلمین تحمل این‌گونه چیزها را ندارد.

همه باید راجع به بیت‌المال حساس باشند. به غیر مسئولان، زیردستان هم باید حساس باشند. در صدر اسلام، استنادوری را از مرکز به حصص فرستادند و مدتها در آنجا حاکم بود. زمانی مردم از او به مرکز حکومت شکایت کردند و از مرکز او را خواستند. پیاده از حصص با کوله‌باری به مدینه آمد. در مسجدالنبی آمد و گفتند: «سه شکایت از تو شـده است»، شکایت از بیکاری و کم‌کاری و بدکاری‌نمود؛ گفتند: ایکی اینکه شبها پیدایت نیست؛ دو اینکه در هفته یک روز غایبی؛ و صحبها دیر از منزل بیرون می‌آیی.» گفت: «هر سه درست است؛ شبها پیدانمی‌شیم، برای اینکه من وقتم را بین مردم و خدا تقسیم کرده‌ام. شبها مربوط به خدا و راز و نیاز با او است و روزها مربوط به مردم است. صحبها دیر می‌آیم، برای اینکه کارهای خانه را با همسر قسمت کرده‌ایم و بختن نان وظیفه من است و تا خمیر آماده شود، مقداری طول می‌کشد. اما جبران آن را می‌کنم و نشده که کسی با من کار داشته باشد و من برای فردا بگذارم. در هفته یک روز از خانه بیرون نمی‌آیم؛ زیرا پراهن اضافی ندارم و رزم پیراهن را می‌شود و هوای حصص سرد است و تا بیرون نمی‌روم و بختن نان به عهدهٔ تناست؛ بنابراین با این پول می‌توانم کسی را بپرورم تا کمک ما باشد.» استنادار گفت: «کار بیرون بروم، اما برای نماز جمعه خودم را می‌رسانم».

این سادەزیستی در سیرهٔ امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup> بود. ایشان را دیدند که هنگام ادای خطبهٔ نمازجمعه، پیراهنش را باد می‌زدند. بعد معلوم شد که پیراهن را شسته و نتماک بوده و چون جامهٔ دیگری نداشته و وقت نمازجمعه دیر می‌شده، با همان لباس برای نماز آمده و پیراهن را می‌زدند تا بپاشد.

به آن استنادار گفتند: «ایرادا وارد نیست؛ بنا بر این بر سر حکومت بگرد» هزار درم نیز به او دادند برای خرج راهی. دیواره کوله‌بار را با این پولها برداشتند و پیاده به حصص آمد. قبل از اینکه به خانه برود، توسط چارچی اعلام کرد که: «پول غیر بتیامی دارم و هر که بخواهد از من بپد، حقش را بپایان بدهد.» و مشت مشت به آنها پول می‌داد. مقداری از این پول‌ها باقی ماند. به خانه آمد و گزارش داد. زنت گفت خدمتکار نداریم و بختن نان به عهدهٔ تناست؛ بنابراین با این پول می‌توانم کسی را بپرورم تا کمک ما باشد.» استنادار گفت: «کار خوبی است، اما کار خوب‌تر در پیش است، طولی نکشد که فقیر و یتوایی پیدا شد و آنچه اتیاق مانده بود، به او داد و بر سر کار آمد، بدون اینکه درختان گلک دند و به رو یابود که شما چه مصیبتی رو کردیم گفتند؛ یعنی استنادار نان می‌برد و وقتی که هزار درهم به او می‌دهند، برای خودش چیزی نمی‌گذارد و به زنت می‌گوید: «رسیدگی به فقرا بهتر نبود؟» او هم می‌گوید: بله.

ما باید شبانه‌روز به اندازهٔ وسعمان به دیگران رسیدگی کنیم. قرآن می‌فرماید: **«الینق ذو سع من سعته و من قدر یرعه یرعه لقیلق من آتاه الله»**. هر تلواگر است که از دارایی خود هزینه کند، و هر که روزی‌اش تنگ باشد، باید از آنچه خدا به او داده، خرج کند. (طائری، ص ۷) هر کس به اندازهٔ توانش کمک کند؛ اما اگر به جای کمک‌دادن، در ادارهٔ کار می‌کند، می‌توان نام مسلمان بر آن اشخاص گذاشت. من خیلی رنج می‌برم، بعضی اوقات می‌بینم پرورده چهار پنج تن مال منده و این بیچاره گرفتار است؛ بعضی اوقات می‌بینم کار کار یک ساعت چند ماه طول می‌کشد این کم‌کاری و بیکاری و بدکاری است؛ اما چیزی که اگر از غصه‌اش دق کنیم، چاه دارد، این است که کم‌کاری با روشه‌خواری یا پارتی‌بازی انجام می‌دهد، کار پارتی و رشوه دادن، کار دزد انجام می‌شود، و الایبادی بماند و بعضی اوقات قاعدهٔ مرور زمان آن را نابود می‌کند.

گاهی‌دزدی می‌کند و حقتی را بیشتر می‌گیرد و گاهی قمار و خویشی‌خوشش را و دد کار می‌جایع می‌کند و گاهی هم کم‌کاری و بیکاری و بدکاری دارد؛ همهٔ اینها دزدی است و در همین دنیا بر زندگی تأثیر می‌گذارد. انسان را سنگدل نمی‌کند و باعث می‌شود از عبادت لذت نبرد و نماز و روزه برایش سبک شود. این قسارت دل بر اثر همین دزدی‌هاست. چرا ما باید فساد اخلاقی داشته باشیم؟ چرا برخی دخترها با وجود پدر و مادر نازخوان و روزگرمیز، گناهکار شده‌اند؟ چرا ایتقدر بی‌ای شده‌اند؟ چرا بعضی سپرها ایتقدر بدکار شده‌اند؟ وقتی در اداره‌های ما کم‌کاری و بیکاری و بدکاری و پارتی‌بازی و رشوه‌خواری و حیف و میل باشد، معلوم است این‌گونه دخترها و سپرها تحویل جامعه می‌دهند! «هرچه هست از قامت ناساز بی‌اندام مااست.» خودمان باید اصلاح شسویم، غذای حلال به خانه ببریم و مواظب کاریمان باشیم.

اگر کزناساز بر ذمهٔ کسی باشد، رستگار شدنش مشکل است. علاوه بر اینکه در دنیا گرفتار است، در آخرت گرفتارتر است؛ خدا قسم خورده است که از حق‌الناس نخواهد گذشت. در این باره در قرآن و روایات، کلمهٔ **«سحت»** زیاد استعمال شده است؛ یعنی «نجس، آلوده به تمام معنا». قرآن می‌گوید: اگر کسی مال دیگران را به ناحق بخورد، نجس خورده است. معلوم است که در دنیا گرفتار می‌شود و در آخرت گرفتارتر، گرچه خودش خیال کند غذای لذیذ است و خانه و دستکاه است و رفاه و آسایش است؛ اما کسانی که چشم بصیرت دارند، نجاست او را می‌بینند. کسی که خون مردم را میکهد و زندگی کرده، افراد بصیر می‌بینند که خون می‌خورند یا به قول قرآن، دقت می‌خورند. یکی از اولیای‌الله به نام حاج مؤمن که از رفقای خوب مرحوم آقای دستغیب<sup>(ع)</sup> در شیراز بود، گفته بود در جوانی دلم هوای امام زمان <sup>(ع)</sup> را کرد، هرچه این‌طرف و آن‌طرف دلم، تشرّف حاصل شد، لذا اعتصاب غذا کردم؛ یعنی روزها روزه می‌گرفتم، موقع افطار غذا نمی‌خوردم. دو سه روز بعد، کسی از طرف حضرت آمد و غذایی هم آورد و فرمود: «با این غذا افطار کن و با فلان آقا به مسجد مشرف بروید، قم شخص بی‌پنی، به مشورتش عمل کن تا موفق به تشریف بردی.» من در آنجا به حاج‌مؤمن می‌گویم: با آن آقا همسفر مشهد شدم و در راه شرط کرد که باید به غیر از غذایی که او به من دهد، غذای دیگری نخورم. در راه تعدادی مشغول ناهارخوردن بودند و لذت می‌بردند، اما من دیدم که چرک و خون می‌خورند! خیلی ترسیدم و پیش آقا آمدم، فرمود: «می‌خواهی با چه چیز تشرّف پیدا شود؟!» قرآن به‌طور فشرده می‌فرماید: **«اکالون الشُّح:»** بسیار مال حرام می‌خورند<sup>(ع)</sup>، «مانده»، (۴۴)

**ادامه دارد**

**اشاره:** هنر در عامترین تعریف خود، ظهور و تجلی استعدادهای فطری و زیبایی طلب انسان در قالب آثار هنری است. هنر در این نوشتار که از کتاب «نگرش‌های اسلامی در مطالعات زنان» برگرفته شده، تلاش می‌شود تا به پرسش‌هایی از این قبیل پاسخ داده شود: آیا می‌توان هنر را با جنسیت، که یک عَرَض محسوب می‌شود، مرتبط دانست؟ آیا می‌توان جنسیت را عاملی در ایجاد تمایز بین مفهوم و مضادین هنر برشمرد؟ آیا می‌توان با استناد به جنسیت، به تمایز میان هنرها قائل شد و هنر را به هنر مردان و هنر زنان تقسیم کرد؟ آیا شرایط فرهنگی، مواضع ایدئولوژیک و جایگاه اجتماعی در مفهوم هنر و نسبت آن با جنسیت (به‌ویژه زن) تأثیر گذار است؟ آیا قوانین و حدود فقه در قلمرو هنر، جنسیت را عاملی تعیین‌کننده در صدور احکام متفاوت نسبت به زن و مرد می‌داند؟

# هنر در ساحت اندیشهٔ اسلامی

**۱- تأملی در مفهوم هنر**

تلاش برای ادراک و تبیین ماهیت هنر، از جمله مهترین موضوعات فلسفه هنر است. تاریخ پر فراز و نشیب این فلسفه هنر حاوی آرا و نظرات مختلف و متفاوتی درباره ماهیت هنر می‌باشد. بدیهی است این تکتار آرا صرفاً در دوره‌های مختلف تاریخی یا مکاتب متعدد فلسفی نیست که گاه به تعداد لافاصلهٔ تکثر می‌یابد، بلکه حوزه‌های مختلف را نیز شامل می‌شود؛ مثلاً در حوزه تمدنی شرق، به‌ویژه هند،مفهوم و ماهیت هنر تابع بنیادهایی چون «سادرشیا» و «اراسا» می‌باشد. سادرشیا هنر را ممانت و مشابهت را هنری با عین می‌داند، لیکن این مشابهت و مماثلت به معنای تشبیه و تمثیل تصویر یا عین نیست، بلکه براساس «تئوری پرمانه»، حقیقت همان عین است و به یک عبارت هیچ‌گونه دوگانگی میان اثر هنری یا اثر وجود ندارد؛ زیرا تصویر همان حقیقت است و نه صرفاً کپی آن. راسا نیز بیانگر حضور یک ذوق سلیم فطری در درون انسانان است که بدو اجازه می‌دهد حقیقت اثر هنری را اثر کند(شرابی، ۱۳۸۴: فصل۱).

غلبه و سلطه بی‌مثال یوگا در هنر سه حوزه تمدنی فوق‌ماهیت هنر را به یک مقصد می‌شود، و خلق آن بود، در مراحل مساکگونه تبدیل می‌کند. هنرمند در این عرصه سالکی است که با طی مراحل هشت‌گانهٔ یوگا بر پیریشانی‌های ذهن غلبه می‌کند و بر اثر تمرکز و مراقبه، پذیرای صورتی از «دواتا» یا فرشته الهی در دل می‌شود. اثر حاصل از این سیر و سلوک، آفرینش و ایجادایی است که صرفاً تصویر صورت مثالی مراتب برتر نیست، بلکه عین آن است. اصول شش‌گانهٔ نقاشی چینی و بنیادهای نظری حاکم بر هنر ژاپنی نیز بیانگر همین معانست. بنابراین در حوزهٔ هنر، ماهیت هنر بازیابی صور مثالی و تثبیت آنها در آثار هنری با نیت کاهش یا حذف فاصله‌ها و واسطه‌ها در نیل به ادراک شهودی است.

این معنا در تمدن غرب سرگذشت دیگری دارد. آثار هومر و هزیود(ایلیاد، اودیسه و تئوگوئی) اولین متون حاوی تعاریف‌ف نظری پیرامون هنر در تاریخ غرب است. در این آثار تاریخی، اصطلاح «تخنه» که به معنای ساختن، ایجادکردن و به ظهور رساندن است، معاً و مفهوم هنر را ایفا کرده، پس از مدتی این معنا به عنوان سلسلهٔ سوادعلی که رعایت آثار برای ایجاد کردن و ساختن، است تعریف می‌شود؛ لیکن در کنار مفهوم تخنه، فصل و حد دیگری نیز وجود دارد که آن را از هر ساختن و ایجاد کردنی، به معنای عام، متمایز می‌سازد و آن دولیس است (پتروپوس، ۱۳۸۲: ۷۶). دولیس اصالتاً به معنای قریب و نوحی چارهمجلسی است. ترکیب دولیس و تخنه، که اولی وجه خیالی هنر و دومی قواعد و تکنیک‌های خلق اثر هنری است، مفهوم می‌کند.

### رشد هنر اسلامی محصول مدیدن روح اسلامی مبتنی در کالبد آثار بود، گرچه در برخی فرمها، از تمدن‌های سابق تأثیری آگاهانه داشت. رجوع به نوعی نقوش انتزاعی که در عین پاسداشت واقعیت و طبیعت، جان و بطن آن را جستجو می‌کرد، از بارزترین نمونه‌های این معناست

هنر در عصر اساطیری یونانی را رقم می‌زد. برجسته‌ترین نمونه‌های این مفهوم، آثاری هنری است که هفایستوس خالق آنهاست. توری نارمنی که هفایستوس برای به یادداشتن همسر خاتنش ساخت و بر فراز بسترش با اوخت تا آفریدهٔ او آرس را به هنرگاش یک سنگتراش که اضافات سنگ را می‌تراشد تا ایدهٔ جامع دولیس و تخنه در ادبسه خود است (هومر، ۱۳۷: سورهٔمشه؛ بنابراین هنر در عین تکنیک، واجد یک جزاودیی نیز هست. این ثنویت بعدها در تقسیم هنر به دو بخش اساسی محتوا و قالب و همچنین ظهور اصطلاحاتی چون ایدهٔ جلدو، جمیع جلدویر و رئالیسم جلدویر در آثار کسانیی چون مارکز و کازانتراکس مؤثر بود.

مثلاً از همین معنا، گریکاس یونانی – هم‌عصر با سقراط، اما مسن‌تر از او- هنر را «پوئیسیس» به معنای آفریدن و ساختن نامید و برای آن سه ویژگی برشمرد: فنی بودن (تخنه)، قریب داتد، و تأثیر انگیزانندهٔ بر جان مخاطب (پتروپوس، ۹۸۱۳۲: ۹۸). شساید به همین دلیل و به این معنا، بسط مفهوم ایده و اندیشه بودی که افلاطون به عنوان اولین فیلسوف در نظایف فلسفه هنر با تعریف و نقد هنر ناسازگاری‌های بنیادین خود با آن را به‌ویژه در جمهوری آشکار کرد.

به‌ویژه در کتاب دم «جمهوری» هنرمندان و شاعران می‌توانند نمونه‌های این مفهوم، آثاری هنری است که هفایستوس خالق آنهاست. توری نارمنی که هفایستوس برای به یادداشتن همسر خاتنش ساخت و بر فراز بسترش با اوخت تا آفریدهٔ او آرس را به هنرگاش یک سنگتراش که اضافات سنگ را می‌تراشد تا ایدهٔ جامع دولیس و تخنه در ادبسه خود است (هومر، ۱۳۷: سورهٔمشه؛ بنابراین هنر در عین تکنیک، واجد یک جزاودیی نیز هست. این ثنویت بعدها در تقسیم هنر به دو بخش اساسی محتوا و قالب و همچنین ظهور اصطلاحاتی چون ایدهٔ جلدو، جمیع جلدویر و رئالیسم جلدویر در آثار کسانیی چون مارکز و کازانتراکس مؤثر بود.

بسم‌الله یاالله، به جای مقدمه، مرور بر زندگینامه حضرت استاد، یادداشت آیت‌الله استادی درباره خاتان تهرانی، زندگینامه آیت‌الله العظمی حاج آقا مجتبی تهرانی، این اثر که شامل یادداشت‌ها و گفتارهای از مرگ و بزرگان درباره ایشان است، در بخشهای زیر سامان یافته است:

بسم‌الله یاالله، به جای مقدمه، مرور بر زندگینامه حضرت استاد، یادداشت آیت‌الله استادی درباره خاتان تهرانی، زندگینامه آیت‌الله العظمی حاج آقا مجتبی تهرانی در سال ۱۳۱۶ در تهران متولد شد. پدرش مرحوم آیت‌الله میرزا عبدعلی تهرانی از شاگردان حاج شیخ

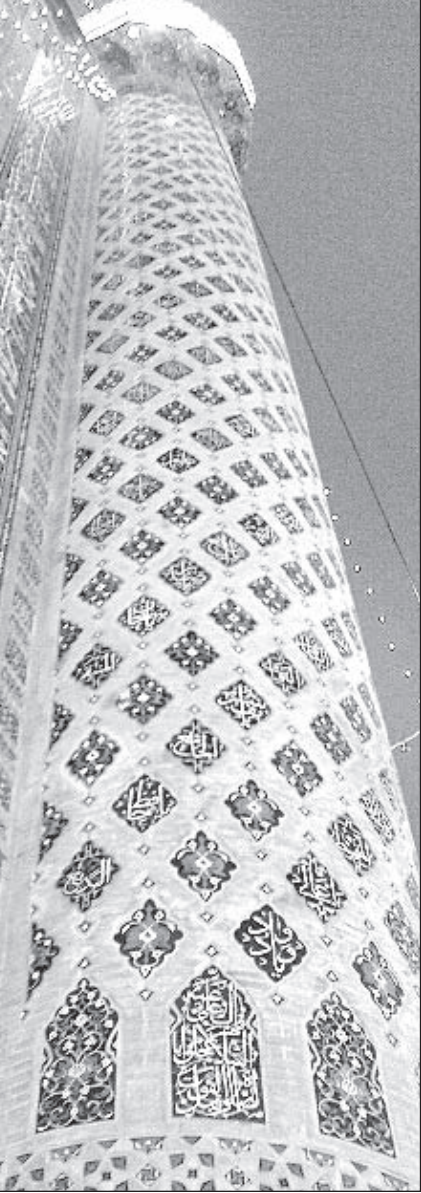
را به واسطه ایجاد و افزایش فاصله با حقیقت از طریق افزودن سلیهای دیگر (یعنی اثر هنری بر سایه مادی حقیقت-) از اتوپیا اخراج می‌کند (فلاطون، ۱۳۸۳: کتاب ۵م). و در آثار دیگر نیز هنر را به دلیل آنکه معرفت‌زا نیست و تولید وهم می‌کند و با آفرینش لذتی بی‌برد و تخیلدیری بر عدم تعادل روانی انسان دامن می‌زند و با تقلید از سایه‌ها، دنیوی ما را از حقیقت دور می‌سازد، رهنر معنا و تولید زندگی انسان می‌داند. گرچه در «قوانین» بالاخره می‌پذرد از خیر نیز می‌توان تقلید کرد و موسیقی را مثال می‌آورد (فلاطون، ۱۳۸۳: ۱۵۹۹) و در «ایون» شاعران را وردست خدا و زبان او می‌داند (همان، ۵۷۷).

ارسطو با توجه به تفاوت‌هایی که با استاد خود دارد، اسما در هنر با این رای استادی که ذات هنر را تقلید می‌داند (یعنی تئوری mimesis) همداستان است،

هنر در ساحت اندیشهٔ اسلامی

**دکتر حسن بلخاری – عضو فرهنگستان هنر**

**بخش اول**



هرچند مراتب قبحی را که افلاطون برای هنر برشمرد برنمی‌تابد. وی هنر را معرفت‌آفرین و به‌ویژه هنر نمایش را عامل تطهیر و تزکیه نفس شمرد (تئوری کاتارسیس) و هنرمند را به لزوم آشنایی با طبیعت و تقلید دقیق‌تر از آن فرامی‌خواند و لذت‌های ناشی از هنر را در استعلاّی روح مفید می‌داند (کاپلتن، ۱۳۶۸: ۳۷۱).

تأثیرگذارترین ایده در تبیین ماهیت هنر پس از ارسطو، به رغم آرایه که پیگوریان در روایان در این باب اظهار داشته‌اند، رای و نظر بدیع فلوطین است؛ نظری که در هنر هر دو تمدن مذهبی اسلام و مسیحیت تأثیر به‌سزا گذاشت و خود یکی از مهترین عوامل ایجاد وحدت نظر آرای فلوطین شرقی از یک سو و فلاسفه اشراقی غرب از دیگر سو، توسط سنت‌گرایانی چون گوماواسومی، کنون، شوان، بورکهارت و دیگر هنرمندان است.

از دیدگاه فلوطینس ماهیت هنر، تقلید از اعیان نیست که بنا به ایدهٔ مثل سایه انگاشته می‌شوند، بلکه تقلید از «صور معقول» است. فلوطین باب جلدویی در هنر گشوده و تزکیه و تطهیر روح را از جمله لوازم ذاتیی ادراک صور معقول و تثبیت آن در آثار هنری دانست. مثال زیبایی او در مورد شباهت کار هنرمند با یک سنگتراش که اضافات سنگ را می‌تراشد تا ایدهٔ زیای محصور در آن متجلی سازد، در زدون اضافات یا ردایال از نفس و تابش اشراق درون برای نیل به فضایل انسانی، جانمایهٔ ذاتی هنر را در نزد او روشن می‌سازد (فلوطین، ۱۳۶۶: ۱۱۱).

ماتر از همین معنا، گریکاس یونانی – هم‌عصر با سقراط، اما مسن‌تر از او- هنر را «پوئیسیس» به معنای آفریدن و ساختن نامید و برای آن سه ویژگی برشمرد: فنی بودن (تخنه)، قریب داتد، و تأثیر انگیزانندهٔ بر جان مخاطب (پتروپوس، ۹۸۱۳۲: ۹۸). شساید به همین دلیل و به این معنا، بسط مفهوم ایده و اندیشه بودی که افلاطون به عنوان اولین فیلسوف در نظایف فلسفه هنر با تعریف و نقد هنر ناسازگاری‌های بنیادین خود با آن را به‌ویژه در جمهوری آشکار کرد.

به‌ویژه در کتاب دم «جمهوری» هنرمندان و شاعران می‌توانند نمونه‌های این مفهوم، آثاری هنری است که هفایستوس خالق آنهاست. توری نارمنی که هفایستوس برای به یادداشتن همسر خاتنش ساخت و بر فراز بسترش با اوخت تا آفریدهٔ او آرس را به هنرگاش یک سنگتراش که اضافات سنگ را می‌تراشد تا ایدهٔ جامع دولیس و تخنه در ادبسه خود است (هومر، ۱۳۷: سورهٔمشه؛ بنابراین هنر در عین تکنیک، واجد یک جزاودیی نیز هست. این ثنویت بعدها در تقسیم هنر به دو بخش اساسی محتوا و قالب و همچنین ظهور اصطلاحاتی چون ایدهٔ جلدو، جمیع جلدویر و رئالیسم جلدویر در آثار کسانیی چون مارکز و کازانتراکس مؤثر بود.

بسم‌الله یاالله، به جای مقدمه، مرور بر زندگینامه حضرت استاد، یادداشت آیت‌الله استادی درباره خاتان تهرانی، زندگینامه آیت‌الله العظمی حاج آقا مجتبی تهرانی در سال ۱۳۱۶ در تهران متولد شد. پدرش مرحوم آیت‌الله میرزا عبدعلی تهرانی از شاگردان حاج شیخ عبدالحکیم حاتری بزوی بود که در زمان پهلوی اول با همراهی آیت‌الله آباذی بزرگ به اقامه نماز جماعت در مسجد جامع بازار تهران مشغول بود. خاندان تهرانی از دیرباز در زمره علمای تراز اول و مجتهدان تهران بوده‌اند. آیت‌الله تهرانی تحصیل در علوم دینی و استنباط به علوم مهدوی کنی، دروس خارج خود را در این مدرسه ادامه داد و جلسات درسش همواره ملو از طلاب سطوح عالی بود. ایلان پس از تقلید و استناد از علما، پس از ۴۰ سال تلاش در نشر معارف اسلامی و ترویج مکتب

و کارکرد آن بر دنیای مسیحیت گشود، اما مسیحیت کاتولیک غربی همچنان تا به امروز به ایده‌ها هنری و نیز تلقی سنتی خود از هنر وفادار مانده است.

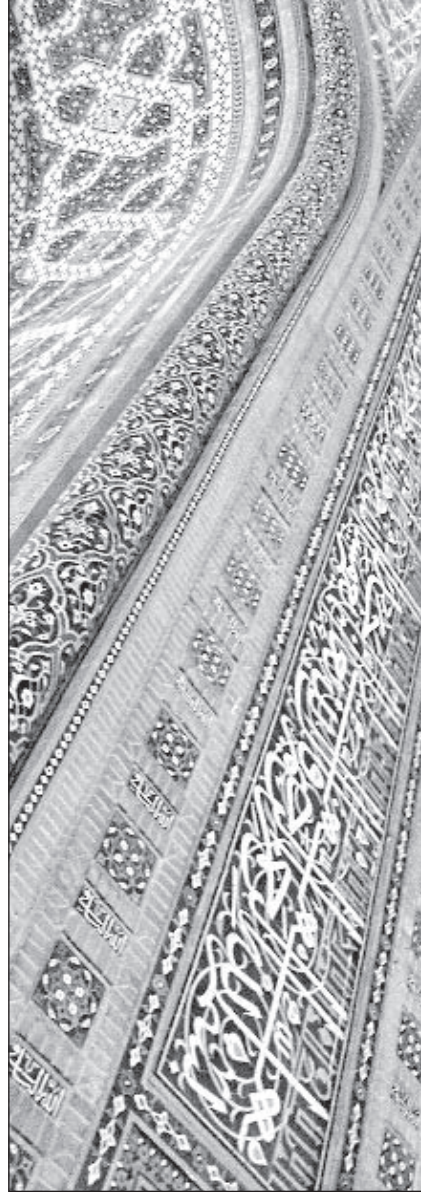
جهان مدرن که با تمایز اثره و سوزیه و نیز محوریت بخشیدن به سوزیه توسط دکارت و پس از او کانت آغاز شد، تعریف از هنر و مفهوم آن را نیز دگرگون ساخت. جایگزینی تئوری بیان به جای تقلید نشان از محوریت‌یافتن انسان به عنوان نه صرفاً سازنده آثار هنری، که منشأ جوهری این آثار داشت. در این تئوری منشأ آثار نه عالم برون یا صور معقول فلوطین بلکه دریافت‌ها، آرزوها و روانیات انسان مدرن بود. آرای فروید و یونگ که از ناخودآگاه ضمیر بشر سخن می‌گفتند، بر تقویت عقیده نظری این تئوری افزود، به طوری که در اواخر قرن ۱۹ و ۲۰، هنر یکسره عرصهٔ ظهور دریافت‌های ذهنی انسان از پدیده‌ها گشت و به

ظهور دریافت‌های ذهنی انسان از پدیده‌ها گشت و به ظهور دریافت‌های ذهنی انسان از پدیده‌ها گشت و به

ظهور دریافت‌های ذهنی انسان از پدیده‌ها گشت و به ظهور دریافت‌های ذهنی انسان از پدیده‌ها گشت و به

**دکتر حسن بلخاری – عضو فرهنگستان هنر**

**بخش اول**



هرچند مراتب قبحی را که افلاطون برای هنر برشمرد برنمی‌تابد. وی هنر را معرفت‌آفرین و به‌ویژه هنر نمایش را عامل تطهیر و تزکیه نفس شمرد (تئوری کاتارسیس) و هنرمند را به لزوم آشنایی با طبیعت و تقلید دقیق‌تر از آن فرامی‌خواند و لذت‌های ناشی از هنر را در استعلاّی روح مفید می‌داند (کاپلتن، ۱۳۶۸: ۳۷۱).

تأثیرگذارترین ایده در تبیین ماهیت هنر پس از ارسطو، به رغم آرایه که پیگوریان در روایان در این باب اظهار داشته‌اند، رای و نظر بدیع فلوطین است؛ نظری که در هنر هر دو تمدن مذهبی اسلام و مسیحیت تأثیر به‌سزا گذاشت و خود یکی از مهترین عوامل ایجاد وحدت نظر آرای فلوطین شرقی از یک سو و فلاسفه اشراقی غرب از دیگر سو، توسط سنت‌گرایانی چون گوماواسومی، کنون، شوان، بورکهارت و دیگر هنرمندان است.

از دیدگاه فلوطینس ماهیت هنر، تقلید از اعیان نیست که بنا به ایدهٔ مثل سایه انگاشته می‌شوند، بلکه تقلید از «صور معقول» است. فلوطین باب جلدویی در هنر گشوده و تزکیه و تطهیر روح را از جمله لوازم ذاتیی ادراک صور معقول و تثبیت آن در آثار هنری دانست. مثال زیبایی او در مورد شباهت کار هنرمند با یک سنگتراش که اضافات سنگ را می‌تراشد تا ایدهٔ زیای محصور در آن متجلی سازد، در زدون اضافات یا ردایال از نفس و تابش اشراق درون برای نیل به فضایل انسانی، جانمایهٔ ذاتی هنر را در نزد او روشن می‌سازد (فلوطین، ۱۳۶۶: ۱۱۱).

ماتر از همین معنا، گریکاس یونانی – هم‌عصر با سقراط، اما مسن‌تر از او- هنر را «پوئیسیس» به معنای آفریدن و ساختن نامید و برای آن سه ویژگی برشمرد: فنی بودن (تخنه)، قریب داتد، و تأثیر انگیزانندهٔ بر جان مخاطب (پتروپوس، ۹۸۱۳۲: ۹۸). شساید به همین دلیل و به این معنا، بسط مفهوم ایده و اندیشه بودی که افلاطون به عنوان اولین فیلسوف در نظایف فلسفه هنر با تعریف و نقد هنر ناسازگاری‌های بنیادین خود با آن را به‌ویژه در جمهوری آشکار کرد.

به‌ویژه در کتاب دم «جمهوری» هنرمندان و شاعران می‌توانند نمونه‌های این مفهوم، آثاری هنری است که هفایستوس خالق آنهاست. توری نارمنی که هفایستوس برای به یادداشتن همسر خاتنش ساخت و بر فراز بسترش با اوخت تا آفریدهٔ او آرس را به هنرگاش یک سنگتراش که اضافات سنگ را می‌تراشد تا ایدهٔ جامع دولیس و تخنه در ادبسه خود است (هومر، ۱۳۷: سورهٔمشه؛ بنابراین هنر در عین تکنیک، واجد یک جزاودیی نیز هست. این ثنویت بعدها در تقسیم هنر به دو بخش اساسی محتوا و قالب و همچنین ظهور اصطلاحاتی چون ایدهٔ جلدو، جمیع جلدویر و رئالیسم جلدویر در آثار کسانیی چون مارکز و کازانتراکس مؤثر بود.

بسم‌الله یاالله، به جای مقدمه، مرور بر زندگینامه حضرت استاد، یادداشت آیت‌الله استادی درباره خاتان تهرانی، زندگینامه آیت‌الله العظمی حاج آقا مجتبی تهرانی در سال ۱۳۱۶ در تهران متولد شد. پدرش مرحوم آیت‌الله میرزا عبدعلی تهرانی از شاگردان حاج شیخ عبدالحکیم حاتری بزوی بود که در زمان پهلوی اول با همراهی آیت‌الله آباذی بزرگ به اقامه نماز جماعت در مسجد جامع بازار تهران مشغول بود. خاندان تهرانی از دیرباز در زمره علمای تراز اول و مجتهدان تهران بوده‌اند. آیت‌الله تهرانی تحصیل در علوم دینی و استنباط به علوم مهدوی کنی، دروس خارج خود را در این مدرسه ادامه داد و جلسات درسش همواره ملو از طلاب سطوح عالی بود. ایلان پس از تقلید و استناد از علما، پس از ۴۰ سال تلاش در نشر معارف اسلامی و ترویج مکتب

اهل بیت<sup>(ع)</sup>، در دی ۱۳۹۱ به دیدار حق شتافت.
**نگرش‌های اسلامی در مطالعات زنان**
**حیدررضا آیت‌اللهی**
**انتشارات مؤسسه فرهنگ و هنر هدایت میزان(فهم)**
**چاپ اول: ۱۳۹۳**
**۴۸۷ص- ۲۰۲هزار تومان**
کتاب حاضر مشتمل بر ۱۶مقاله درخصوص تبیین دیدگاه اسلامی ایرانی درباره حقوق و آزادی زنان است. در آغاز این کتاب مقدمه و تحلیلی از مقالات درج یافته و سپس برای آشنایی با اصول تفکر و مسجود دارد و ارتباط تامی که با حقوق زنان، وجوه اشتراک و تمایزات اساسی نگرش اومانیست، می‌پردازد علت تردید درکارآمدی این نگرش برای زنان اسلامی در این است که در غرب به احقاق حقوق زنان در مقابل

و تجسمی است. حضور برجستهٔ عنصر خیال و تخیل در هنر، به عنوان جنس قریب آن، ماهیت هنر را کاملاً مشخص می‌سازد.

**۲. هنر و اسلام**
اما در تمدن اسلامی هنر سرگذشتی دگرگون دارد. حضور هنرهای مختلفی که بنا به اصل عصری‌بودن مفهوم هنر در میان اقوام و جوامع انسانی، بازنمایی از خلایق و اعتقادات عرب جاهلی بود، موضع اسلام پیرامون هنر را در حالت انکار قرار داد. شعر گرچه از نظر فصاحت و بلاغت در اوج بود و حتی امیرالمؤمنین علی<sup>(ع)</sup> نیز این برتری را تقریر کرد (دش، ۱۳۷۹: حکمت ۲۵۵) اما در صحنهٔ کارکرد اجتماعی و اعتقادی ماهیتی دگرگون داشته. به این ماهیت دگرگون که نه به ذات شعر بلکه به شاعر-بلکه به شاعر برمی‌گشت، شعرا را در قرآن **«بشعیرم الغاؤون»** نامید (شعر: ۲۲۴).

موسیقی و دیگر هنرها نیز در عین حال که نسبت به هنرهای دیگر آن روزگار برتری خاصی نداشتند و بلکه در مواردی بسیار نازل نیز می‌نمود، بدین‌دلیل که در قالب همان فرهنگ تعریف می‌شدند، در انحطاط اخلاقی بیشتر مؤثر بودند تا کارکردهای صحیحی که هنر می‌توانست داشته باشد.

در تحلیل و تبیین این معنا تأمل بر یک اصل ضروری است: هنر مفهومی منتج و محصول انسان است و نه معنایی مقدم بر او. منشأ آثار هنری که ابتدا در خیال هنرمند نقش می‌یابد، می‌تواند مثالی و ماورایی باشد، اما به هرحال محصول دست، فکر و خیال هنرمندی است؛ بنابراین نوع جهان‌بینی هنرمند، جامعه‌ای که در آن می‌زید و معرفتات و مکتباتی که باور دارد، همه و همه در تخیل، خلاقیت هنری، در آفریندگی ذهنی او مدخلیت دارند. از جامعه‌ای که در متن ابتدایی جاهلی گرفتار آمده، نمی‌توان انتظار داشت آثار هنری باشکوه خلق کند، خیالات اسیرتصویر نفسانیات خود را در آیینته آثار هنری می‌بیند و نه به تعبیر مولانا، عکس مهربان بستان خدا را:

عکس مهربان بستان خداست

(مروی، ۴۱۳۷۱)
جامعهٔ عرب جاهلی فاقد هنر با کارکردهای راستین آن بود؛ پس طبعی نمی‌نمود این نوع هنر را بدین‌دست خود را بر نظایرین قرار داده بود: **«ظفر الله التسی فطر الناس علیها»** (روم، ۳۰) با مفهوم و مصداق هنر منحنط منقبله کند. این تقابل ایدهٔ منتج از نگاهیی بود که هنر را بنا به پشتوانهٔ اخلاقی منط، پرورش‌دهندهٔ لاذیذ جسم و جنس می‌دانست و زن در این عرصه بنا به همان نظریهٔ حضور برجسته‌تر از مرد داشت. حضور زنان رقصه و نمایش، هنر را تا نازل‌ترین مفهوم خود، یعنی تحریک لاذیذ جسمانی، فروکاسته بود که البته سنت کثیرواری از هنر را نظر اجتماعی بستر مناسبی برای آن فراهم می‌کرد.

اسلام ذات هنر را تجلیل نمود، فصاحت و بلاغت که با جانمایهٔ زیبای کلام بود، ارج بسیار نهاد و کلام خداوند را در زیباترین قالب و قالب عرضه داشت، پیامبر اکرم<sup>(ص)</sup> در داخل کعبه و به هنگام بت‌شکنی امیرالمؤمنین علی<sup>(ع)</sup>، برخی اصحاب را با یاره کردن شمشایل عیسی<sup>(ع)</sup> و مادرش یادداشت (بروگهاتر، ۱۳۷۶: ۱۵۳).

با تأکیدات بسیار بر اصوت الحسن<sup>(ع)</sup> و اعلام اذان با نواهی خود، به عنوان شعار اسلام، بر تمامی تمایلات زیبایی‌شناختی انسان هنر تأیید رد، قرآن زیبایی خلق را عامل ذاتی ظهور آن دانسته و با اشتراک معنایی (شیر، ۱۳۷۵: فصل سوم).

**هنر شخصی**
تقلیل مفهوم هنس را یک پدیدهٔ مثالی به یک جهان‌بینی شخصی، هنر جهان معاصر را تعریف می‌شود و نمود و ظهور آرای دیگری در هنر هنر چون نظریه‌های «فرم» و «زیبایی»، ارتباط میان هنرمند و آثار هنری را در مواردی به‌کلی منقطع نموده و در همین راستا روان باطن را عامل نظریهٔ «مرگ مؤلف»، آثار هنری را دارای ماهیتی مستقل از شخصیت هنرمند پنداشت (پیر، ۱۳۷۹: فصل اول). با غلبهٔ آرای جامعه‌شناسانی بر دیدگاه‌های فلسفی در عرصهٔ نظریات هنری، جرج دیکی آمریکایی نیز با اعلام نظریهٔ نهادهای معیار بازنشاسی‌های آثار هنری را تقریر و پذیرش یک اثر از سوی یکی از نهادهای اجتماعی دانست و نه الزاماً قواعد و بنیادهای بالذات هنری (کارول، ۱۳۸۶: ۳۵۵).

قرون ۱۹ و ۲۰، عرصهٔ ظهور تئوری‌های مختلف در مفهوم‌شناسی هنر است و البته در کنار این تئوری‌ها نظرگاه دیگری نیز اصولاً هنر را تعریف‌نابانیر می‌داند. برخی از پیروان ویگنشتاین که از بانفوذترین فلاسفهٔ مدرن سدهٔ بیستم است، هنر را به دلیل ماهیت خلاق، جوششان و هماره پویایی آن، تعریف‌نابانیر می‌دانند. از دیدگاه آنها هنر یک تجدید شسود، دیگر هنر نیست. پس هر اثری برای اثر هنری باشد (بروگهاتر، ۱۳۷۸: ۲۵۸).

آنچه به اختصار ذکر گردید (و البته در جای خود شرح و تفصیل بسیار دارد) فقط اشارهای بود به آرای متعدد در مفهوم‌شناسی هنر که صرفاً نیز نادانهٔ حصر نمی‌شود؛ زیرا برای چنین نظراتی در مفهوم‌شناسی هنر در گوشه و کنار قلمرو فلسفه، پژوهش و جامعه‌شناسی هنر همواره متوجع است. بر این اساس، کلی‌ترین تعریفی که از هنر در عرصهٔ آرا و نظریسات غربی می‌توان بیان کرد، این است که هنر وجه از انعکاس استعدادهای خیالی و مثالی انسان در قالب آثار مختلف نمایشی، موسیقایی

اهل بیت<sup>(ع)</sup>، در دی ۱۳۹۱ به دیدار حق شتافت.
**نگرش‌های اسلامی در مطالعات زنان**
**حیدررضا آیت‌اللهی**
**انتشارات مؤسسه فرهنگ و هنر هدایت میزان(فهم)**
**چاپ اول: ۱۳۹۳**
**۴۸۷ص- ۲۰۲هزار تومان**
کتاب حاضر مشتمل بر ۱۶مقاله درخصوص تبیین دیدگاه اسلامی ایرانی درباره حقوق و آزادی زنان است. در آغاز



حمایت از تولید داخلی سبب رونق چرخه اقتصاد و ارتقای درآمد ملی می شود. این مهم پویایی حوزه تولید و توسعه آن را در کانون توجه رهبران جهان قرار داده است؛ به گونه ای که آیت الله خامنه ای مقام معظم رهبری همواره بر تحقق این امر تأکید کرده و آن را مسیر برون رفت از بسیاری از چالش ها و مسایل کشور عنوان می کند.چنانکه رهبر معظم انقلاب در بیان نوروزی سال ۹۷، اسامال را سال حمایت از کالای ایرانی نامگذاری کردند و نقش دولت و مردم را در تحقق این امر مهم که در نهایت منجر به شکستوفایی پایدار اقتصادی در کشور خواهد شد ، مورد تأکید قرار دادند.

نامگذاری سال ۹۷ به عنوان سال حمایت از کالای ایرانی از سوی رهبر معظم انقلاب اسلامی، با هدف تقویت هرچه بیشتر چرخه اقتصاد ملی، نقشه راه ویژه ای برای مسئولان و مدیران برای رفع موانع تولیدی و ایجاد اشتغال بیشتر در کشور است. به اعتقاد کارشناسان ، شعار حمایت از کالای رانی ششسالگر نگاه راهبردی رهبر معظم انقلاب به قوه اقتصاد در جهت پیشرفت است که با پیگیری بن راهبر و خرید کالای ایرانی مسیر رونق تولید و پ و کار میسر شده و از آسیب های اجتماعی در کشور کاسته خواهد شد.

باید اشاره داشت، اکنون بازار ایران نه تنها تشنه محصولات باکیفیت است، اما نبود کالاهای ایرانی را به خوبی احساس می کند. کالاهایی که در اینبازار خساک می خورند و نظاره گر حضور پرلذت رفقای خارجی ششان در بازار هستند؛ گویا بازار روی خوش خود را به بیگانگان بهتر نشان می دهد. بر همین اساس، اسامال، سال حمایت از کالای ایرانی نامگذاری ششده تا مردم و مسئولان و در یک کلام آسداد مردم باز هم به این نکته توجه کنند که حمایت از تولید کالای ایرانی و مصرف آن از سوی تک تک افراد جامعه، بیش از آنکه به نفع تولیدکنندگان باشد، پای اشتغال دختران و پسران، مادران و پدران در بازارهای ایرانی را به رخ می کشد و شاید اگر مردم با این تفکر که خرید هر کالای ایرانی، باز کردن راه اشتغال برای فرزندان این مرز و بوم است، از خرید کالاهای مشابه داخلی که با هزاران زند و زور بازاری قاچاق وارد کشور می شود، خودداری کرده و کالای ایرانی را با خود به خانه ببرند.

از سسوی دیگر، اینکه تولیدکنندگان ایرانی هستند که باید یک بار هم که شده، خود را برای یک رقابت جدی در عرصه داخلی و حتی بین‌المللی آماده کرده و تلاش کنند تا همچون برخی ارضانیع کشور که اکنون کمتر ایرانی به فکر خرید نمونه‌های خارجی‌اش است، در آن باشند. به آنها هم که نیازهای مصرف کنندگان ایرانی سر تعظیم فرود آوزند.

از سسوی دیگر، آفتدر خود را برای رقابت آماده ساززند که عرصه صادراتی‌های یکی از منزل‌های اصلی تولیداتشان شود و یک پله فراتر از تامین نیاز داخلی، به فکر تامین بازارهای صادراتی و ماندگاری در آن باشند.

تأخفشه نمائد: کالاهای ایرانی با وجود امکان و توانایی رقابت با تولیدات خارجی به دلیل نود تبلیغات و نداشتن بستر مناسب فرهنگی در جامعه برای استفاده از آن بامشکل دوروبر هستند.از سویی دیگر، ذهنیت بسیاری از مصصرف کنندگان بر کیفیت پایین کالاهای داخلی شکل گرفته و با ترویج اندیشه برتری کالاهای خارجی، تولیدات ملی یا به مهوری مواجه شده است. آنچه در این ارتباط به نظر می رسد این است که ایران به افکار فزاینکی نیاز دارد تا مردم به این باور برسند که خرید و استفاده از کالاهای داخلی باعث رونق اشتغال، تولید ناخالص داخلی و ارز و ثروت و تقویت احدهای تولیدی و در نهایت توسعه و پیشرفت ایران خواهد شد.

خریدند: حمایت از کالای ایرانی افزایش تولید

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بانک ملت

bank mellat

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

مناقصه عمومی

شماره ۹۶/۱۵۴

بان











**اجرای عملیات طرح‌های در ۷ روستای دشتی** — خبرنگار اطلاعات: فرماندار دشتی گفت: در مسال جاری اجرای عملیات طرح‌های در هفت روستای شهرستان دشتی آغاز می‌شود.

عباده نادری در بازدید میدانی از اجرای نخستین طرح‌های روستایی با مشارکت‌های مردمی در روستای سهو دهستان طسوج بخش شنبه‌این شهرستان افزود: باید تلاش کنیم در نظر گرفتن منابع آب، بخش کشاورزی را توسعه دهیم که چرخه روزینه آب را سساخت سدهای موجود اقدامات خوبی صورت گرفته است. وی ادامه داد: یکی از مسائل مهم کشور بحث آب است که به علت خشکسالی ۱۰ سال است که با مشکل کم‌آبی در کشور مواجه هستیم که باید همه خانوارها در زمینه آب صرفه جویی کنند.

نادری تأکید کرد: سرانه مصرف آب در روستاها ۵۰۰ لیتر است که باید همه تلاش کنیم فرهنگ درست مصرف کردن را در جامعه نهادینه کنیم.

وی با استقرار دیهاری در روستای سهو خیر داد و افزود: شبکه آب روستا و مخزن آب آن در نیمه نخست امسال نو سازی می‌شود.

نادری افزود: استخر ویژه کشاورزان در این روستا ایجاد می‌شود و نسبت به نوسانات برق منطقه بررسی فنی توسط مدیریت برق شهرستان صورت می‌گیرد. وی یادآور شد: با توجه به درخواست‌های مردمی و مشکل تلفن در این منطقه، یک مایدر کل شرکت مخابرات استان برای رفع این مشکل مردم دعوت خواهیم کرد تا از نزدیک مورد بررسی قرار گیرد.

رئیس شورای اسلامی روستای سهو نیز به نمایندگی از طرف مردم گفت: با توجه به فرسودگی مخزن آب این روستا نیاز به بازسازی مجدد دارد.

اصغر جهانگیری یادآوری کرد: آب چشمه که در بالادست روستا قرار دارد برای جلوگیری از هدر رفت آن نیاز به ایجاد استخر برای باغهای روستا امری مهم و ضروری است و تقویت و نلزار برق روستا نیاز به به فرارسیدن فصل گرما و مقارصازی بافت فرسوده روستا از خواستهای مردم است.

روستای سهو دارای یک شهید ۲۴ خانوار، ۱۷ نفر جمعیت فاقد طرح‌های عمرانی در ۴۰ کیلومتری جنوب شرقی شهر خورم‌رج در شهرکشت دشتی قرار دارد و مثل اکثر مردم باغداری است.

**مهارت آموزی رونق خانواده‌ها را در پی دارد**

«مام‌جمعه کاکي در نشست با رئیس مرکز آموزش فنی و حرفه‌ای دشتی گفت: مهارت آموزی و احیای مشاغل سنتی، رونق اقتصادی و رفاه‌ی مردم به همراه دارد.

حجت الاسلام محمد محمدی اظهار داشت: ایجاد فرصت‌های مناسب شغلی، افزایش تولید و درآمد افراد جامعه از جمله مواردی است که فنی و حرفه‌ای در آن نقش دارد.

وی افزود: تقویت بینه اقتصادی خانوارها و کاهش بیکاری از آثار آموزش‌های موفق در مراکز آموزش فنی و حرفه‌ای است و این سازمان توانسته است با جلب توجه احاد جامعه به‌خوبی فعالیت‌های خود را در جامعه بافتا کند. او یکی از ضرورت‌ها و الزامات رشد و توسعه اقتصادی را داشتن یک نظام آموزشی برای ایجاد مهارت‌های لازم در سرمایه‌های انسانی برشمرد و ادامه داد: در اسلام توجه خاصی به داشتن مهارت و یادگیری و آموزش شده است.

وی اظهار داشت: آموزش فنی و حرفه‌ای از رکن‌های مهم و اساسی برای ورود افراد به بازار کار و دستیابی به شغل‌های پایدار و باثبات محسوب می‌شود. محمد جواد کاشفی رئیس مرکز آموزش فنی و حرفه‌ای دشتی نیز گفت: انتقال مهارت‌های مختلف به افراد جامعه هدف، پرکردن فضا یا خلاهای مهارتی افراد، ایجاد فضاهای کاری تازه، فراهم سازی زمینه‌های پرورش افکار در کنار فرصت‌های شغلی، رفع نیازهای بازار کار با رشد افراد کارآفرین از کار کردهای مرکز آموزش‌های تخصصی به شمار می‌رود. وی اظهار داشت: در این زمینه سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور با توجه به اهمیت موضوع اشتغالزایی چندین محور را در برنامه‌های خود قرار داده که طرح آموزش‌های بازار محور یا مدل آموزش بازارباز، تولید و فروش نمونه‌ای از آن است.

**کشت کلزا در شهرستان بيله سوار ۱۰۰ درصد افزایش یافت**

اردبیل – خبرنگار اطلاعات: امسال بیش از ۳۳۵۰ هکتار از اراضی این شهرستان به کشت دانه های روغنی کلزا اختصاص یافته که باینگز رشد ۱۰۰ درصدی است.

مدیر جهاد کشاورزی شهرستان بيله سوار در این باره اظهارداشت: امسال ۱۱ هزار تن محصول دانه های روغنی کلزا به کارخانه های روغن کشی حمل شده است.

ریعلی جهانبی بیان کرد: این محصول به علت نیاز کم به مصرف آب از جمله محصولات مورد تایید و توسعه سازمان جهاد کشاورزی قرار گرفته است. وی افزود: اقدامات کارشناسان و مهندسین سازمان جهاد کشاورزی برای ترویج کشت دانه های روغنی و توسعه آن قابل تقدیر است.

## آگهی استخود قرار دادی

**یک شرکت بزرگ معدنی ایران** دفتر مرکزی خود در تهران نیاز به دو نفر حسابدار باآزمایی با مدرک کاردانی یا کارشناسی حسابداری مسلط به سیستم نرم افزار همکاران سیستم و سیپیدار با داشتن حداقل ۴۲ سال سابقه کار دارد.
مقتضایین می‌توانندبشماره ۰۱۲۰۶۲۰۰۹۰۴۵۰۲۶۲۰ واحد حسابداری رسمی حاصل نموده یا رزومه کاری خود را به شماره ۰۹۲۹۰۴۲۰۶۲۰فاکس نمایند.

## آگهی تجدید انتخابات انجمن صنفی کار فرمای شرکتهای بهر ه در ای و نگهداری یاتعمیراتی

**نیروگاههای کشور**
به استناد ماده ۱۲۱ قانون کارا و این نامه مصوب ۹۰/۹/۱۱ به نام نسال ۱۳۸۹ هیأت وزیران وصور تجلسه‌های مورخ ۹۰/۱۱/۱۰ جمیع عمومی عادی مورخ ۹۰/۱۱/۱۷ در تعیین سمت هیأت مدیره سامانی وسبت هر یک از اعضای اصلی و علی‌البدل هیأت مدیره از تاریخ ۹۰/۱۱/۱۹ به مدت ۹۰/۱۱/۲۸ و با رأی‌ها و بازرسان از تاریخ ۹۰/۱۱/۲۸ به مدت ۹۰/۱۱/۲۸ تعیین شده‌اند به شرح زیر می باشد:

- آقای مصطفی انصاری**
- آقای مجید مومنی**
- آقای سید محمد میرانی، رئیس هیئ**
- آقای علی یحیی، نایب هیات هیاتمداره**
- آقای آریا انصاری نیسانی**
- آقای حافظ سرکاتی**
- آقای حسین میریان اسمانی**

ضمناً برای تبصره ماده ۱۲۵ اساسنامه، کلیه اسامی مالی، اوراق رسمی بهادار و قرار دادها را تعدا ور که به تصویب هیأت مدیره و رسیدیده باشند با اعضای مشترک رئیس هیأت مدیره و دایر و خزاندار و مهجور به مهر انجمن معتبر خواهد بود.

**مدیر کل سازمان های کار گری و کارفرمای**











## رئیس مجلس: هم‌افزایی پلیس و دستگاه قضایی ۲ رکن اصلی ارتقاء امنیت است

قم: رئیس مجلس شورای اسلامی، موفقیت‌های فرماندهی انتظامی استان قم را حاصل زحمات زیاد در عرصه خدمت‌رسانی به مردم دانست و از هم‌افزایی پلیس و دستگاه قضایی به عنوان ۲ رکن اصلی ارتقاء امنیت، یاد کرد.

دکتر علی لاریجانی در دیدار فرمانده انتظامی استان قم، اظهار داشت: پلیس در ایام تعطیلات علی‌رغم مشغله فراوان، با زحمات شبانه‌روزی به خوبی از مأموریت‌های مهم نوروزی سربلند. بیرون آمد که از تلاش‌های صورت گرفته آنان قدردانی می‌کنم.

وی با اشاره به آسیب مخدرهای صنعتی، تجزیه و تحلیل پلیس را عاملی مهم در حوزه مبارزه با مواد مخدر دانست و با بیان این‌که فضای مجازی در زندگی فردی و اجتماعی سهم بسزایی دارد و نه فقط در ساختار حکمرانی حکومت‌ها، بلکه از انقلاب صنعتی هم مهم‌تر است، بر اهتمام بیش از پیش برای پیشگیری از آسیب‌های آن تأکید کرد.

رئیس قسوه مقننه، موفقیت‌های فرماندهی انتظامی استان قم را حاصل زحمات زیاد در عرصه خدمت‌رسانی به مردانست و از هم‌افزایی پلیس و دستگاه قضایی به عنوان ۲ رکن اصلی ارتقاء امنیت، یاد کرد.

لاریجانی با اشاره به مراحل نهایی سامان یافتن فرودگاه قم ضمن قدردانی از عملکرد مطلوب پلیس

### رادان: ناجا همواره آماده مقابله با فتنه است

سرویس خبر: رئیس مرکز مطالعات راهبردی ناجا گفت: شهبا با تان خون خویش به همه اعلام می‌کنند که همواره باید مراقب و آماده مقابله با فتنه بود چرا که در هر موقعیت و هر شرایطی ممکن است فتنه ایجاد شود.

سردار احمدرضا رادان در حاشیه مراسم چهلمین روز شهادت سرباز وظیفه شهید «رضا مرادی علمدار» از شهدای قاطمی حادته خیابان پاسداران تهران که در مسجد جامع شهر قدس برگزار شد، اظهار داشت: طبیعی است که شهدا با ابتلا و از خودگذشتگی خود جان را در عزیزترین درایی شان است در راه دفاع از ارزش‌ها و آرمان‌های انقلاب اسلامی و ولی

### افزایش همکاری‌های قضایی ایران و هلند

سرویس خبر:وزرای دادگستری ایران و هلند، ضمن ابراز علاقمندی به گسترش روابط، بر آمادگی کشورشان بـرای معاضدت قضایی و همکاری‌های حقوقی تأکید کردند.

سیدعلیرضا آوایی وزیر دادگستری جمهوری اسلامی ایران که به منظور شرکت در اولین کنفرانس بین المللی عدالت در مراکش به سفر می‌رود، با سالدردر، وزیر دادگستری هلند دیدار و گفتگو کرد.

آوایی در این دیدار با تبریک به وزیر هلند که در سن جوانی به چنین مقامی دست یافته است با اشاره به تجربیات بیش از سی‌ساله خود در امر قضا اظهار داشت: ما به سبب جزع‌زدایی و ارتقاء حقوق بشر فرهنگ و در کاهش زندانیان و به حداقل رساندن اعدام و از جمله در موضوع اطفال، قدم‌های بزرگی برداشته‌ایم. وزیر دادگستری کشورمان با اشاره به عدم آشنایی اروپایی‌ها از ایران افزود: من در اوایل انقلاب در خوزستان بودم و شاهد انفجارها و تروهای بسیاری از سوی رژیم صدام بودم که پس از آن جنگ هشت ساله ما تحمیل شد و آنچه ما به آن تجربه‌ها نشان دادم عکس‌العملی طبیعی بود. کشور ما اهل گفتگو و مذاکره است و توافق و برجام و اجرای کامل آن نشان دهنده پایدینی جمهوری اسلامی ایران و آوایی با ابراز علاقمندی به گسترش روابط بر آمادگی کشورمان برای معاضدت قضایی و همکاری تأکید کرد.

### حفاظت از مرزها عبادت خاص است

سرویس شهرستانها: دبیر مجمع تشخیص مصلحت نظام در بازدید از مرزهای کرمانشاه در جمع مرزبانان، گفت: حفاظت از مرزها یک نوع عبادت است. بیه گزارش پایگاه خبری پلیس، سردار محسن رضایی به اتفاق جانشین فراگاه غرب کشور و جمعی از مسئولان مرزبانی استان

### وجود ۱۲۰ هزار رشته قنات مستند سازی شده در کشور

سرویس شهرستان‌ها: ۱۲۰ هزار رشته قنات مستند سازی شده در کشوروجوددارد.

معاون میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در بازدید از بناهای تاریخی اردستان بایان این مطلب افزود: هم اکنون ۳۷ هزار رشته قنات در فهرست ملی میراث ملی و دارای آب هستند و ۱۱ مورد از قنات‌ها ثبت جهانی شده اند.

محمد حسن طالیبان گفت: این که سه رشته قنات نیز از استان اصفهان در فهرست میراث جهانی ثبت شدند که در این میان قنات ۴ طبقه دوم اردستان بی ماندنترین قنات در جهان محسوب می‌شود. وی افزود: قنات مون اردستان با شماره ۹۰۳۳ سال ۱۳۸۲ در فهرست آثار ملی و سال ۱۳۹۵ در فهرست جهانی یونسکو (سازمان آموزشی،

سرویس خبر: بیش از ۲۷ هزار خودرو و موتورسیکلت به دلیل تخلفات حادثه‌ساز در طول سفرهای نوروزی توسط پلیس راهور توقیف شد.

سازمان پلیس رئیس پلیس راه ناجا بیان این مطلب تعداد این امار بسیار بالایی بود و نشان می‌دهد که تخلفات این گروه می‌توانست سبب بروز تصادفات شود که خوشبختانه بسا توقیف آنها ایسن اتفاق نیتاد. خودروهای که توقیف شده بود طبق روال قانونی با پایان طرح به مالک خود تحویل داده می‌شوند. وی درباره نظارت بر تخلفات رانندگان ترپل‌ها و کامیون‌ها نیز اضافه کرد: قصد داریم سامانه سهپنر را که سبب ایجاد نظم در ترافک خان حمل و نقل عمومی بین شهری شدو اثربایت ما را بر ناوگان اتوبوسرانی بیشتر کرد، بروی کامیون‌ها، ترپل‌ها و تاکرها،

### مسمومیت ۲۰۰ شهروند سپیدانی

سـرویس شهرستانها: ۲۰۰ شهروند سپیدانی به دلیل مشکلات گوارشی به بیمارستان این شهر مراجعه کردند.

معاون بهداشتنی علوم پزشکی شیراز گفت: این افراد با علائم تهوع، استفراغ و درد در ناحیه شکم به بیمارستانان این شهر مراجعه و پس از درمان سرپایی ترخیص شدند.

عبد الرسول همتی افزود: دو گروه بهداشت محیط و نظارت عا و با نمونه گیری و آزمایش خون افراد

## سازمان تعزیرات: نیازمند تحولی بزرگ در مبارزه با قاچاق کالا هستیم

جلسات مشترکی میان دو سازمان با قاچاق کالا و ارز سازمان تعزیرات حکومتی کشور گفت: امضای تفاهمنامه بین این سازمان و ناجا شد

سرویس خبر-مدیر کل مبارزه با قاچاق کالا و ارز سازمان تعزیرات حکومتی گفت: امضای تفاهمنامه بین این سازمان و ناجا شد موجب تغییرات شگرفی در مسیر مبارزه با قاچاق کالا باشد و منجر به حمایت از کالای داخلی شود.

سید،عبدالحمد اجتهادی مدیر کل مبارزه با قاچاق کالا و ارز سازمان تعزیرات حکومتی کشور در خصوص جزئیات تفاهمنامه همکاری سازمان تعزیرات حکومتی و نیروی انتظامی افزود: سازمان تعزیرات حکومتی به دلیل ظرفیت محدود در مبارزه با قاچاق کالا و ارز طبق قانون قاچاق همکاری تنگاتنگی با نیروی انتظامی دارد.

از رز سازمان تعزیرات حکومتی کشور اضافه کرد: وظیفه ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز، رسیدگی به تخلفات اقتصادی است و این سازمان علاوه بر رسیدگی به صدور حکم در خصوص قاچاق کالا و ارز بر اساس آیین دادرسی کیفری و تعزیرات حکومتی، در این زمینه بوده است. اظهار داشت: این تفاهمنامه در راستای انجام بهتر وظایف محوله بوده است و با امضای این تفاهمنامه

### رانندگی بدون پروانه یکی از ۱۰ عنوان اتهامی نخست کشور شد

سـرویس خبر: مدیر کل پیشگیری‌های وضعی معاونت اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم قوهقضائیه گفت: عنوان اتهامی «مراحمه» که در سال ۹۵ در ۱۰۰۰ عنوان اتهامی نخست کشور قرار داشت، از لیست ۱۰ عنوان اتهامی نخست در سال ۹۶ خارج شده است.

علیرضا ساوری دربارۀ این که آیا ۱۰ عنوان اتهامی نخست‌شود کشور در سال ۹۶ نسبت به سال ۹۵ تغییری کرده است یا خیر اظهار داشت: تنها تغییر فهرست ۱۰۰۰ عنوان اتهامی نخست کشور در سال ۹۶ این بوده که رانندگی بدون پروانه، وارد این فهرست شده و جای عنوان اتهامی «مراحمه» را گرفته است.

وی افزود: عنوان اتهامی «رانندگی بدون پروانه» در بیشتر ماه‌ها در رتبه نهم غنایون اتهامی قرار داشته و برخی ماه‌ها نیز بی‌پروانه است.

سآوری علت قرار گرفتن «رانندگی بدون پروانه» در فهرست ۱۰ عنوان اتهامی نخست را جرم تلقی نشدن این کار در قانون جدید اعلام کرد و گفت: قانون جدید، رانندگی بدون پروانه را جرم دانسته و مراجع قضایی مکلف به تشکیل پرونده برای این گروه افراد هستند.

به گفته ساوری، عنوان اتهامی «مراحمه» در رتبه یازدهم عناوین اتهامی کشور از لحاظ تعداد فراوانی قرار دارد و عنوان اتهامی «سرقت» نیز همچنان در رتبه نخست است.

سآوری بیشتر اعلام کرده بود که سرقت مستوجب تعزیر، ضرب و جرح عمدی، توهمین، ایراد ضرب و جرح غیر عمدی ناشی از سوءانوح رانندگی، تهدید، تخریب، کلاهبرداری، رانندگی بدون پروانه رسمی، خیانت از امانت، کلاهبرداری و مالکیت مواد مخدر، ۱۰۰ عنوان اتهامی نخست کشور از لحاظ تعداد فراوانی هستند.

### مهار آتش در بیمارستان استانبول ترکیه



ترکیه: آتش سوزی در بیمارستانی درمنطقه قاضی عثمان پاشاسی استانبول ترکیه مهار شد. پس از این

## ادامه جستجو برای یافتن گردشگر گمشدهدر کویر

سرویس شهرستانها:مدیر عامل جمعیت هلال‌احمر استان اصفهان گفت:۳ سورتی پرواز بالگرد این جمعیت و ۱۰۰ سورتی پرواز با پاراگلایدر و ۲ سورتی پرواز با پهپاد برای پیدا کردن گردشگر مفقود شده در کویر انجام شده است. محسن مومنی با اشاره به بسیج تمام امکانات هوایی و زمینی و استفاده از افراد بومی که به کویر شناسخت کافی دارند افزود: در این مدت عملیات جستجو با استفاده از ۱۸۱ ناجاگر در قالب ۴۰۰ تیم اماد و ۴۰۰ دستگاه خودرو کمکدار و ۲۱ دستگاه موتورسیکلت در حال انجام است.

وی گفت: سه گردشگر بکشنه ۱۲ فروردین بدون راهنما وارد کویر شده و پس از عبور از راه‌ل‌ها وارد مکانی باتلاقی شده‌اند که در روز چهارم پیدا شدند و در سلامت کامل بسر می‌روند.

مدیر عامل جمعیت هلال احمر استان اصفهان افزود: نجاتگران کوهستان هلال احمر برای ایمن‌سازی گمشده کویر عملیات جستجو را با بالگرد، پاراگلایدر و پهپاد ادامه می‌دهند.

وی به گردشگرانی که قرار ننداد و آشنای منطقه راهنمایی بگینرد.

### الهامی‌حیات

### تصادف ۳خودرو در زاهدان ۴ کشته داشت

سرویس شهرستانها: رئیس مرکز اطلاعات و کنترل ترافیک پلیس راهور ناجا گفت: پس از احراف به چپ پژو ۴۰۵ در برخورد با کامیون ۳۰۰۰ و یک دستگاه وانت سمرهنگ نادر رحمانی افزود:دیروز در کیلومتر ۱۶۰ محور سفید آبه در شمال استان سیستان و بلوچستان یک دستگاه سواری پژو ۴۰۵ به دلیل انحراف به چپ با یک دستگاه کامیون ۳۰۰۰ و وانت نیسان برخورد کرد که در این حادثه ۳ سرنشین پژو ۴۰۵ کشته و ۳ نفر دیگر مجروح شدند.

وی همچنین از برخورد ۶ دستگاه خودرو در کیلومتر ۲۵ محور کرج – چالوس خبر داد وگفت: این حادثه دیروز بر اثر بی‌توجهی به جلو یک دستگاه کامیون ۴۰۵ و برخورد با دو پژو ۴۰۵، دو پژو پارس و یک سمند رخ داد که در پی آن یک تن مجروح شد.

**کشف ۴۲۰ هزار لیتر روغن خودرو تقلبی در البرز**
سریش حوایت: فرمانده انتظامی استان البرز از کشف یک واحد تولید روغن تقلبی خودرو در استان و جمع‌آوری ۴۰ هزار لیتر روغن خبر داد.

سردار علیرضا محمیدیان، یکی از مأموریت‌های نیروی انتظامی و نظارت بر کالاهای به‌خصوص کالاهای که به‌عنوان برند مطرح می‌شوند، افزود: مأموران انتظامی استان یک انبار و واحد تولیدی محصولات روغن خودرو را در کرج شناسایی کردند که محصولات خود را با نام یک برندمعروف به‌ثبت‌نامیده می‌کرد.

وی اضافه کرد: پس از تحقیقات مشخص شد که واحد مربوطه علاوه بر این که هیچ استاندارد خاصی این اقدام نداشت، بلکه محصولات آن بسیار معمولی بود. رئیس پلیس البرز افزود:

انبار مذکور بدون مجوز فعالیت و نگهداری محصولات مذکور بود و روغن خودروها از بشکه‌های ۲۰۰ لیتری روغن بنی نام و نشان سریش حوایت: فرمانده انتظامی استان البرز از کشف یک واحد تولید روغن تقلبی خودرو در استان و جمع‌آوری ۴۰ هزار لیتر روغن خبر داد.

### اخبار داخلی

این سازمان داشته باشد.

اجتهادی با بیان این‌که این تفاهمنامه برای استفاده حداکثری از قابلیت‌های این دو سازمان به امضا



رسیده است. اظهارداشت: پیشگیری از وقوع جرم علاوه بر کشف کالای قاچاق می‌تواند با امضای این تفاهمنامه وضعیت مناسب‌تری بگیرد.

به گفته وی اجرای احکام متخلفان از عهده ششعب سازمان تعزیرات برنمی‌آید و به دلیل ماهه ۷۵ مبارزه با قانون قاچاق کالا و از نیروهای آموزش دیده نیروی

## انتظامی باید در شعب سازمان تعزیرات مستقر شوند و در اجرای احکام (پلمپ، جلب افراد) با سازمان تعزیرات همکاری داشته باشند.

انتظامی باید در شعب سازمان تعزیرات مستقر شوند و در اجرای احکام (پلمپ، جلب افراد) با سازمان تعزیرات همکاری داشته باشند.

وی با اشاره به تأکیدات مکرر مقام معظم رهبری به مبارزه با قاچاق و گنجانیدن این مسأله در شعار سال نیز اظهار داشت: محور شعار سال ۹۷ (حمایت از کالای ایرانی) به نوعی به مسأله قاچاق کالا نیز بازمی‌گردد چرا که اگر مبارزه با قاچاق را جدی نگیریم حمایت از کالای داخلی معنای می‌آید.

اجتهادی با اشاره به اینکه قریب به ۶۷ هزار پرونده قاچاق بالا در سال ۹۶ در این سازمان ثبت شده است، اظهار داشت: با توجه به اینکه تعدادی پرونده‌ها از سال ۹۵ در شعب این سازمان وجود داشت می‌توان عدد ۶۹ هزار پرونده را برای کل پرونده‌های موجود ذکر کرد. وی ادامه داد: از این تعداد پرونده رایج‌اسی ۱۰۴ درصد از پرونده‌های در سال ۹۶ متوجه شد که پیش‌بینی می‌شود این تعداد همکاری نیروی انتظامی رشدیشری پیدا کند.

## آتش سوزی کاخ چهلستون اردستان عمدی بوده است

سـرویس شهرستانها: شواهد و سرنخ‌هایی که تا کنون به دست آمده نشان‌دهنده عمدی بودن بروز حادثه آتش سوزی کاخ تاریخی سرهنگ آباد شهرستان اردستان است.

محمدحسن طالیبان معاون میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور در حاشیه بازدید از کاخ سرهنگ آباد افزود: بحث شکایت و پیگیری پرونده حادثه آتش‌سوزی اثر ملی معروف به چهلستون اردستان از سوی فرمانداری این شهرستان انجام می‌شود و خوشبختانه با توجه به زودی مهتمان دستگیر، محکوم و مجازات خواهند شد.

وی افزود: کارشناسان فنی آتش نشانی وضعیت و علت حادثه را بررسی کرده و به دادستانی گزارش می‌دهند. معاون سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور اضافه کرد: به دلیل گردشگری ابرهای تاریخی در بحث حفاظت شرایط خوبی نداریم اما با توجه به اهمیت تاریخی و فرهنگی کاخ سرهنگ آباد، نگهداری این بنا آغاز شده است.

وی با اشاره به اجرای طرح مرمت کاخ سرهنگ آباد در سال گذشته اضافه کرد: شرایط نامناسب این اثر مسئولان را به اجرای طرح مجاب کرد، وگرنه ادامه آن شرایط موجب تخریب بنا می‌شد.

طالیبان تأکید کرد: مرمت اضطراری دوباره کاخ سرهنگ آباد در ماه‌های پیش رو به موازات پیگیری

## اعترافات عامل آتش سوزی قهوه‌خانه اهواز

سـرویس شهرستانها: عامل آتش‌سوزی قهوه‌خانه «نوارس» اهواز هیچ‌کس من را به این کار اشتباه تشویق نکرد. ای کاش قبل از آن، ناراحتی خود را با بزرگ‌ترا در میان می‌گذاشتم.

محمد – م عامل آتش‌سوزی قهوه‌خانه «نوارس» منطقه کیان اهواز، در تازه‌ترین اعترافات خود افزود: وقتی بین من و شوهرخاله‌ام مشکل شخصی پیش آمد و او به من فحش داد، کتک خورد و از دست‌دادم. سپس به قهوه خانه او رفتم و در دروودی آن بزرین ریختم و فرار کردم. مجرم ۱۷ ساله حادثه آتش‌سوزی قهوه‌خانه منطقه کیان اهواز با ابراز پشیمانی شدید از کار خود، گفت: بعد از حادثه دستگیر شدم و فهمیدم که ۱۱ نفر با کاری که کرده‌ام، جان خود را از دست داده‌اند.

وی افزود: نمی‌خواهم بین فامیل من و خانواده‌های مقتولان، مشکلی پیش بیاید زیرا این کار تقصیر من بود و ارتباطی با فامیلم ندارد. نمی‌دانستم این اتفاق می‌افتد. در حادثه آتش‌سوزی عمادی قهوه‌خانه‌ای در منطقه کیان اهوازدر ساعت یک پالماد ۱۴ فروردین، ۱۱ نفر جان خود را از دست دادند و پس از گذشت ساعاتی از حادثه، مجرم دستگیر شد.

## شهادت مامور انتظامی توسط قاچاقچیان سوخت در قصر شیرین

فرامررز اکبری افزود: ماموران نیروی انتظامی در عملیات تعقیب و گریز قاچاقچیان مسلح که با یک دستگاه خودرو بنام اقیانم به حمل سوخت قاچاق می‌کردند در حد فاصل قصرشیرین به سرپل ذهاب درگیر شدند.

وی اظهارداشت: قاچاقچیان در این درگیری مامور انتظامی را به شهادت رساندند و هنگام تعقیب و گریز با یک خودرو سواری که در حاشیه جاده توقف کرده بسود، برخورد کردند و راننده این خودرو نیز در این حادثه مجروح شد.

فرماندار قصرشیرین اضافه کرد: یکی از قاچاقچیان نیز در این درگیری مجروح شد و تلاش برای دستگیری قاچاقچیان ادامه دارد.

اکبری اضافه کرد: راننده مجروح نیز بلافاصله توسط دستگاه‌های امدادی به مراکز درمانی منتقل شد.

### انفجار منزل در خیابان کار گر جنوبی تهران

سرویس حوادث: اثر انفجار در طبقه پنجم ساختمانی در کارگر جنوبی تهران یک زن ۳۳ ساله مصدوم و این طبقه از ساختمان تخریب شد.

سرهنگ جلینی سرکلتر هشتم پلیس پایتخت‌افزود:تحقیقات حاکی ازان است که سساکان منزل پس از دو روز به خانه که برای آن‌ها کسید روشتنایی منزل را روشن می‌کنند از آنجا که گاز آشپزخانه نشت کرده بود با وزن کلبه، انفجار رخ می‌دهد. قدرت انفجار به حدی بود که پنجره آشپزخانه به سه کوچه دورتر پرتاب شد.

### دستگیری سارقان طلادر دشتستان

سرویس شهرستانها: چهار نفر از اعضای یک شبکه حرفه‌ای سرقت طلا از منازل پس از دستگیری توسط مأموران انتظامی در دشتستان به پنج فقره سرقت اعتراف کردند.

سرهنگ سید جواد رضوی فرمانده انتظامی این شهرستان اظهار داشت: در پی افزایش سرقت‌ها در یک هفته گذشته دستگیری سارقان طلا سارقان به صورت ویژه در دستور کار پلیس قرار گرفت. وی اظهار داشت: پلیس آگاهی و سایر یگان‌های انتظامی با انجام گشت‌های محسوس و نامحسوس و تحقیقات میدانی موفق شدند، افرادی را در این زمینه شناسایی و دستگیر کنند.

رضوی اضافه کرد: با دستگیری چهار نفر مظنون، آنها در تحقیقات صورت گرفته به پنج فقره سرقت از منازل مسکونی اعتراف کردند.

### ریزش معدن در گرجستان جان ۶ نفر را گرفت

باکو: ریزش سقف معدن ذغال سنگ درمنطقه تکبیرلی گرجستان جان ۶ نفر را گرفت.

وزارت کشور گرجستان گزارش داد: بر اثر این حادثه که پنجشنبه رخ داد سه گرجستانی نیز زخمی شد.

بر اساس این گزارش، در دیوار یکی از تونل‌های این معدن ذغال سنگ تکه‌های گچی ایجاد و سپس سقف تونل فرو ریخت و منجر به کشته و زخمی شدن کارگران معدن شد.

شنبه ۱۸ فروردین ۱۳۹۷ - ۲۰ رجب ۱۴۳۹ - ۷ آوریل ۲۰۱۸ - سال نو د ویم - شماره ۲۶۹۷۲

خط ارتباطی مردم با اطلاعات

تلفن
۰۹۰۲۲۲۴۶۰۲

ایمیل
خط ارتباطی:
ertebat@etelaat.com

چند نکته درخورو توجه خوانندگان گرامی

توجه خوانندگان محترم را در ارتباط با پیامهای تلفنی به نکات زیر جلب می‌کنیم:

- موضوع پیام‌ها جنبه‌های خصوصی، حقوقی و یا قضایی نباشد.
- پیام‌ها مختصر و دقیق باشد و از تکرار آن‌ها خودداری نشود.
- خوانندگان محترم شهروندی در پیام‌هاشان نام شهرستان مربوطه را بیان فرمایند.
- چاپ پیام‌ها براساس نوبت است.

با تشکر- سرویس ارتباطات مردمی

##### برای کارتن خواب‌ها مستمری در نظر بگیرند

با توجه به اینکه گذشتن بول به‌عنوانی گزوناگن به‌وسیله دستگاه‌های دارند کمک به مستندندان و کارتن‌خواب‌ها را هم در دستور کار خود قرار می‌دهند و برای آنها گرمخانه می‌سازند. پیشنهاد من به شهرداری‌های ایران این است که علاوه بر سسر بنهادادن به این افراد، مستمری هم برایشان در نظر بگیرند.

##### هزینه برای ارائه مانده حساب!

با توجه به اینکه گرفتن پول به‌عنوانی گزوناگن به‌وسیله دستگاه‌های دولتی باب ششده است و هر کدامشان سعی می‌کنند به طریقی مالی تعویض کارت‌ملی یا افزایش هزینه‌های آب و برق هزینه‌تراشسی کنند، اخیرا بانک‌ملی ایران هم برای ارائه یک «مانده حساب» هزینه‌ای دریافت می‌کند، در حالی که این خدمات باید رایگان باشد.

##### مشتري بانک

##### گلایه از افزایش عوارض نوسازی

با اینکه منزل ما وقتی اسفند لی شهرداری‌ها در بیشتر عوارض نوسازی نزدیک به ۳ برابر کرده است. آیا عوارض نوسازی ما باید با ساختمانی که پنت‌هاوس دارد یکی باشد؟

### تلفن به خط ارتباطی پیشنهادی درتوجه قطار متروی کرج

برخی از قطارهای مترو که به سمت کرج حرکت می‌کنند، تندرو و بعضی دیگر عادی است. قطار عادی در ایستگاه ایران‌خودرو توقف می‌کند و حدود ۱۰ دقیقه می‌ایستد تا قطار تندرو عبور کند. از آنجا که مسافران پیاده ششونده در ایستگاه «وردآورد» خیلی بی‌پناهند من به شهرداری‌ها است، پیشنهاد می‌شود قطار عادی در ایستگاه وردآورد توقف ۱۵ دقیقه‌ای داشته باشد، تا رضایت بیشتر مسافران حاصل شود.

##### مسافر مترو

##### تثکثر از خط ارتباطی روزنامه اطلاعات

از اینکه در روز ۱۳ اسفند پیام‌های بیشتری از مردم را چاپ کردید، از ششما تشکر می‌کنم. این باب باعث می‌شود مسئولان دردهای مردم را بیشتر ببخشوند و حقوق عامه بهتر حفظ شود. ترجیح منافع معنوی بر منافع مادی از طریق چاپ پیام‌های بیشتر امری پسندیده است که از روزنامه اطلاعات انتظار داریم.

### خواننده روزنامه اطلاعات

از روابط عمومی شرکت مترو برای پاسخگویی به پیام‌های خوانندگان روزنامه اطلاعات، کمال تشکر را داریم.

##### محمدرضا تهرانی

##### انتظار بیش‌تر کن از روزنامه اطلاعات!

رابین‌که ۱۷ صفحه از نوروزنامه شما به تبلیغات اختصاص داشت و احتمالاً از این طریق تمام هزینه‌ها آن تأمین شده است ولی نوروزنامه را به سه‌مهره روزنامه ۱۵۰۰ تومان فروختید و در همان روز ۸ صفحه ضمیمه را هم چاپ نکردید! انتظار داشتیم حداقل نوروزنامه برای مشترکین رایگانی می‌بود.

**خط ارتباطی:**درآمد فروش نوروزنامه اختصاص به توزیع کنندگان زحمت‌کش روزنامه داشت و روزنامه از این عزیزان وجهی دریافت نکرد ضمناً برای مشترکینی که قبلاً با پرداخت ماهیانه یا سالیانه مشترک شده بودند وجهی اضافی دریافت نکرد.

##### سؤال پیرامون یک وزیر!

یک سوال برابم پیش آمده است که آقای محمد شریعتمداری دارای کدام ویژگی مدیریتی است که در اغلب کابینه‌ها حضور دارد؟ وی که دستیار آقای اشراف زبهری بود، در کابینه آقای هاشمی رفسنجانی حضور داشت و بعداً در کابینه آقای خامنی عضو بود و حالا هم که در دولت آقای روحانی هستند، آیا کسی به سوال من پاسخ می‌دهد؟!

**خط ارتباطی:** پاسخ شما در خود سؤال نهفته است و آن شایستگی و پاک‌دستی و فراجحاحی بودن ایسانان است که همواره مورد اعتماد بوده‌اند.

##### ضرورت منع ازدواج کودکان

از مسئولان کشور و به ویژه رئیس محترم جمهوری انتظار می‌رود در سال جدید کوشش جدی کنند تا بی‌عالتی‌ها و تبعیض‌ها به‌خصوص در مورد زنان و کودکان برطرف شود، چرا که اگر آنان از حقوق اساسی خود محروم باشند، روی خوشی را نخواهند دید.

برابر شدن دیه زن و مرد و منع ازدواج کودکان، ۲ اقدام مهم است که امپلواریم دولت برای عملی‌شدن آنها تلاش کند.

### خاتم شهروندان تهران

##### به نظر مردم احترام بگذارند

ثابت و مسلم شده است که موسیقی اصیل و دلنواز حتی بر شادابی گل و گیاهان تأثیر می‌گذارد و برای انسان نیز موهبت الهی محسوب می‌شود. به کسانی که متکثر این حقیقت هستند پیشنهاد می‌شود که به نظر مردم فرهنگ دوست‌انگیزان کنند و اگر گوشه‌ها موسیقی را نمی‌پسندند و گوش نمی‌دهند، با دوستداران این هنر مخالفت نکنند.

### کارت‌های تلفنی که کار نمی‌کنند!

کارت‌های تماس تلفنی یا خارج از کشور، کارت کارتن قابل استفاده نیست و با آنها امکان تماس با دیگر نقاط جهان و به‌خصوص خارج وجود ندارد، چه کسی بر فروش این کارت‌ها نظارت دارد و چرا در قبال این استفاده بودن آنها کسی خود را پاسخگو نمی‌داند؟

### از دارندگان کارت‌های تلفنی سنگ صبور ما بپواید!

در سال ۹۶ مثل همه‌سال‌های گذشته سخت‌خط ارتباطی روزنامه اطلاعات سنگ صبور ما بود، حتی اگر مسئولان به پیام‌های ما ترتیب اثر نمی‌دادند ولی همین‌که می‌توانستیم درد دل خودمان را در این ستون بخوانیم، امید ما دلگرمی بود.

سال جدید را با این کارت‌کان روزنامه اطلاعات و به‌خصوص ستون خط ارتباطی تبریک می‌گویم و امیدوارم موفق و پیروز باشید.

### خواننده قدیمی روزنامه اطلاعات

##### گران‌فروشی منازدهای نان فانتزی در رشت

چندین بار گزارش گرانفروشی چند مغازه نان فانتزی را به سامانه تلفنی ۱۳۴۲ دادم، ولی با اینکه چند ماه از موضوع می‌گذریم همچا برخوردی با آنها صورت نگرفته است و مغازه‌های مورد اشاره همچنان به گرانفروشی خود مشغول هستند. آیا فرستادن یک بازرس به چند مغازه این همه زمان می‌برد؟

##### رویدادهکاران باتکی تعقیب شوند

در یکی از روزنامه‌ها از قول یک عضو باشگاه اطلاعاتدان می‌خوانم که آبرِ بهکاران بانک‌ها دارای سپرده‌های کلان نزد همین بانک‌ها هستند و متأسفانه اقدام قاطعی برای بازگشت سرمایه بانک‌ها صورت نمی‌گیرد. اگر اموال بانک‌ها به آنها باز پس داده شود، امکان دادن تسهیلات به شرکت‌های کارآفرین فراهم می‌آید و ضربرب اشتغال در کشور بالا می‌رود و در نتیجه نارضایتی‌ها هم کاهش می‌یابد.

### شهروندی از مشهد مقدس

##### ساکنان خانه‌های غیرمقاوم به کجا بروند؟

استاندار تهران خواستار عدم ارائه پایان کار به ساختمان‌های غیرمقاوم شده است. می‌خواستم از ایشان سؤال کنم که این صورت تکلیف ساکنان چنین واحدهایی چه می‌شود و آنها کجا باید بروند؟ آیا اگر ایشان هم یک منزل غیرمقاوم زندگی می‌کرد، چنین حکمی را روا می‌داشت؟

##### سازمان بازنگشتی و درمان پردازد

بازنشسته کشوری و مبتلا به یوکی استخوان و پروستات پیشرفته هستم. برای درمان از سازمان بازنگشت











## ترامپ خطاب به حکام عرب: بدون آمریکا ۲ هفته هم دوام نمی‌آورد

سرویس خارجی: شبکه خبری «سی. ان.ا» به نقل از یک منبع آگاه نوشت، ترامپ به یکی از حکام عرب گفته که در نبود حمایت آمریکا، دو هفته هم دوام نمی‌آورد و کارتان تمام است. شبکه اسی. ان.ا» در گزارشی درباره جلسه شورای امنیت ملی آمریکا که این هفته برای تصمیم‌گیری درباره آینده حضور نظامی آمریکا در سوریه برگزار شد، نوشت «دونالد ترامپ، رئیس‌جمهوری آمریکا اصرار دارد که کشورهای عربی دست کم بخشی از هزینه حضور نظامی آمریکا در خاورمیانه را تقبل کنند.

یک منبع آگاه از قول ترامپ به این شبکه گفته که رئیس جمهوری آمریکا در دیدار با پادشاه یکی از کشورهای عربی حاشیه خلیج فارس اعلام کرد که آنها بدون حمایت واشنگتن دو هفته هم دوام نمی‌آورند و کارشان تمام می‌شود، آن وقت باید با هواییماهای عادی مسافری پرواز کنند. رئیس‌جمهوری آمریکا در نشست این هفته شورای امنیت ملی این کشور ابراز خوش‌بینی کرد که کشورهای عربی حاشیه خلیج فارس پول بیشتری برای «بازگرداندن ثبات به سوریه» هزینه کنند. یکی از این کشورها عربستان سعودی است که به نوشته سی. ان.ا» فرار است چهار میلیارد دلار برای این کار هزینه کند.

فل

گزارش‌های مطبوعاتی عربستان از طرح ریاض برای جدا کردن قطر به صورت کامل از کشورهای عربی حوزه خلیج فارس خبر می‌دهد.پادشاه عربستان، «سبن» کارشی را در این خصوص منتشر و اعلام کرد: این طرح عربستان باعث خواهد شد که قطر از لحاظ جغرافیایی از کشورهای عربی حوزه خلیج فارس کاملاً جدا شود.پادشاه سبق گزارش داد که این طرح عربستان یک پروژه گردشگری است که تا کاتال بزرگ دریایی را در طول مرزها با قطر ایجاد کند. در همین حال، سخنگوی وزارت خارجه قطر اعلام کرد: «دوحه» به صورت رسمی از سوی ریاض برای شرکت در نشست سران کشورهای عربی در اواسط ماه جاری میلادی دعوت شده است و قطر در این نشست شرکت خواهد کرد.در خبر دیگری، «دوحه» اعلام کرد: «تمیم بن حمد آل ثانی، امیر قطر به دعوت دونالد ترامپ روز ۱۰آوریل با رئیس‌جمهوری آمریکا دیدار خواهد کرد.

## موافقت ترامپ با ادامه حضور نظامی آمریکا در سوریه

سرویس خارجی: ایندپیندنت اعلام کرد که برخلاف اعلام پیشین دونالد ترامپ رئیس‌جمهوری آمریکا مبنی بر خروج قریب الوقوع نیروی‌های نظامی این کشور از سوریه، وی با باقی ماندن نظامیان آمریکایی در سوریه برای مدت زمان طولانی تری موافقت کرد.

ایندپیندنت در این باره اعلام کرد که بر اساس اعلام یک مقام بلند پایه آمریکائی، ترامپ در نشست شورای امنیت ملی این کشور با ماندن نظامیان آمریکایی در سوریه برای زمان طولانی تر موافقت کرده‌است. این در حالیست که رئیس‌جمهوری آمریکا بر خلاف ادعای پیشین خود مبنی بر خروج قریب الوقوع نظامیان واشنگتن از سوریه، اخیراً اعلام کرده بود که اگر عربستان سعودی خواستار ماندن نظامیان ما در این کشور است، باید هزینه آن را نیز پرداخت کند. در این حال ژنرال «کت مک‌کنزی» رئیس کمیته ژوئسای هیات‌های مشترک نیروهای مسلح آمریکا طی کنفرانس مطبوعاتی در مقر پنتاگون اعلام کرد: ترامپ دستور داده برای خروج از سوریه آماده شویم ولی او هیچ جدول زمانی برای این خروج تعیین نکرده است. ژنرال مک‌کنزی گفت: به ما جدول زمانی داده نشده و این بسیار مهم است، این‌که در رئیس‌جمهوری برای ما جدول زمانی مشخصی تعیین نکرده خیلی خوب است، بنابراین ما از این ابزار برای پیشبرد امور در سوریه استفاده خواهیم کرد.

## اسلام‌آباد:برای همکاری با آمریکا بهای بسیار سنگینی پرداختیم

سرویس خارجی: مشاور امنیت ملی پاکستان اعلام کرد: اسلام آباد به دلیل ارتباط و همکاری با سیاست‌های واشنگتن بهای بسیار سنگینی را پرداخته‌است.

«ناصر خنجیو» به بیان این که همکاری اسلام آباد با واشنگتن، آمریکا را به قدرت جهانی تبدیل کرد، گفت: ما در مساله افغانستان، آمریکا و کشورهای غربی را همراهی کردیم و علیه طالبان در کنار ایالات متحده ایستادیم اما نتیجه آن، حمله طالبان به پاکستان بود. وی با تأکید بر این که ما آمریکا را همراهی نمی‌کردیم، آیا افغانستان از شر تروریست‌ها آزاد می‌شود؟ افزود: تروریست‌ها جایی در پاکستان که بیشترین فداکاری را در جنگ بزرگ تروریسم ارائه کرد، ندارند. «رم دستگیرخان»، وزیر دفاع پاکستان نیز،خواستار تجدید نظرآمریکا برای کاهش میزان کمک‌های نظامی به اسلام آباد شد.

<div><span><span></span></span></div>
<div>صاحب امتیاز: شرکت ارت انچاپ (مؤسسه اطلاعات سر مستنول، سیدمحمدوداعلی مدیر دبیر: علیرضا خانلی</div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><div>نشانی:تهران- بلوار میرداماد -خیابان مصدق جنوبی (نفت جنوبی سابق)</div></div>
<div><b>ساختمان اطلاعات</b> - مدیرمسئول: کدیستی ۱۳۹۴۱۲۲۹ (تهران)</div>
<div><b>پست تصویری تحریریه</b> ۲۲۲۵۸۰۲۲</div>
<div><b>تلفن:</b> ۲۹۹۹۹</div>
<div><b>نمایش آگهیها</b> ۲۱ ۲۲۲۵۸۰۱۹ ۲۱</div>
<div><b>تلفن پذیرش آگهیها</b> ۱۲- ۲۲۲۵۸۰۱۲</div>
<div><b>نشانی اینترنت:</b> <span>http://www.etteleaat.com</span></div>
<div><b>پست الکترونیکی:</b> <span>etteleaat@etteleaat.com</span></div>
<div><b>منشور اخلاقی:</b> <span>http://www.etteleaat.com/ftp/manshoor.pdf</span></div>

سرویس خارجی: ولیعهدسعودی در تازه ترین پیاوه گویی علیه ایران در مصاحبه با نشریه تاپ، ایران را دشمن مشترک ریاض و آوین توصیف کرد و گفت کشورش می‌تواند با رژیم صهیونیستی در زمینه‌های بسیاری همکاری داشته باشد.

«محمد بن سلمان» ضمن تکرار ادعای می‌اساس علیه جمهوری اسلامی ایران، تأکید کرد ایران دشمن مشترک عربستان و رژیم صهیونیستی است.بن‌سلمان با ادعای اینکه ایران منبع تمامی شرارت‌ها در غرب آسیا است، گفت: ما و اسرائیل دشمن مشترکی داریم و به نظر می‌رسد که بتوانیم در حوزه‌های بسیاری همکاری اقتصادی باقوه داشته باشیم. وی درباره احتمال عادی‌سازی روابط با رژیم صهیونیستی گفت: ما نمی‌توانیم قبل از حل مسئله فلسطین، با اسرائیل رابطه داشته باشیم زیرا هر دوی آنها حق ندرکسی و موجودیت دارند. ولیعهد سعودی افزود: ما اگر نتوانیم صلح بین فلسطین و اسرائیل انجام شود، از فسادای آن روز ما روابط خوب و عادی با اسرائیل خواهیم داشت و این برای همه بهتر خواهد بود. بن‌سلمان دربراره جنگ یم هم گفت که این جنگ نباید توسط مردم عربستان حس شود و تأثیری روی اقتصاد این کشور بگذارد.وی در ادامه با بیان اینکه سیستم حکومتی عربستان سعودی پادشاهی باقی خواهد ماند، گفت: هدف، وسیله و توجیه می‌کند و چیزی که روی آن باید تمرکز کنیم، هدف است نه وسیله و اگر وسیله ما را به هدف برساند این مسئله مفید است.

اسا در واکنش بهـ این پیاوه گویی‌ها، سخنگوی وزارت خارجه کشورهایگفت: هشدار می‌دهیم همه توطئه‌های تفرقه افکنانه سالیان اخیر در منطقه با هدف بروز نفاق و انتفاق واکتش به سسختان خاتمه است، این جهاان اسلام و ایجاد حاشیه امن و اندیش سعودی در مصاحبه با نشریه آمریکایی تأییم که به گونه‌ای از سسر خامی و شوشوی کزده‌اند، در رژیم متجاوز عربستان و اسرائیل غاصب را دارای منافع و دشمنان مشترک مانند ایران دانست، اظهار داشت: جابطنلی ولیعهد بادینش سسعودی از حد و

## مترضان لبنانی تابووی نام ملک سلمان را از یک خیابان بیروت پایین کشیدند



**تابووی نام دختر مبارز فلسطینی جابگیرین تابووی نام ملک سلمان شد**
رسوا کننده نفاق و کشتی نجات از طوفان‌های ظلم و کینه و نامردی و حسادت، در روزهای گذشته شیدیم که درصدد سفر به بلعیک و پروندهایی را در کشور ناکام سازیم. از طرفی جمعی از خانواده‌های شهدا که اینک چنین غیبتی نسبت به ما دارند و از اینکه غیبت ما در این ساله سید حسن نصرالله دبیرکل حزب‌الله ارسال کردند، به من نامه است: درود بسر تو ای آگاه کننده امت و دیگر میشل عون رئیس‌جمهور لبنان

## روسیه :۸۰۰داعشی به افغانستان کوچ کرده‌اند

سرویس خارجی: مسکو از کوچ هشت هزار عضو گروه تروریستی داعش از سوریه به افغانستان خبر داد.

ژنرال سرگئی سمیرنوف، معاون اول رئیس بخش امنیت فدرال روسیه اعلام کرد: هیات‌های امنیتی و اطلاعاتی تمامی کشورهای عضو سازمان شانگهای این ساله را رصد کرده‌اند که تروریست‌های داعشی پس از شکست‌شان در سوریه به مناطق شمالی افغانستان کوچ کرده‌اند که این موضوع امنیت کشورهای عضو این سازمان را تهدید می‌داند. وی افزود: از جمله افراد مسلحی که به افغانستان انتقال پیدا کرده‌اند شمار زیادی از شهروندان کشورهای شوروی سابق از جمله ازبکستان، تاجیکستان و ترکمنستان هستند.

## چین: آماده پرداخت هر هزینه‌ای در جنگ تجاری با آمریکا هستیم

سرویس خارجی: سخنگوی وزارت خارگشی چین در واکنش به احتمال افزایش تعرفه گمرکی بر کالاهای این کشور به مبلغ ۱۰۰ میلیارد دلار از سوی آمریکا، اعلام کرد: چین آماده پرداخت هر هزینه‌ای درجنگ تجاری با ایالات متحده است. «ژانگ فنگ» گفت: در مساله اقتصادی و تجاری بین دو کشور روشن است اگر آمریکا به نایبده گرفتن مخالفت ما با جامعه جهانی، اصرار کند، یکن اقدامات قاطع گسری ما علیه آن را پیش خواهد برد. در عین حال، در صلح اقتصادی و تجارت با ایالات متحده کشور و مردم دفاع خواهد کرد.

سخنگوی وزارت خارجه چین نیز، با بیان این که چین خواهان جنگ تجاری نیست اما از نادریم. وی گفت: اگر جامعه بدون توجه به مخالفت چین و جامعه جهانی، هر یکجانه گرای و حمایت گرای تجاری ایران ورود، چین را تحریک لحظه‌ها به پا پیش خواهد رفت. فنگ با اشاره به آن که درگیری اقتصادی و تجاری میان چین و پکن اعلام کرد: در سازمان تجارت

<div><span><span></span></span></div>
<div>صاحب امتیاز: شرکت ارت انچاپ (مؤسسه اطلاعات سر مستنول، سیدمحمدوداعلی مدیر دبیر: علیرضا خانلی</div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><div>نشانی:تهران- بلوار میرداماد -خیابان مصدق جنوبی (نفت جنوبی سابق)</div></div>
<div><b>ساختمان اطلاعات</b> - مدیرمسئول: کدیستی ۱۳۹۴۱۲۲۹ (تهران)</div>
<div><b>پست تصویری تحریریه</b> ۲۲۲۵۸۰۲۲</div>
<div><b>تلفن:</b> ۲۹۹۹۹</div>
<div><b>نمایش آگهیها</b> ۲۱ ۲۲۲۵۸۰۱۹ ۲۱</div>
<div><b>تلفن پذیرش آگهیها</b> ۱۲- ۲۲۲۵۸۰۱۲</div>
<div><b>نشانی اینترنت:</b> <span>http://www.etteleaat.com</span></div>
<div><b>پست الکترونیکی:</b> <span>etteleaat@etteleaat.com</span></div>
<div><b>منشور اخلاقی:</b> <span>http://www.etteleaat.com/ftp/manshoor.pdf</span></div>

### سال‌نود ودوم

<div><span><span></span></span></div>
<div><b>تقریب اطلاعات</b></div>
<div><b>شنبه ۱۸ فروردین ۱۳۹۷</b></div>
<div><b>۲۰ رجب ۱۴۳۹ - ۷ آوریل ۲۰۱۸</b></div>
<div><b>ظاهر شرعی</b></div>
<div><b>غروب آفتاب</b></div>
<div><b>اذان مغرب</b></div>
<div><b>نیمه شب‌شرعی (پایان وقت اذان نماز عشا)</b></div>
<div><b>اذان صبح (فردا)</b></div>
<div><b>طلوع آفتاب (فردا)</b></div>

# بن سلمان: ایران دشمن مشترک ما و اسرائیل است

سرمینشان اشاره شده – تأکید کند. راهپیمایی فلسطینیان در سالگرد روز زمین (۳۰ مارس – جمعه هفته قبل) یادآور تصمیم رژیم صهیونیستی در زمینه مصادره ۲۱ هزار کیلومتر مربع از اراضی فلسطین – از ۳۰ مارس سال ۱۹۴۷ است و هر سال انجام می‌شود.

در ایسن حلال آمریکسا از تفاهرکنندگان غزه خواست به دیوار مرزی با اراضی اشغالی نزدیک نشوند. در همین راستا، جیسون گرینبلات، فرستاده رئیس‌جمهوری آمریکا در روند صلح خاورمیانه، در بیانیه‌ای تأکید کرد، واشنگتن از رهبران تفاهرات می‌خواهد که از تفاهرکنندگان بخواهند به طور مسالمت آمیز اعتراض کنند و نباید در دیوار مرز با اسرائیل نزدیک شوند. از سوی دبیرکل سازمان ملل از تمامی تفاهرات درگیر خواست تا بر اساس شرایط کنونی در غزه دناکتر بگردشند. تاراق در منطقه اعمل کند، آنتونیو گوتشرش، در بیانیه‌ای اعلام کرد که از تمامی تفاهرات درگیر می‌خواهد از تقابل امتناع کرده و خوشبختنداری‌حاکماری را تمرین کنند. گوتشر به خصوص به اسرائیل تأکید کرد تا در استفاده از زور دناکتر احتیاط را خسرچ کند تا از تلفات بیشتر جلوگیری شود. نماینده اتحادیه اروپا و روسای هیات‌های نمایندگی ساسی کشورهای عضو اتحادیه اروپا در اراضی اشغالی فلسطین هم در مقامات رژیم صهیونیستی خواستند که به حقوق کودکان فلسطینی احترام بگذارند. آنها طی بیانیه‌ای مشترک نسبت به شرایط بازداشت کودکان فلسطینی در زندان‌های صهیونیستی ابراز نگرانی کردند. ژاپن هم نسبت به کشتار فلسطینیان به دست اشغالگران صهیونیست در جریان راهپیمایی روز جمعه گذشته در نوار مرزی باریکه غزه با اراضی اشغالی ۱۹۷۸ به شلدت ابراز نگرانی کرد. سخنگوی وزارت امور خارجه ژاپن ضمن ابراز همدردی با خانواده‌های قربانیان این تجاوز، به آنان تسلیت گفت. وزیر خارجه ژاپن در بیانیه‌ای گفت: وزیر امور خارجه ژاپن در فلسطینی‌ها به اراضی اشغالی تفاهرات کردند. اینکه اقدامات رژیم‌صهیونیستی علیه فلسطینیان بر اساسی و غیرقابل قبول است، گفت: لسان بی‌بند سازش در منطقه صدمه می‌زند.

هفته گذشته، در غزه تفاهرات کرده و با نظامیان صهیونیست درگیر شدند که دربی آن ۳ تن شهید و ۲۵۰ فلسطینی دیگر مجروح شدند. هزاران نفر از فلسطینی‌های ساکن نوار غزه و کرانه باختری دیروز برای دومین هفته پیاپی و در ادامه راهپیمایی سالانه و مسالمت‌آمیز خود معروف به «راهپیمایی بازگشت»، در مناطق مرزی سبایق قطر در صحنه تویتر کردند و اعلام کردند: «ما اسرائیلی‌ها را در خاک خود سسختن گفت: و عملا رژیم صهیونیستی را که بر اساس اشغال خاک فلسطین شکل گرفته،

که فلسطین قدس، محور نشست پیش‌رو در ریاض باشد. در چنین شرایطی نخست‌وزیر و وزیر خارجه سبایق قطر نیز همانند ولیعهد عربستان سعودی، رژیم صهیونیستی را رسمیت شناخت و از حق صهیونیست‌ها در سرزمین اشغالی فلسطین سخن گفتا: «حمد بن‌جاسم» نخست‌وزیر و وزیر خارجه سبایق قطر در صحنه تویتر کردند و اعلام کردند: «ما اسرائیلی‌ها را در خاک خود سسختن گفت: و عملا رژیم صهیونیستی را که بر اساس اشغال خاک فلسطین شکل گرفته،

### افتتاح نخستین پایگاه نیروی دریایی انگلیس در بحرین

افزود: نیروهای مسلح ما وسعج انگلیس در جهان هستند و حضور ما در بحرین، در حفظ امنیت کشورمان و همچنین تقویت امنیت در خلیج فارس نقش حیاتی ایفا می‌کند. شاهزاده «اندرو» یکی از اعضای خانواده سلطنتی انگلیس نیز گفت: این پایگاه یکی از پیشرفته‌ترین و مهمترین تأسیسات دریایی انگلیس است. وی افزود: این پایگاه به حفظ عملیات دریایی انگلیس در سراسر اقیانوس هند، خلیج فارس، دریای سرخ و بطور بالقوه در بیشتر مناطق تبدیل خواهد شد.این در حالی است که همزمان، پایگاه اصلی ناوگان پنجم نیروی دریایی آمریکا نیز در بحرین قرار دارد.

### ارتش یمن: عربستان منتظر غافلگیری‌های بیشتر باشد

کارشناسان نظامسی آمریکایی و اسرائیلی از تحلیل آن برای سعودی‌ها هشدار دادند. کارشناسان سعودی و تحلیلی‌ها عاچر خواهند ماند. به گفته‌ی وی، مرحله آتی حملات به تعدیل موازنه قدرت هوایی به نفع نیروهای زمینی یمن منجر خواهد شد. و به آنها اجازه تحرک و آزادی عمل برای تحقق ماموریت‌ها با حداقل خسارت را خواهد داد. تحولات میدانی نیز، حملات سنگین و گسترده نیروهای انصارالله و ارتش یمن به مواضع مزدوران عربستان به ویژه نیروهای سونانی و شبه نظامیان دولت مستعفی یمن در جبهه «میدانی» از آنان را به هلاکت رساندند.

## انتقاد عربستان از حمله آمریکا به عراق

در عراق توسط دولت توکیو تأکید کرد که عراق، در سالهای اخیر مرتکب دو اشتباه بزرگ در خاورمیانه شده‌است؛ نخست حمله نظامی و دخالت در عراق که اشتباهی فاش بود و دوم خروج نیروهایش از این کشور که به فروپاشی ارتش حزب بعث عراق منجر شد. وی افزود: این دو اشتباه، به بروز مشکلات بزرگی در خاورمیانه منجر شدند. ولیعهد عربستان همچنین به بخش دیگری از سخنانش گفت: آمریکا همچنین باید در راستای تبدیل افغانستان از کشوری ضعیف به کشور

عادی حرکت کند.محمد بن سلمان اعلام داد: اشتباهات رخ می‌دهد و مردم عراق، در سال‌های اخیر مرتکب دو اشتباه بزرگ در خاورمیانه شده‌اند. نخست حمله نظامی و دخالت در عراق که اشتباهی فاش بود و دوم خروج نیروهایش از این کشور که به فروپاشی ارتش حزب بعث عراق منجر شد. وی افزود: این دو اشتباه، به بروز مشکلات بزرگی در خاورمیانه منجر شدند. ولیعهد عربستان همچنین به بخش دیگری از سخنانش گفت: آمریکا همچنین باید در راستای تبدیل افغانستان از کشوری ضعیف به کشور

عادی حرکت کند.محمد بن سلمان اعلام داد: اشتباهات رخ می‌دهد و مردم عراق، در سال‌های اخیر مرتکب دو اشتباه بزرگ در خاورمیانه شده‌اند. نخست حمله نظامی و دخالت در عراق که اشتباهی فاش بود و دوم خروج نیروهایش از این کشور که به فروپاشی ارتش حزب بعث عراق منجر شد. وی افزود: این دو اشتباه، به بروز مشکلات بزرگی در خاورمیانه منجر شدند. ولیعهد عربستان همچنین به بخش دیگری از سخنانش گفت: آمریکا همچنین باید در راستای تبدیل افغانستان از کشوری ضعیف به کشور

عادی حرکت کند.محمد بن سلمان اعلام داد: اشتباهات رخ می‌دهد و مردم عراق، در سال‌های اخیر مرتکب دو اشتباه بزرگ در خاورمیانه شده‌اند. نخست حمله نظامی و دخالت در عراق که اشتباهی فاش بود و دوم خروج نیروهایش از این کشور که به فروپاشی ارتش حزب بعث عراق منجر شد. وی افزود: این دو اشتباه، به بروز مشکلات بزرگی در خاورمیانه منجر شدند. ولیعهد عربستان همچنین به بخش دیگری از سخنانش گفت: آمریکا همچنین باید در راستای تبدیل افغانستان از کشوری ضعیف به کشور

عادی حرکت کند.محمد بن سلمان اعلام داد: اشتباهات رخ می‌دهد و مردم عراق، در سال‌های اخیر مرتکب دو اشتباه بزرگ در خاورمیانه شده‌اند. نخست حمله نظامی و دخالت در عراق که اشتباهی فاش بود و دوم خروج نیروهایش از این کشور که به فروپاشی ارتش حزب بعث عراق منجر شد. وی افزود: این دو اشتباه، به بروز مشکلات بزرگی در خاورمیانه منجر شدند. ولیعهد عربستان همچنین به بخش دیگری از سخنانش گفت: آمریکا همچنین باید در راستای تبدیل افغانستان از کشوری ضعیف به کشور

عادی حرکت کند.محمد بن سلمان اعلام داد: اشتباهات رخ می‌دهد و مردم عراق، در سال‌های اخیر مرتکب دو اشتباه بزرگ در خاورمیانه شده‌اند. نخست حمله نظامی و دخالت در عراق که اشتباهی فاش بود و دوم خروج نیروهایش از این کشور که به فروپاشی ارتش حزب بعث عراق منجر شد. وی افزود: این دو اشتباه، به بروز مشکلات بزرگی در خاورمیانه منجر شدند. ولیعهد عربستان همچنین به بخش دیگری از سخنانش گفت: آمریکا همچنین باید در راستای تبدیل افغانستان از کشوری ضعیف به کشور

## کمیته نایب رئیس‌جمهوری

**۲۴ سال حبس برای رئیس‌جمهوری برکنار شده کره جنوبی**
ایسنا: دادگاهی در کره جنوبی رئیس‌جمهوری کره جنوبی ششده این کشور را به اتهام رسوایی و رشوه به ۲۴ سال حبس محکوم کرد.
خانم «پارک گئون‌های»، سبیل گاشته میلادی پس از دستنور دادگاه قانون اساسی برکنار شد.
صدر حکم پارک گئون‌های به صورت زندان از تلویزیون این کشور پخش شد. دادگاه کره جنوبی همچنین وی را به سه پرداخت ۱۸ میلیارد ری (۱۶٫۹ میلیون دلار) جریمه نقدی به اتهام رشوه، سوءاستفاده از قدرت و تهدید محکوم کرده است.

**آمریکا ۳۸ نهاد و فرد روس از جمله داماد پوتین را تحریم کرد**
فارس: آمریکا ۳۸ فرد و نهاد روسیه را در لیست تحریمهای خود قرار داد. در لیست جدید آمریکا نام افرادی همچون سلیمان کریم اف در مشاوران نزدیک پوتین و کوریل شاموف داماد پوتین دیده می‌شوند. پاتریشواف معاون شورای امنیت ملی روسیه، الکسیس میلر رئیس شرکت گازپروم روسیه، آندری کاستنین رئیس بانک وی تی بی، ولادیمیر کولوگوشف وزیر امور داخلی، کاستانتین کوساچف رئیس کمیته و احرام خارجی شورای فدراسیون روسیه، میخائیل فرادکوف رئیس مرکز مطالعات استراتژیک روسیه و ویکتور زولوتف فرمانده کارل ملی روسیه نیز در این لیست دیده می‌شوند.

**مک‌رون: تفاهرات مترضان فرانسوی در سیاست ما تغییری نمی‌دهد**
ایسنا: رئیس‌جمهوری فرانسه اعلام کرد که اعتراضات اتحادیه‌های کارگری و اعتصاب آنها مششوع است اما هیچ تهدید در سیاست‌های دولت ایجاد نمی‌کنند.
امانوئل مک‌رون گفت: مترضان نباید کاری کنند که جلوی حکمرانی و زمامداری کشور و تدوام تصمیم‌گیری کیری شود. گفتنی است اتحادیه‌های کارگری در سراسر فرانسه از چند روز قبل یکسری تفاهرات و اعتصاب‌های سراسری را در خط آهن سراسری به راه انداخته اند

**قشار دولت روسیه به تکرار برای افشای کدهای رمز**
ایسنا: سازمان نظارت بر ارتباطات و رسانه‌های جمعی روسیه از دیوان عالی این کشور خواست نرم‌افزار پیام‌رسان «تلگرام»، «فادل بن سالم بن سعید رومن‌نگاری، فلیتر شود. از سوی طبق اعلی فیس بوک، اطلاعات ۸۷ میلیون نفر از کاربران این شبکه اجتماعی با موسسه مشاوره سیاسی و تحقیقاتی کمبریج آنالیتیکا به اشتراک گذاشته شده است. در پی این اعلام، این شبکه اجتماعی به سرعت آماج حملات کاربران بسیاری در سراسر جهان قرار گرفت به‌گونه‌ای که تعداد کثیری از شرکها و افراد معروف اقدام به بستن و غیرفعال کردن صفحات مجازی خود در فیس‌بوک کرده و استفاده از این شبکه اجتماعی را ننگی برای دنیای مجازی توصیف کرده‌اند.

**قماربازی امام جماعت مسجدالحرام جلوی دوربین رسانه‌ها!**



فارس: مسابقات سراسری «پاسور بازی» در عربستان سعودی برای اولین بار در این کشور از روز چهارشنبه گذشته به مدت پنج روز و با حمایت و مشارکت شخصیت‌های دینی این کشور آغاز شد. «فادل بن سالم بن سعید الکلبانی» از مبلغان سعودی و امام جماعت نمازهای تراویح مسجد الحرام در این مسابقات حضور یافت و آشکارا جلوی دوربین رسانه‌ها مشارکت کرد که انتقاد فعالان شبکه‌های اجتماعی را در پی داشت. «ترکی آل الشیخ»، رئیس شورای اداره کل ورزش عربستان، رئیس کمیته المپیک این کشور را مأمور برگزاری این مسابقه کرده و اعلام کرده که جوایز نقدی به ارزش ۵۰۰ هزار ریال سعودی (۱۳۳ هزار دلار) برای این مسابقات در نظر گرفته شده است. این درحالی است که «مبالغه‌یز بن یازم» مفتی اعظم عربستان (از سال ۱۹۹۲ تا ۱۹۹۹) پاسوربازی را از منکرات و ایزراهی لهو و لعب دانسته بود که موجب ترک نماز یا تأخیر آن می‌شود.

**مبلغ مشهور تونس خطاب به بن سلمان: خداوند پادشاهی تو را نابود کند**

فارس: یک مبلغ تونس با بیان اینکه ولیعهد عربستان غدا با خدا و رسـولش با شکسته است، تأکید کرد که این شخص، به آرمانهای فلسطین خیانت کرده است. «بشیر بن حسن» خطاب به بن سلمان گفت: تو نقض کننده عهد خدا هستی و پیامبرش هستی زیرا ادعا کردی که حافظ اسلام، شریعت و دیار مسلمین هستی؛ اینها همه عهدیایی بود که با خدا بستنی ولی امروز با ظلم و ستم و تصمیمات جعلی آن را نقض می‌کنی. بن حسن به بن سلمان گفت: خداوند پادشاهی تو را از بین ببرد و عبرتی برای دین‌گدازان قرار دهد. تو نیز مانند نزدیکات خواهی مرد ولی یقیناً در ولیعهدی و پادشاهی نخواهی مرد.

**رئیس‌جمهوری محبوب پیشین برزیل به ۱۲ سال حبس محکوم شد**

ایسنا: دادگاه عالی برزیل درخواست لوئیز ایناسیو لولا داسیلوا، رئیس‌جمهوری اسبق این کشور برای آزاد بودن در زمان رسیدگی به درخواست تجدیدنظرش در رابطه با حکم اخلاصی و فساد را رد کرد که این رای احتمالاً به حرفه سیاسی وی خاتمه می‌دهد و اختلافات در این کشور را عمیق‌تر می‌کند. اگر قضات دادگاه عالی برزیل با این امر موافقت کردند که لولا داسیلوا تا زمان رسیدگی به درخواست تجدیدنظرش برای تیرگی حکم احتلاص در حبس به سر ببرد.

**تجدید حالت فوق العاده در تویکه**
ایرنا: معاون نخست‌وزیر تویکه اعلام کرد: وضعیت تویکه العاده در این کشور که در پی کودتای نافرجام از ژوئیه ۲۰۱۶ میلادی اعمال شده است، برای یک دوره دیگر تمدید می‌شود. «بکر بوزاد» گفت: ضرورت تمدید وضعیت فوق العاده در کشور مشخص است، اگر پارلمان آن را تأیید کند این ساله بار دیگر تمدید می‌شود؛این در حالی است که‌این وضعیت برای ششماه بار نیز ۱۸ ژانویه سال جاری میلادی تمدید شد و ۱۹ آوریل ۲۰۱۸ پایان می‌یابد.

**نخست‌وزیر مالزی پارلمان را منحل کرد**

ایسنا: نخست‌وزیر مالزی دیروز پارلمان این کشور را منحل کرد و بار برای برگزاری انتخابات پارلمانی هموار شده دوره نخست وزیری چین ساله نینج رزاق ۲۴ ژوئن سال جاری میلادی پایان می‌یابد اما وی این اختیار را دارد که با موافقت پادشاه مالزی و پیش از پایان دوران نخست‌وزیری خودش پارلمان را برای هر زمانی منحل کرده و درخواست برگزاری انتخابات جدید را بدهد.

**افتتاح اولین سینما در عربستان تا ۲ هفته دیگر**
ایسنا: رسانه‌های عربستانی اعلام کردند، اولین سالن سینما در عربستان تا ۱۸ آوریل افتتاح خواهد شد و طرحی برای افتتاح حدود ۱۸ سالن سینما در ۱۲ شهر این کشور طی پنج سال آتی وجود دارد. خبرگزاری رسمی عربستان (واس) اعلام کرد، وزارت فرهنگ و رسانه عربستان اولین مجوز فعالیت سالن سینمایی در این کشور را برای شرکت ای.ام.سی بزرگترین موسسه احداث سالن‌های سینمایی در جهان است، صادر کرد.

## ابراز تمایل رهبر کره شمالی برای احیای مذاکرات ۶ جانبه

سرویس خارجی: منابع خبری از تمایل رهبر کره شمالی برای شروع دوباره گفتگوهای شش‌جانبه درخصوص برنامه هسته‌ای و آزمایش‌های موشکی پیونگ یانگ خبر دادند.

این منابع اعلام کردند:بر اساس اسنادی که پس از دیدار رهبرکره شمالی و رئیس‌جمهوری چین منتشر شده است ، «کمیک جونگ اوز» گفت که با ازسرگیری مذاکرات شش‌جانبه «دریابه هفته ای یکبار یک گفتگو در ۲۰۰۹ میلادی متوقف شد، اما پس از آن، این حالت است، که‌کره شمالی، آمریکا را مقصر توقف این مذاکرات می‌داند و طرف‌های حاضر در این مذاکرات، کره شمالی و جنوبی، آمریکا، روسیه، ژاپن و چین هستند و میزبانی آن را پکن بر عهده دارد. در چنین شرایطی، دومین دور گفتگوهای کاری دو کره در روستای مرزی «بانمونچو» روستای موسوم به خانه صلح برگزار شد. در همین رابطه،وزارت وحلت کره جنوبی اعلام کرد: سنول و پیونگ‌یانگ برای راه اندازی خط تلفن مستقیم میان رهبران دو کشور متفق گردیدند.مسئولان با اشاره به این که کره شمالی به دنبال جلب حمایت‌های بین‌المللی از مواضع خود پیش از برگزاری اجلاس سران دو کره و همچنین نشست با رئیس‌جمهوری آمریکا است، اعلام کرد: ره‌ر اقدام دیپلماتیک و سیاسی از سوی پیونگ یانگ را زیر نظر دارند. در همین حال، «وانگ یی»، وزیر امور خارجه چین گفت: همه ما از پیشرفت در وضعیت شبه‌جزیره کره حمایت و استقبال می‌کنیم و قردان تلاش‌های همه طرف‌ها هستیم.

### گسترش شهرک نشینی در کرانه باختری، تدوام محاصره غزه، کشتار یک تراژدی بسیار غم انگیز است که

کشور اسلامی با آن همه ادا‌عاهای مجسطراق، خود را تا سطح یک مچیزگری رژیم اشغالگر قدس تنزل دهد. قطعاً این مذلت و خود زنی فرجام‌شومی برای مسیبان این مقبقرده تاریخی به همراه خواهد داشت و به عنوان ننگی بزرگ برای عربستان



### اهتزاز پرچم جمهوری اسلامی ایران در غزه

جوانان فلسطینی ساکن غزه، پرچم کشورهای حامی فلسطین از جمله جمهوری اسلامی ایران را در نزدیکی مرز با فلسطین اشغالی برافراشتند. هدف این جوانان از این اقدام، توجیه جامعه جهانی به ویژه کشورهای

که فلسطین قدس، محور نشست پیش‌رو در ریاض باشد.

در چنین شرایطی نخست‌وزیر و وزیر خارجه سبایق قطر نیز همانند ولیعهد عربستان سعودی، رژیم صهیونیستی را رسمیت شناخت و از حق صهیونیست‌ها در سرزمین اشغالی فلسطین سخن گفتا: «حمد بن‌جاسم» نخست‌وزیر و وزیر خارجه سبایق قطر در صحنه تویتر کردند و اعلام کردند: «ما اسرائیلی‌ها را در خاک خود سسختن گفت: و عملا رژیم صهیونیستی را که بر اساس اشغال خاک فلسطین شکل گرفته،

که فلسطین قدس، محور نشست پیش‌رو در ریاض باشد.

در چنین شرایطی نخست‌وزیر و وزیر خارجه سبایق قطر نیز همانند ولیعهد عربستان سعودی، رژیم صهیونیستی را رسمیت شناخت و از حق صهیونیست‌ها در سرزمین اشغالی فلسطین سخن گفتا: «حمد بن‌جاسم» نخست‌وزیر و وزیر خارجه سبایق قطر در صحنه تویتر کردند و اعلام کردند: «ما اسرائیلی‌ها را در خاک خود سسختن گفت: و عملا رژیم صهیونیستی را که بر اساس اشغال خاک فلسطین شکل گرفته،

که فلسطین قدس، محور نشست پیش‌رو در ریاض باشد.

در چنین شرایطی نخست‌وزیر و وزیر خارجه سبایق قطر نیز همانند ولیعهد عربستان سعودی، رژیم صهیونیستی را رسمیت شناخت و از حق صهیونیست‌ها در سرزمین اشغالی فلسطین سخن گفتا: «حمد بن‌جاسم» نخست‌وزیر و وزیر خارجه سبایق قطر در صحنه تویتر کردند و اعلام کردند: «ما اسرائیلی‌ها را در خاک خود سسختن گفت: و عملا رژیم صهیونیستی را که بر اساس اشغال خاک فلسطین شکل گرفته،

که فلسطین قدس، محور نشست پیش‌رو در ریاض باشد.

در چنین شرایطی نخست‌وزیر و وزیر خارجه سبایق قطر نیز همانند ولیعهد عربستان سعودی، رژیم صهیونیستی را رسمیت شناخت و از حق صهیونیست‌ها در سرزمین اشغالی فلسطین سخن گفتا: «حمد بن‌جاسم» نخست‌وزیر و وزیر خارجه سبایق قطر در صحنه تویتر کردند و اعلام کردند: «ما اسرائیلی‌ها را در خاک خود سسختن گفت: و عملا رژیم صهیونیستی را که بر اساس اشغال خاک فلسطین شکل گرفته،

که فلسطین قدس، محور نشست پیش‌رو در ریاض باشد.

در چنین شرایطی نخست‌وزیر و وزیر خارجه سبایق قطر نیز همانند ولیعهد عربستان سعودی، رژیم صهیونیستی را رسمیت شناخت و از حق صهیونیست‌ها در سرزمین اشغالی فلسطین سخن گفتا: «حمد بن‌جاسم» نخست‌وزیر و وزیر خارجه سبایق قطر در صحنه تویتر کردند و اعلام کردند: «ما اسرائیلی‌ها را در خاک خود سسختن گفت: و عملا رژیم صهیونیستی را که بر اساس اشغال خاک فلسطین شکل گرفته،

که فلسطین قدس، محور نشست پیش‌رو در ریاض باشد.

در چنین شرایطی نخست‌وزیر و وزیر خارجه سبایق قطر نیز همانند ولیعهد عربستان سعودی، رژیم صهیونیستی را رسمیت شناخت و از حق صهیونیست‌ها در سرزمین اشغالی فلسطین سخن گفتا: «حمد بن‌جاسم» نخست‌وزیر و وزیر خارجه سبایق قطر در صحنه تویتر کردند و اعلام کردند: «ما اسرائیلی‌ها را در خاک خود سسختن گفت: و عملا رژیم صهیونیستی را که بر اساس اشغال خاک فلسطین شکل گرفته،

که فلسطین قدس، محور نشست پیش‌رو در ریاض باشد.



امام صادق (ع):

شش صفت در مؤمن نیست: سختگیری،  
بی خیری، حسادت، لجابت،  
دروغگویی و تجاوز.

تحف العقول

## چطور باید با ناتوانی در تصمیم گیری مقابله کنیم؟



چندبار برایتان پیش آمده که قادر به انتخاب نبوده‌اید و این مساله شما را دچار نگرانی و استرس کرده است؟ واقعیت این است که شما بدون آنکه چندان آگاه باشید روزانه دست به انتخاب‌های مختلف می‌زنید.

چه بپوشید، چه بخورید کجا بروید چگونه بروید و هزاران انتخاب ریز و درشت وجود دارد که شما هر بار در حال تصمیم‌گیری درباره آن هستید اما چون این انتخاب‌ها معمولا تکراری و از روی عادت انجام می‌شوند این مساله شما را دچار نگرانی نمی‌کند.

استرس بخاطر انتخاب و تصمیم‌گیری معمولا زمانی سراغتان می‌آید که نتایج آن تأثیر مهم و جدی بر روی زندگی تان داشته باشد.  
در صفحه ۶ بخوانید

## پیک تنگه آسمان



### ای خدای من

بر من رحمت آور آنگاه که نشان من از جهان بر افتد و نامم از میان آفریدگان محو شود و در زمره فراموش شدگان در آیم.

### ای مولای من

بر من رحمت آور آنگاه که چهره‌ام و حالتم دگرگون شود: آن هنگام که پیکرم بیوسد و اعضایم پراکنده گردد و بند بندم از هم بگسلند. ای وای بر غفلت من از آنچه برایم مهیا کرده‌اند.

### ای مولای من

رحم کن بر من در آن روز که زنده شوم و برای حساب حاضر آیم. در آن روز، جایگاه ایستادنم را در میان اولیای خود قرار ده و چنان کن که با دوستان تو باز گردم و مرا در جوار خود مسکن ده. یا رب العالمین.

دعای پنجاه و سوم صحیفه سجاده

خاطرات، پیشنهادها و نظرات خود را برای ما ارسال کنید  
روی پاکت نامه بنویسید: مربوط به ضمیمه خانواده  
ایمیل ضمیمه خانواده روز نامه اطلاعات (ویژه خوانندگان)  
khanevadeh@ettelaat.com  
شماره تماس: ۲۹۹۹۴۵۸۱

## تاپ دشت

## خطر نگهداری گربه برای سلامتی



برنامه‌ریزی راه نجات در سال جدید!  
صفحه ۲



پیشنهاد سرانیز: قارچ پلو  
صفحه ۴



چه ویتامینی را چه زمانی بخوریم؟  
صفحه ۵



مرزهای حق و حقوق کودکان  
صفحه ۷

## پنجره

### آنگاه مثبت فکر نکنیم چی می‌شه؟

معلم سر کلاس به شاگردانش گفت همین الان هر جا که نشستین پای راستتون رو از زمین بلند کنین و در جهت عقربه‌های ساعت بچرخونین... حالا همزمان: با دست راستتون تو هوا حرف "ع" رو بنویسین. دیدین؟! جهت حرکت پاتون عوض شد! می‌دونید چرا؟! چون وقتی می‌خواهید حرف "ع" رو بنویسین، ذهن شما در جهت خلاف عقربه‌های ساعت حرکت می‌کنه. به همین دلیل پاتون ناخودآگاه جهتشو عوض می‌کنه تا با ذهنتون هماهنگ عمل کنه. اینو گفتم که یادتون باشه وقتی دارین منفی فکر می‌کنین، بدوین که ناخودآگاهتون علیه شما می‌شه و شروع می‌کنه به رفتار منفی حتی اگه شما نخواسته باشین!

### خوشبختی

پادشاهی دید که خدمتکارش بسیار شاد است، از او علت شاد بودنش را پرسید. خدمتکار گفت: قربان همسر و فرزندی دارم و غذایی برای خوردن و لباسی برای پوشیدن و بدین سبب من راضی و شادم.

پادشاه موضوع را به وزیر گفت. وزیر هم گفت: قربان چون او عضو گروه ۹۹ نیست بدان جهت شاد است، پادشاه پرسید گروه ۹۹ دیگر چیست؟ وزیر گفت: قربان یک کیسه برنج را با ۹۹ سکه طلا جلو خانه وی قرار دهید، و چنین هم شد.

خدمتکار وقتی به خانه برگشت با دیدن کیسه وسکه‌ها بسیار شاد شد و شروع به شمردن کرد، ۹۹ سکه؟ و بارها شمرد و تعجب کرد که چرا ۱۰۰ تا نیست، همه جا را زیر و رو کرد ولی اثری از یک سکه نبود.

او ناراحت شد و تصمیم گرفت از فردا بیشتر کار کند تا یک سکه طلای دیگر پس انداز کند، او از صبح تا شب سخت کار میکرد و دیگر خوشحال نبود. وزیر هم که با پادشاه او را زیر نظر داشت گفت: قربان او اکنون عضو گروه ۹۹ است و اعضای این گروه کسانی‌اند که زیاد دارند اما شاد و راضی نیستند.

خوشبختی در سه جمله است: تجربه از دیروز، استفاده از امروز، امید به فردا. ولی ما با سه جمله دیگر زندگی را تباه می‌کنیم: حسرت دیروز، اتلاف امروز، ترس از فردا.



▲ مرز عه کلزادر گرگان / عکس‌ها: تسنیم



• یگانه خدماتی

در سال گذشته چقدر شکست خوردیم یا پیروز شدیم؟

# برنامه‌ریزی راه نجات در سال جدید!



نباید صرفه جویی در هزینه و انرژی و زمان را از یاد ببریم که جزو مهمترین فواید و نتایج برنامه‌ریزی است. یکی دیگر از فواید این کار این است که باعث می‌شود بتوانیم نقاط ضعف و قدرت خود را بشناسیم و آنها را مدیریت کنیم.

## آنچه برنامه‌ریزی خوب لازم دارد

حالا اگر با خواندن این موارد مجاب شده‌اید برنامه‌ریزی کنید یادوست دارید براساس موفقیت‌های سال گذشته امسال را هم با برنامه طی کنید باید به این نکات توجه کنید.

ابتدا فهرستی از اهدافی که می‌خواهید به آنها برسید و کارهایی که باعث می‌شود به هدف تان نزدیک‌تر شوید تهیه کنید تا بدانید چه کار می‌خواهید انجام دهید.

حالا باید بررسی کنید که چه فعالیت‌هایی باعث رسیدن به اهداف تان می‌شود. اول مهمترین هدف‌هایتان را در نظر بگیرید و بعد سراغ اهداف کوچکتر بروید. این در واقع اولویت‌بندی است که در برنامه‌ریزی بسیار اهمیت دارد. با این کار می‌دانید اول باید سراغ چه کارهایی بروید و برای هر کدام شان چقدر وقت لازم دارید. باید توانایی این را داشته باشید که خواسته‌ها و هدف‌های زندگی تان را اولویت‌بندی کنید. این کار باعث می‌شود به انتخاب‌هایتان جهت بدهید.

اگر می‌خواهید برنامه‌ریزی درستی داشته باشید حتما باید بتوانید درست تصمیم‌گیری کنید. کارهایی که براساس اهداف تان می‌خواهید انجام دهید بررسی کنید و زمان مناسب برای آنها در نظر بگیرید.

در واقع مدیریت زمان یکی از مهمترین چیزهایی است که برای رسیدن به این اهداف نیاز دارید. اگر مهارت مدیریت زمان را بلد باشید نصف راه موفقیت را رفته‌اید. شما می‌دانید چه کارهایی منجر به از دست رفتن زمان شما می‌شود و این کارها را حذف می‌کنید. زمانی مناسب برای انجام کارهای مختلف در نظر می‌گیرید. اینکه نمی‌توانیم در مواقع ضروری نه بگوییم یکی از عوامل شکست است پس باید در نظر بگیرید برای برنامه‌ریزی خوب به این مهارت نیاز دارید. سعی کنید برای به دست آوردن این مهارت تلاش کنید چون اگر نتوانید نه بگویید بسیار از کارهایتان به نتیجه نمی‌رسند و به بسیاری از آنها نمی‌رسید. برای نوشتن برنامه باید از مقیاس بزرگ به کوچک حرکت کنید. اگر هدف یکساله و کلی تعیین کردید باید برای هر ماه اهدافی را تعیین کنید. به این شکل می‌دانید در هر بازه زمانی چه کارهایی باید انجام دهید. برنامه کلی و بدون در نظر گرفتن ماه، هفته و روز مهم می‌شود.

با رعایت این نکات می‌توانید یک برنامه خوب طراحی کنید و سال جدید را در مسیری مشخص و درست طی کنید. این یعنی یک سال پربار!

اگر در برنامه‌ریزی تان موفق بوده‌اید و بخش زیادی از اهداف تان محقق شده است یعنی درست برعکس این موارد را داشته‌اید و و این موفقیتی بزرگ محسوب می‌شود که می‌توانید سال جدید را هم با همین شرایط و تجربیاتی که کسب کرده‌اید به خوبی برنامه‌ریزی کنید.

## برنامه‌ریزی حیاتی است چون...

اگر برنامه‌ریزی برایتان سخت است و فکر می‌کنید چندان موثر نیست باید نگاهی به فواید برنامه‌ریزی بیندازید. می‌توانید از افرادی که برنامه‌ریزی‌هایشان به ثمر نرسیده پرسید که این کار چه تأثیرات مثبتی در زندگی شان داشته است. برنامه‌ریزی ما را مجبور می‌کند فکر کنیم و فکر کردن صحیح باعث راهکار و سازمان دهی کردن اطلاعات برای رفع یک مشکل یا رسیدن به یک هدف می‌شود.

از سوی دیگر این فکر کردن باعث می‌شود کارها و فعالیت‌هایی که می‌خواهیم انجام دهیم با دقت انتخاب کنیم. دقت در انتخاب باعث می‌شود اشتباهات ما کمتر شده و احتمال رسیدن به موفقیت بیشتر شود.

با برنامه‌ریزی از وقوع مشکلات تا حدود زیادی پیشگیری می‌کنید چون کارها و فعالیت‌ها را با دقت انتخاب کرده و مشکل و مانعی که ممکن است باعث توقف تان شود شناسایی کرده‌اید.

بهبانای می‌توانیم که خودمان را توجیه کنیم. البته باید برای برنامه‌ریزی انگیزه هم داشته باشیم. نداشتن انگیزه خودش باعث اهمال کاری می‌شود. باید در این بررسی سالیانه کشف کنیم چرا انگیزه خوبی نداشته ایم؟

کمال‌طلب هستی؟ اگر پاسخ‌تان مثبت است باید بدانید این مساله یکی از مهمترین عوامل عدم موفقیت تان در برنامه‌ریزی سال گذشته بوده است. چون می‌خواهید در همه چیز بهترین باشید یک برنامه بزرگ و دست‌نیافتنی بدون توجه به شرایط و امکانات تان داشته‌اید و طبیعی است که نتوانسته‌اید به چیزی که می‌خواستید دست پیدا کنید.

در واقع عملی نبودن برنامه‌ریزی یکی از دلایل موثر در شکست است. چون به جای برنامه‌ریزی بر اساس واقعیت، بر اساس ایده‌آل‌ها و رویاهایمان برنامه‌ریزی کرده‌ایم و طبیعی است که اجرا نشده است. البته همه عوامل شکست در برنامه‌ریزی به شما مربوط نمی‌شود. گاهی ابهام در شرایط محیطی، ابهام در آینده، ابهام در اتفاقاتی که خواهد افتاد، برنامه‌ریزی و هدف‌گذاری را نا موفق می‌کنند. بسیاری از عوامل، خارج از اراده ما هستند. از فوت و بیماری بستگان تا رویدادهای شغلی. در چنین شرایطی، برنامه‌ریزی بلندمدت، معمولاً عملی نمی‌شود.

سال جدید تازه نفس است. ۱۸ روزش را گذرانده‌ایم و این یعنی روزهای زیادی داریم برای زندگی، کار و موفقیت! هرچند که روزها آنقدر زود می‌گذرند که چشم بهم می‌گذاریم و امسال هم می‌گذرد مخصوصاً اگر روزهایمان را بیهوده بگذرانیم و نتوانیم از آنها خوب استفاده کنیم و این همان چیزی است که از نداشتن برنامه‌ریزی ناشی می‌شود. نداشتن برنامه‌ریزی و بدون چشم‌انداز سال را آغاز کردن نتیجه‌ای جز از دست دادن روزها بدون نتیجه ندارد اما این روزهای اول سال فرصت خوبی است برای بررسی سال گذشته و گرفتن تصمیم‌های مهم و سرنوشت‌ساز برای سالی که پیش روست.

## چرا شکست خوردیم یا پیروز شدیم؟

وقتی به سالی که گذشت و شکست‌ها و پیروزی‌هایتان نگاه می‌کنید ممکن است حس کنید همه چیز آنطور که می‌خواستید پیش رفته یا برعکس. برای اینکه بتوانید برای سال جدید برنامه‌ریزی کنید اول نیاز به بررسی سالی که گذشت دارید حتی اگر این بررسی چندان خوشایند نباشد! شما باید بدانید که چرا برنامه‌ریزی تان شکست خورده و در چه زمینه‌هایی موفق نبوده‌اید و در سال جدید خلاف آن جهت حرکت کنید یا اگر موفق بوده‌اید همان مسیر را با توجه به اهداف جدیدتان بروید.

چیزهایی که معمولاً باعث شکست در برنامه‌ریزی می‌شوند بین بیشتر مردم مشترک است. بعضی از آنها به ویژگی‌های شخصی تان برمی‌گردند و بعضی به شرایطی که داشته‌اید. اما اگر می‌خواهید دوباره دچار این مشکل نشوید باید فکر برای حل آنها کنید. یکی از مهمترین دلایل این است که ذهن ما برای برنامه‌ریزی پرورش پیدا نکرده است. برنامه‌ریزی یک مهارت است که نیاز به آموزش دارد. باید تکنیک‌های برنامه‌ریزی، نیاز به برنامه‌ریزی، نقش آن در زندگی، هدف و فلسفه و ضرورت آن را یاد بگیریم اما متأسفانه مانند بسیاری از مهارت‌های زندگی این مساله را هم یاد نگرفته‌ایم و جایی در سیستم آموزشی مان نداشته است.

این مساله باعث می‌شود حس کنیم برنامه‌ریزی یک فشار بیرونی و در واقع امری اجباری است و ناخودآگاه ذهن مان به آن واکنش منفی نشان می‌دهد و برنامه‌ریزی آنطور که باید پیش نمی‌رود و بعد از مدتی متوجه می‌شویم نتوانسته‌ایم آنچه را که مشخص کرده بودیم انجام بدهیم و مطابق برنامه پیش برویم. اما عامل دیگری هم در عدم موفقیت برنامه‌ریزی‌ها موثر است؛ اهمال کاری و به تعویق انداختن کارها! اگر فرد اهمال کاری باشیم آنچه را که برایش برنامه‌ریزی کرده‌ایم سر موعد انجام دادن پشت گوش می‌اندازیم و هر بار هم برایش

## تئاتر

### دیور



اگر دوست دارید ببینند یک نمایش متفاوت و البته بخشی از اجرای آن باشید، می‌توانید سری به تئاتر شهر بزنید و نمایش «دیور» را در سالن سایه ببینید. این نمایش که از ۷ فروردین ماه روی صحنه رفته، هر شب ساعت ۱۹:۳۰ اجرایی یک ساعت و نیمه دارد. دیور کاری است از گروه مونو که به شیوه تعاملی و با مشارکت تماشاگران و به صورت سه سویه اجرا خواهد شد.

در این شیوه و در صحنه‌هایی از نمایش تماشاگران با بازیگران هم‌بازی خواهند شد. نویسنده این نمایش هاله مشتاقی نیا است و سرپرست، ایده پرداز و اجراگردان آن، آریان رضائی. فرید قبادی، الهام شعبانی و محمد هادی عطایی هم در آن نقش آفرینی می‌کنند.

به خاطر شیوه اجرایی متفاوت و استفاده از تکنولوژی سالن اجرای این نمایش مجهز به اینترنت است و توصیه شده تماشاگران حاضر در سالن اکانت اینستاگرام روی گوشی تلفن خود داشته باشند!

## سینما

### به وقت شام



این روزها می‌توانید به سینماها سری بزنید و پای تماشای فیلم جدید ابراهیم حاتمی کیا، یعنی به وقت شام بنشینید. «به وقت شام» به موضوع جنگ داعش در سوریه می‌پردازد و ماجرای دو خلبان ایرانی را روایت می‌کند که قصد دارند مردم را از محاصره داعش خارج کنند اما با سقوط هواپیما آنها به سرنوشتی عجیب دچار می‌شوند.

این فیلم در جشنواره فجر در ۸ بخش نامزد دریافت سیمرغ بلورین شد و توانست ۳ سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی، بهترین موسیقی و بهترین صداگذاری را دریافت کند. هادی حجازی‌فر و بابک حمیدیان بازیگران اصلی این فیلم هستند. تعدادی بازیگر ایرانی به همراه جمعی از بازیگران مطرح سوری و لبنانی هم در به وقت شام ایفای نقش می‌کنند. تهیه‌کننده فیلم محمد خزاعی است و فیلمنامه به وقت شام را هم خود حاتمی کیا نوشته است.

## پیشنهاد هفته

در سال جدید، به خودتان قول دهید که به جای آنکه همه انرژی تان را صرف کار کنید، در برنامه روزانه یا هفتگی تان جای ثابتی برای تفریحات خانوادگی باز کنید؛ گشت و گذار با دوستان یا فامیل در خارج از چهار دیواری خانه و این هوای بهاری، می‌تواند هم حالتان را خوب کند، هم روابطتان را پایدارتر. ما برای پربارتر کردن این اوقات با هم بودن پیشنهادهایی داریم که خواندنشان خالی از لطف نیست.



بین از صبح همین دو تا دسته تره مونده، همه را برده اند.

شهین خانم اما، گوش نمی داد زل زده بود به زن جوان که داشت بلند بلند با گوشی اش صحبت می کرد و از نامه هایی که باید ارسال می شد می گفت و قراردادی که فردا اول وقت روی میزش باشد.

شهین خانم رفته بود به آن دوردست های خیالش و همان موقع که کلاس نهم بود و می خواست در اداره پست ماشین نویس شود تا هر روز بتواند پسرک پستی را ببیند.

همان پستی جوانی که تازه پشت لبش سبز شده بود و جای پدرش که تصادف کرده بود، استخدام شده بود و یک صبح زمستانی جلوی پای شهین خانم که داشت می رفت مدرسه سر خورده بود روی زمین و نامه ها پخش شده بودند توی گل و شل خیابان و شهین خانم دو دل شده بود که برود کمکش یا نه و دست آخر هم راهش را کج کرده بود و از کنج خیابان و رفته بود مدرسه.

بعد هم با فاطمه دوستش نشسته بودند توی حیاط مدرسه و فکر کرده بودند که چقدر پسر خجالت کشیده و هیچ کدام نمی خواستند باور کنند این حس غریبی که باعث می شود صورت هایشان گر بگیرد و گل بیندازد مال سوز هوا نیست.

بعدتر هم دو سه باری از جلوی پستخانه رد شده بودند و به بهانه های الکی سرک کشیده بودند توی آن سالن شلوغ و درهم و دیده بودند پسرک چه خوش و بشی با دخترک ماشین نویس ته سالن می کند و دلشان خواسته بود سر به تن دخترک نباشد. و خدا ببخشندشان اما کلی هم غیبت دختره را کرده بودند که چه دهن گشادی دارد و آن خال بغل ابرویش توی ذوق می زند. یادش هست که حتی یک شب به آتش هم گفت می خواهد برود اداره کار کند و چه قشقرقی به پا شد.

فاطمه تابستان همان سال شوهر کرد به پسرعمویش و شهین خانم یک سال بعد رفت سر خانه زندگی اش و سروکله زدن با قوم شوهر و مصیبت های اول ازدواج حسابی پوستش را کند ولی بعضی وقت ها که یاد پسرک سیبل قیطونی پستی می افتاد دوباره دلش گر می گرفت و زیر لب استغفراللهی می گفت و خدا را شکر می کرد که شوهر خوبی دارد و اهل زندگی است و مجبور نیست به خاطر سه شی صنار برود بیرون کار کند و جان بکند. خیالش راحت است که برای شوهر و بچه ها کم نگذاشته است.

حالا هم زل زده بود به زن جوان و خال کنار ابرویش و نمی فهمید چرا دلش آشوب است و این همه غم ریخته توی دلش و هوای گمشده ای را دارد که نمی داند چیست.

کار می کنند. همه شان دغدغه نوشتن دارند و همین کافیس برای این که نام کارگاهشان را عوض کنند و بگذارند: داستان های از شنبه تا چهارشنبه.

رودابه کمالی

کارگاه داستان شنبه ها بزرگتر شده است و فرقی نمی کند که عده ای شنبه ها به کلاس می روند در بابل و عده ای در تهران چهارشنبه ها. عده ای خانه دارند و عده ای دانشجو و بعضی ها هر روز هفته سخت



می زند.

بعد از ظهرها که شوهرش به مغازه بر می گردد، شهین خانم هم دوباره شال و کلاه می کند و به پارک دم میدان می رود و کمی راه می رود ولی سریع چشم می اندازد ببیند که کسی هست بشه باهاش دو کلام اختلاط کند یا نه.

شام معمولاً یک چیز سردستی درست می کند و دم غروب که به خانه می رسد سریع کارهای شام را انجام می دهد که اگر شوهرش زود رسید سفره آماده باشد.

شهین خانم روزها را اینجوری شب می کند و شب ها به این فکر می کند که این روزها چقدر جوان ها بی فکر شده اند و اصلاً اهل خانه و زندگی نیستند

همین چند روز پیش دم سبزی فروشی زن جوانی را دید که داشت سراغ دسته های سبزی آماده را می گرفت، زیر لب گفت امان از زن های این دوره زمانه که عرضه سبزی پاک کردن را هم ندارند و محمد آقای سبزی فروش گفت نای بابا حاج خانم الان همه اونقدر کار دارند که دیگه وقتی نمیمونه برا سبزی پاک کردن.

خانم با وجود پادرد و کمر دردش برای خودش سرگرمی جدید پیدا کرده است.

صبح ها که بلند می شود اول بساط صبحانه را می چیند و مقدمات غذای ظهر را آماده می کند و بعد ناشتایی شوهرش را می دهد و او را راهی مغازه می کند. یک دستی به سر و گوش خانه می کشد و ظرف های شب قبل و صبح را با هم می شوید و بعضی روزها شال و کلاه می کند به قصد امامزاده سر بازارچه و بعضی روزها به همان مسجد محل می رود و یک کم دعا و قران می خواند و بعد سر صحبت را با بغل دستی باز می کند و از دستش که نمک ندارد می گوید و از بچه های بی معرفتش و سریع با دو سه تا سؤال از چند و چون زندگی طرف سر در می آورد و اگر طرف راه ندهد، به بهانه پادرد جایش را عوض می کند و سراغ نفر بعد می رود.

توی تاکسی و اتوبوس هم که حواسش به دخترهای جوان است که نصیحتشان کند تا زودتر ازدواج کنند و خوشبخت شوند و فرصت ها را از دست ندهند به خانه که می رسد سریع بساط ناهار را علم می کند و تا آقا برسد پای تلویزیون چرت

## خال کنار ابرو

• نویسنده: لعلیا بیدگلی

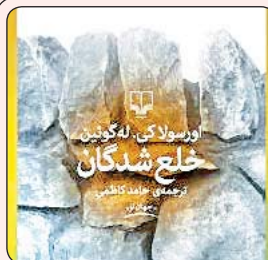
زندگی شهین خانم از دور دقیقاً یک زندگی کلیشه ای است. دختر بزرگ خانواده بود و مدرسه می رفت که خواستگارها سر و کله شان پیدا شده بود و هفده سالگی زن نوه خاله پدرش شد و یک سال بعد پسرش را زایید و دو سال بعد دوقلوها آمدند و چهار سال بعد دختر کوچک به دنیا آمد و زندگی اش خلاصه شد تو زور و زور بچه ها و بشور و بساب های معمول.

اما حالا که بچه ها رفته اند دنبال کار و زندگی خودشان و هر کدام یک سر دارند و هزار سودا، شهین

کتاب

### خلع شدگان

اگر اهل خواندن داستان های علمی تخیلی هستید، رمان خلع شدگان اثر ارسولا کی. له گوئینی را به شما پیشنهاد می کنیم که با ترجمه حامد کاظمی و توسط نشر چشمه منتشر شده است. این کتاب ۲۷۰ صفحه ای داستان سه مجمع کیهانی را روایت می کند: اوراس مظهر زمین که نظام سرمایه داری بر آن حاکم است، توو نماد مردمی که هشت قرن قبل دست به انقلاب سوسیالیستی زدند ولی به ساختار متمرکز دولت رسیدند، و آنارس نماد جامعه آنارشستی که ۱۵۰ سال قبل در اقدام انقلابیونی بر پا شد که هم از اوراس بیزار بودند و هم از توو، و در کهنکشان دور دست سیاره خود را ساختند با نوعی برابری همگانی در جنبه های گوناگون زندگی. در این تعارض سرنوشت بشر به روایت کشیده می شود.



موزه

### موزه کفش تبریز

تبریز پایتخت چرم های مرغوب ایرانی و کفش های چرمی است، جایی که می توانید انواع پاپوش های تاریخی و سنتی را هم در موزه کفش آن ببینید. موزه کفش تبریز که چندسالی از

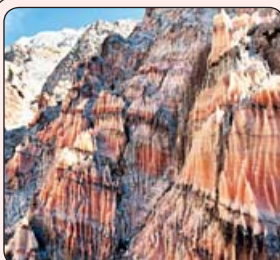


افتتاح آن می گذرد انواع کفش های سنتی موجود در کشور را برای شما به نمایش درآورده و در قسمتی دیگر از موزه تجهیزات و وسیله های ساخت کفش به نمایش گذاشته شده است. بخشی از آن هم به مجموعه شخصی خانم شعله خیابانی نواده شیخ محمد خیابانی اختصاص دارد. در موزه کفش تبریز ۲۰۰ جفت کفش از دوره های مختلف تاریخی و انواع کفش های اقوام همچون نمونه مشابه اولین کفش چرم در دنیا با پنج هزار و ۵۰۰ سال قدمت وجود دارد که از روستای «بیرق» در توابع تبریز به دست آمده است.

گشت و گذار

### گنبد نمکی جاشک

گنبد نمکی جاشک ناحیه وسیع و مرتفع شمالی کوه جاشک در رشته کوه زاگرس است که حدفاصل شهرستان دیر و



دشتی در استان بوشهر واقع شده و یکی از بزرگ ترین و فعال ترین و زیباترین گنبد های نمکی ایران و خاورمیانه به حساب می آید. این اثر طبیعی که در بهمن سال ۱۳۸۶ بعنوان اثر طبیعی ملی به ثبت رسید دارای گنبد ها و غارهای منحصر به فرد، آبشارها، بلورها و... است. این گنبد یا کوه نمکی در دل کوه جاشک با ۱۲ کیلومتر درازا و ۴۵ کیلومتر پهنا دارد. وسعت گنبد در حدود ۳۶۶۶ هکتار است. تنوع رنگ نمک های صنعتی این گنبد شگفت انگیز است. رنگ های متنوع قرمز، قهوه ای، سفید، زرد، سیاه و نارنجی در این گنبد به چشم می خورند.



## پودینگ موزی



پودینگ موزی یک دسر کلاسیک؛ خوش طعم و پرنفوذ است که به سادگی آماده می شود و می توان آن را گرم یا سرد سرو کرد.

مواد لازم:

یک و نیم لیتر	شیر
یک پیمانه	نشاسته ذرت
یک پیمانه	گلاب
۳ عدد	موز رسیده
نصف قاشق چایخوری	وانیل
نصف پیمانه	گردو تگینی
یک پیمانه	شکر

طرز تهیه:

نشاسته، شکر و شیر را در یک قابله ریخته و روی حرارت ملایم هم بزنید تا مثل فرنی شروع به غلیظ شدن کند. سپس گلاب و وانیل را اضافه کنید و وقتی مایه غلیظ شد گردو را خرد کرده و موز را رنده کنید و در آن بریزید. در آخر زعفران را اضافه کنید. سپس پودینگ را از روی حرارت بردارید و کمی که خنک شد، روی آن سلفون بکشید و در یخچال بگذارید تا خنک شود. پودینگ آماده شده را با گردو یا شکلات رنده شده تزیین کنید.

## سوفله فرانسوی

### مواد لازم:

۱۰۰ گرم	کره
۱۰۰ گرم	آرد
۳ پیمانه	شیر
۶ عدد	تخم مرغ
۲۰۰ گرم	پنیر پیتزا
به مقدار لازم	نمک و فلفل

طرز تهیه:

فر را در دمای ۱۸۰ درجه سانتی گراد تنظیم کنید. کره را در تابه ذوب کرده و آرد، شیر، نمک و فلفل را به ترتیب به تابه اضافه کنید. وقتی شیر به جوش آمد زیر تابه را خاموش کنید. در ظرفی دیگر زرده ها و سفیده های تخم مرغ را جدا کنید و زرده ها را در مواد آماده شده بریزید و خوب هم بزنید و بدون معطلی پنیر پیتزا را اضافه کنید تا گرمای مواد باعث ذوب شدن پنیر شود. پس از اینکه مواد سوفله کمی خنک شد و به دمای اتاق رسید سفیده ها را تدریجا اضافه کرده و دورانی هم بزنید. آن قدر این کار را ادامه دهید تا کمی سفت شود. با مقداری کره یا روغن ظرف را چرب کنید و کمی پنیر بردارید و به دیواره ها بپاشید و بعد مایه سوفله را در ظرف بریزید و به مدت ۴۵ دقیقه در طبقه وسط فر قرار دهید. در مدت پخت در فر را باز نکنید تا خوب پف کند. در پایان حدود ۲ دقیقه شعله بالایی را روشن کنید تا روی سوفله طلایی شود.



کند و تفت دهید تا رنگ گوشت تغییر کند. سپس قارچ های خرد شده را اضافه کنید و تفت دهید تا قارچ ها نرم شوند. نمک و فلفل را اضافه کرده و تابه را از روی حرارت بردارید تا مایه خنک شود. کمی از برنج آبکش شده

## پیشنهادهای آشپزی

### قارچ پلو

دنبال یک غذای سالم، ساده و خوشمزه می گردید؟ پیشنهاد ما به شما قارچ پلو است. قارچ پلو با موادی آماده می شود که معمولا در دسترس دارید. در این غذا می توانید به جای گوشت چرخ کرده از تکه های مرغ هم استفاده کنید

مواد لازم:

۲ لیوان	قارچ
۳ لیوان	برنج
۲ قاشق غذاخوری	زعفران دم کرده
۲ عدد	پیاز
نصف لیوان	ذرت
۲۰۰ گرم	گوشت چرخ کرده
۱ قاشق چایخوری	دارچین
به مقدار لازم	روغن

نمک و فلفل به مقدار لازم

طرز تهیه:

برنج را همراه چند لیوان آب و مقداری نمک داخل قابلمه بریزید و روی حرارت قرار دهید تا بجوشد و آبکش کنید.

در ماهیتابه مقداری روغن بریزید و روی حرارت قرار دهید. پیازها را خرد کنید و در روغن تفت دهید تا نرم شوند. سپس گوشت چرخ کرده، ذرت پخته و دارچین را اضافه

## روش نظافت ماشین لباسشویی

ماشین لباسشویی اگر چه یک دستگاه تمیزکننده است اما الزاما همیشه تمیز نیست و اتفاقا به دلیل باقی ماندن رطوبت در آن، فضای مناسبی برای رشد میکروب و باکتری به حساب می آید. در واقع لباس هایی که از ماشین لباسشویی بیرون آورده می شوند، در ظاهر تمیز و بی لک هستند اما ممکن است میزبان میکروب ها و باکتری های زیادی باشند.

به همین دلیل نظافت فضای داخلی لباسشویی اهمیت زیادی دارد. به خصوص اگر از ماشین لباسشویی خود برای شستن لباس نوزاد یا لباس های زیر استفاده می کنید باید دقت بیشتری در حفظ نظافت لباسشویی داشته باشید و دست کم هفته ای یک بار آن را نظافت کنید.

اما نظافت دستگاهی که خود مسئول شستشو و نظافت است چگونه انجام می شود؟ این راهنما را بخوانید تا مرحله به مرحله با تمیزکاری ماشین لباسشویی آشنا شوید.

### قدم اول: نظافت محفظه مواد شوینده

محفظه مواد شوینده ماشین لباسشویی محل تجمع آلودگی های زیادی است. انتهای این محفظه بعد از مدتی جرم می گیرد و لایه ای شبیه جلبک در دیواره های آن تشکیل می شود. خوشبختانه در بیشتر ماشین لباسشویی ها این محفظه قابل بیرون آوردن است. این محفظه را هر بار بعد از شستشو بیرون آورده و با مسواک و پودر لباسشویی یا مایع ظرفشویی بشوید و خشک کنید.

یادتان باشد بهترین روش برای کاهش آلودگی محفظه مواد شوینده ماشین لباسشویی، استفاده از مواد شوینده به اندازه لازم است، منظور به میزان خطوطی است که به عنوان حد و مرز تعیین شده است. اگر



### قدم دوم: نظافت محفظه فیلتر

پایین ماشین لباسشویی، محفظه فیلتر قرار دارد که این محفظه هم یکی از فضاهای آلوده ماشین لباسشویی است. به راحتی می توانید این محفظه را باز کرده و فیلتر را خارج کنید و با مسواک و شوینده بشوید و بعد از خشک شدن در جای خود قرار دهید.

### قدم سوم: نظافت لاستیک محفظه اصلی

لاستیک دور محفظه لباس ماشین لباسشویی به شدت محلی آلوده و پر میکروب است. آب چرک یا آب آغشته به کف، خرده های پرز و موی روی لباس ها، دستمال کاغذی های جا مانده در جیب ها و جرم های دیگر در این لاستیک جای می گیرند و هم به سلامت لباس های شما صدمه می زنند، هم بوی بد ایجاد می کنند و هم عمر لباسشویی را کم می کنند. این محفظه را هر بار بعد از شستشو باید با یک دستمال یا اسکاچ تمیز کرده و لا به لای لاستیک را پاک کنید. سپس

در لباسشویی را باز بگذارید تا هم محفظه لباس و هم لاستیک با جریان آزاد هوا خشک شوند. برای این کار نصف روز یا یک روز کامل باید درب ماشین لباسشویی باز باشد.

### قدم چهارم: نظافت محفظه لباس

برای تمیز کردن محفظه اصلی لباسشویی یعنی همان جایی که لباس ها قرار می گیرند، هر ماه یک دور ماشین لباسشویی را خالی روشن کنید. برای تمیزی بیشتر بلور سودا یا یک قرص ماشین ظرفشویی داخل آن بیندازید و ماشین را روشن کنید. حواس تان باشد که دمای آب برای این کار حتما ۶۰ درجه باشد که قدرت تمیزی بالایی دارد.

سعی کنید به جای مایع های شوینده از پودر شست و شو استفاده کنید چون مایع شست و شو در محفظه ها باقی می ماند و از بین نمی رود.

### قدم پنجم: نظافت خروجی آب

محل تخلیه آب در لباسشویی را چند هفته یک بار با آب و صابون و یک مسواک کهنه تمیز کنید. نیم پیمانه نمک، یک پیمانه جوش شیرین و دو پیمانه سرکه را در محل تخلیه آب بریزید. این محلول حباب می سازد و شلنگ تخلیه و توری آن را نیز تمیز می کند.

شما همچنین با استفاده از مایع سفید کننده و آب داغ هم می توانید ماشین لباسشویی را پاکسازی کنید. در مدل های قدیمی به طور مستقیم و در مدل های جدید داخل محل مخصوص مایع شستشو یک فنجان مایع سفید کننده ریخته و لباسشویی را بدون لباس و با آب گرم روشن کنید تا چند دقیقه در این حالت کار کند.

چرخش آب داغ و مایع سفید کننده در مخزن داخلی ماشین لباسشویی به صورت فوق العاده ای موجب پاکسازی ماشین می شود.



## خطر نگهداری گربه برای سلامتی

گربه‌ها حیوانات بسیار با مزه و رامی هستند که ممکن است شما را وسوسه کنند که به عنوان حیوان خانگی از آنها نگهداری کنید. اما مهم ترین خطر گربه برای سلامتی، انتقال بیماری توکسوپلاسموز است. توکسوپلاسموز یک بیماری انگلی مشترک بین انسان و دام است. انگل آن از طریق مدفوع گربه، خوردن گوشت خام یا تماس با خاک یا سبزیجات آلوده به تخم انگل به انسان منتقل می‌شود.

بیشتر افراد آلوده یعنی قریب به ۸۰ درصد بدون علامت هستند. اگر علائم در فردی بروز کند، معمولاً یک هفته پس از تماس به شکل تب، ضعف و خستگی، گلودرد، درد عضلانی، بزرگی غدد لنفاوی، بزرگی طحال و گاهی درگیری چشمی به صورت التهاب شبکیه و بیشتر در کودکان کمتر از ۵ سال بروز می‌کند. این انگل در افراد دچار نقص سیستم ایمنی می‌تواند باعث درگیری مغزی و درگیری قلب و ریه شود. گربه‌های حامل میکروپ توکسوپلاسموز می‌توانند آن را از مدفوع خود دفع کنند؛ فردی که با بی‌دقتی به مدفوع گربه

دست می‌زند و دست خود را نمی‌شوید، ممکن است دچار عفونت گردد.

بنابراین تماس نداشتن با مدفوع گربه یا خاک آلوده به آن، شستشوی مرتب دست‌ها و مصرف نکردن گوشت خام یا نیم‌پز بهترین راه پیشگیری از ابتلاست. درمان نیز در موارد خفیف به شکل داروهای خوراکی و در موارد شدید به شکل داروهای تزریقی است.



## چه ویتامینی را چه زمانی بخوریم؟



آ، ویتامین د، ویتامین ای، و ویتامین کا هستند. امگا ۳ و امگا ۶ هم از همین قاعده پیروی می‌کنند.

ویتامین C فقط چند ساعت در رگ در حال گردش است. برای کسب نتیجه بهتر ویتامین سی باید هر ۳ ساعت یکبار یا در ۳ وعده غذایی تقسیم شده و مصرف شود. بهترین زمان برای جذب فیبر صبح است. در این لحظه، فیبر در روده وارد شده بدون اینکه غذایی مانع ورود آن شود. فیبر می‌تواند مانع جذب ویتامین‌ها شود، زیرا به عنوان یک پوشش برای روده عمل می‌کند، بنابراین بهتر است قبل از مصرف فیبر ویتامین استفاده نکنیم. آهن نیز همراه با فیبر به خوبی جذب نمی‌شود.

بدن در ساعت‌های مختلف روز، فعالیتهای متفاوتی انجام می‌دهد. بسیاری از افراد خوردن مکمل‌های غذایی را در ساعت‌های مختلف روز پیشنهاد می‌کنند تا با دستگاه گوارش و هضم و جذب این مواد مغذی مطابقت داشته باشد.

بهترین زمان خوردن کلسیم شب است چون جذب کلسیم در شب بیشتر است. قرص‌های منیزیم را بهتر است با کلسیم بخورید. همچنین ویتامین دی را با کلسیم بخورید تا بهتر جذب شود.

ویتامین‌های محلول در چربی به چربی نیاز دارند تا جذب شوند بنابراین آنها باید همیشه با غذاهایی که چربی دارند مصرف شود. این ویتامین‌ها شامل ویتامین

## بهترین فاصله بین دوبرداری

آنها کمتر از ۳ سال بوده، احتمال زایمان زودرس افزایش یافته است.

اما اگر احساس می‌کنید سستان بالا رفته یا می‌خواهید تعداد فرزندان بیشتری داشته باشید حداقل باید ۱۸ تا ۲۳ ماه پس از زایمان اول صبر کنید. دقت کنید که فاصله گذاری بین بارداری هایتان از این کمتر نشود. چرا که بعد از طی مراحل ۹ ماهه بارداری و انجام عمل زایمان، بدن مادر از تمام ذخایر تخلیه شده است. همچنین فاصله گذاری مناسب بین حاملگی‌ها این فرصت را به عضلات واژن می‌دهد تا خود را ترمیم کنند و کاملاً بهبود پیدا کنند و برای بارداری مجدد آمادگی پیدا کنند.

فاصله کمتر از ۲ سال بین بارداری‌ها توان و بنیه مادر را کاهش می‌دهد و باعث کم‌خونی، پوکی استخوان و سایر مشکلات برای مادر خواهد شد. در هر حال در بارداری، هم سلامت جنین مهم است و هم حفظ سلامت مادر و این نکته نباید فراموش شود.



فاصله گذاری بین بارداری‌ها مساله مهمی است. در هر بارداری انقلابی در هورمون‌ها و اندام‌های بدن شما اتفاق می‌افتد بنابراین بسیار مهم است که فاصله بارداری هایتان را طوری تنظیم کنید که بدنتان فرصت بازسازی خود را داشته باشد.

اگر خانمی در سن مناسب اقدام به بارداری کند می‌تواند فاصله گذاری مناسبی بین بارداری‌هایش داشته باشد، اما ازدواج در سن بالا یا اقدام دیر هنگام برای بچه‌دار شدن باعث می‌شود نتوان فاصله مناسبی بین بارداری‌ها در نظر گرفت.

بارداری قسمت زیادی از ذخایر بدن مادر را برداشت می‌کند، ضمن اینکه ۲ سال شیردهی هم از ذخایر بدن مادر کم می‌کند. بنابراین بهتر است حداقل فاصله بین بارداری‌ها بین ۳ تا ۴ سال باشد تا طی این مدت ذخایر بدن مادر تا حدی جبران شود و بدن آمادگی برای بارداری و شیردهی بعدی داشته باشد.

بد نیست بدانید در مادرانی که فاصله بین دو بارداری

## روش‌های خانگی برای رفع یبوست بچه‌ها

ماساژ دهید. این کار تنش شکم کودک را برطرف کرده و علائم یبوست او را کاهش می‌دهد. یک مشت کوچک کشمش را در آب بریزید و بگذارید تمام شب خیس بخورد. روز بعد آن‌ها را به خوبی له و صاف کنید. آب کشمش‌ها را به کودک بدهید تا حرکات روده‌اش تنظیم شود.

۲ لیتر آب را روی دو فنجان برگ تازه‌ی نعناع و دو فنجان بادیان رومی بریزید. بگذارید تا زمان خنک شدن آب خیس بخورند. چای را در یک بطری بریزید و هر بار ۴ اونس از آن را برای درمان خانگی یبوست نوزاد به او بدهید.



یبوست وضعیتی آزاردهنده و دردناک برای کودکان و خردسالان است که گاهی با درد شکم و بی‌قراری کودک همراه می‌شود. اگر می‌خواهید کودکان را با روش‌های غذایی و دستورات خانگی از شر یبوست خلاص کنید این راهنما را بخوانید:

بهتر است خوراکی‌های ملینی مانند آلو و انجیر را به برنامه غذایی فرزندتان اضافه کنید. حتماً روی برنج یا سالاد کودک مقداری روغن زیتون بریزید. صبح ناشتا، یک میوه تازه به فرزندتان بدهید. حتماً هر ۲ ساعت یکبار، یک لیوان آب یا مایعات به کودک بدهید.

۲-۳ قاشق چایخوری عسل یا شکر را به یک لیوان شیر اضافه کنید. آن را خوب هم‌بزنید و صبح با شکم خالی به کودک‌تان بدهید. این ترکیب به کودک کمک می‌کند به راحتی عمل دفع انجام دهد. حداقل روزی ۴ میوه و ۳ فنجان از سبزی‌ها یا صیفی‌ها به کودک خود بدهید. به آرامی و در جهت عقربه‌های ساعت شکم کودک را ماساژ دهید. اطراف ناف را نیز با حرکات دورانی و رو به بیرون

## سکته مغزی را پیش‌بینی کنید



شما با پرسیدن سه سؤال ساده از مریض می‌توانید وضعیت سلامتی او را بررسی کنید:

- ۱ - از بیمار یا شخص ضربه مغزی خورده بخواهید بخندد.
- ۲ - از بیمار یا شخص ضربه خورده بخواهید دو دستش را بالا نگه دارد.
- ۳ - از بیمار یا شخص ضربه خورده بخواهید یک جمله ساده را تکرار کند. مثلاً بگوید: «خورشید در آسمان بسیار زیبای درخشد.»

اگر بیمار یا شخص ضربه خورده قادر به انجام یکی از این کارها نباشد باید فوری اورژانس را خبر کرده و بیمار را به بیمارستان منتقل کنید و به مسئول مربوطه عدم اجرای یک یا چند عمل فوق را اطلاع بدهید.

دقت کنید که بعد از وقوع حادثه حداکثر سه ساعت زمان دارید. پس ساده از کنار موضوع عبور نکنید.

سکته مغزی گاهی اوقات بعد از یک ضربه به سر اتفاق می‌افتد که شاید از نظر شما اتفاق مهمی نبوده باشد اما منجر به خونریزی رگی در ناحیه مغز شده است.

در این شرایط اگر شخص ضربه دیده را در زمانی کمتر از سه ساعت به بیمارستان برسانید امکان نجات او بسیار زیاد است.

اما چطور باید متوجه شوید که ضربه به سر باعث ضربه مغزی و خونریزی رگ‌ها شده است؟ این عمل بسیار ساده است.



# چطور باید با ناتوانی در تصمیم‌گیری مقابله کنیم؟



## • ریحانه دوستدار

چندبار برایتان پیش آمده که قادر به انتخاب نبوده‌اید و این مساله شما را دچار نگرانی و استرس کرده است؟ واقعیت این است که شما بدون آنکه چندان آگاه باشید روزانه دست به انتخاب‌های مختلف می‌زنید. چه بپوشید، چه بخورید کجا بروید چگونه بروید و هزاران انتخاب ریز و درشت وجود دارد که شما هر بار در حال تصمیم‌گیری درباره آن هستید اما چون این انتخاب‌ها معمولا تکراری و از روی عادت انجام می‌شوند این مساله شما را دچار نگرانی نمی‌کند. استرس بخاطر انتخاب و تصمیم‌گیری معمولا زمانی سراغ‌تان می‌آید که نتایج آن تأثیر مهم و جدی بر روی زندگی‌تان داشته باشد.

اگر می‌خواهید در زمان تصمیم‌گیری کمتر دچار نگرانی و استرس ناشی از انتخاب خوب و بد باشید باید اصول تصمیم‌گیری خوب را بدانید.

### بیشتر فکر کردن به معنای خوب فکر کردن نیست

برای اینکه یک تصمیم خوب بگیرید باید فکر کردن درباره آن را محدود و معقول کنید. زیاد فکر کردن به یک مساله لزوما باعث نمی‌شود انتخاب درستی داشته باشید. وقتی زیاد به جوانب امور فکر می‌کنید احتمال اینکه دچار وسواس فکری شوید بالاتر است. ترس و نگرانی‌تان بخاطر عواقب بد و منفی یک تصمیم هم بیشتر خواهد شد. به احساس درونی خود اهمیت بدهید و آن را جدی بگیرید. برای خودتان یک مهلت در نظر بگیرید و بیش از آن به

موضوعات فکر نکنید. علاوه بر این شما باید بپذیرید که نمی‌توانید همیشه به همه جوانب امور دسترسی داشته باشید چون همیشه اتفاقات غیرمنتظره می‌توانند در انتخاب آگاهانه شما تأثیر جدی بگذارند.

### چگونه مهارت تصمیم‌گیری را توسعه بدهیم؟

اینکه بدانید تصمیم‌گیری برای شما امر دشواری است گام نخست تغییر وضعیت است. نشانه‌ها را بشناسید. اگر شما حتی در تصمیم‌گیری برای شام شب‌تان دچار مشکل هستید اکنون زمان آن است که قدمی برای بهبود این وضعیت بردارید.

### با ترس‌ها روبه‌رو شوید و پیش بروید

چیزی که باعث می‌شود تصمیم‌گیری شما را دچار ترس و نگرانی کند اغلب این مساله مهم است که شما از نتیجه تصمیم خود آگاه نیستید و می‌ترسید که انتخابتان نتیجه درستی نداشته باشد. برای غلبه بر وحشت ناشی از تصمیم‌گیری باید با ترس‌ها مواجه شوید. یک کاغذ بردارید و بدترین اتفاقی را که می‌تواند در پی انتخاب شما بیفتد بنویسید. مثلا ممکن است شما در روابط عاطفی خود دچار مشکل شده باشید و احساس کنید که باید این رابطه را کنار بگذارید با این حال ترس شما این است که پایان دادن به این رابطه شما را تنها، منزوی و یا دچار مشکلات عاطفی و مالی بیشتر کند. زمانی که مشخص کردید نگرانی شما بابت چه چیزی است اکنون باید گام بعدی را بردارید. از خود بپرسید: «آیا توان کنار آمدن با این موضوع را دارم؟»، «آیا واقعا از پس این موضوع

است که بین خواستن یک چیز و دوست داشتن آن تفاوت وجود دارد. ممکن است بخواهید موزه لوور در فرانسه را ببینید اما آیا حتما از آن خوشتان می‌آید؟ گاهی تصمیم‌ها بر اساس دوست داشتن‌هاست تا خواسته‌ها. مثلا شاید شما بخواهید سفری به یک منطقه بکر و خاص داشته باشید اما در عین حال شما همیشه آدمی هستید که چیزهای قابل پیش‌بینی و در دسترس و راحت را دوست دارید. دوست داشتن چیزی واقعا مهم است. در این موارد بهتر است به آنچه واقعا به آن علاقمند هستید دل بسپارید چون بدون شک احساس شما نسبت به تصمیم‌تان مثبت خواهد بود.

### انتخاب برای کنار گذاشتن

ترک کردن و کنار گذاشتن برای همه آدم‌ها دشوار و سخت و در اغلب موارد ناخوشایند است. بدون شک ترک سیگار یک تصمیم خوب و مثبت است هرچند که دشوار است اما در موارد دیگر ترک کردن و کنار گذاشتن همواره به معنای از دست دادن است. حتی در مواردی که ما از داشتن چیزی یا کسی در زندگی‌مان احساس رضایت و لذت و شادی نمی‌کنیم باز هم ترک کردن آن ناخوشایند و سخت است.

شما ممکن است امروز از ترک کاری که دیگر از آن خوشتان نمی‌آید دچار ترس و ناراحتی شوید اما چه بسا این تصمیم در آینده بتواند شما را به هدفی که همواره می‌خواستید برساند. بسیاری از آدم‌های موفق دنیا این جسارت را داشته‌اند که در یک موقعیت مناسب کار نامناسبی که از آن لذت نمی‌بردند را کنار بگذارند و سر نوشت بهتری را برای خودشان رقم بزنند. کمتر کسی است که پس از ترک چیزی که دوستش ندارد دست به انتخاب‌های اشتباه و ویران کننده بزند. چیزی که شما واقعا دوستش دارید در موفقیت آینده شما موثر است هر چند رسیدن به آن مستلزم ترک موقعیت کنونی باشد.

### چیزی که باید از خود پیرسید

بدون شک ترک کردن و رها کردن برای همه آدم‌ها دشوار است. برای اینکه بفهمید از این کار چه سود و منفعتی نصیب شما می‌شود باید از خودتان بپرسید «آیا این تصمیم به من کمک می‌کند به چیزی که می‌خواهم برسم یا نه؟» فقط خودتان هستید که پاسخ درست این پرسش را می‌دانید. اگر تصمیم شما در مورد چیزی است که همواره آرزو و رویایش را داشتید باید این مساله را ارزیابی کنید آیا در موقعیت فعلی، با کاری که انجام می‌دهید، با آدم‌هایی که در کنار خود دارید و بسا تحصیلاتی که دارید امکان رسیدن به آن را دارید یا نه. اگر احتمال رسیدن به خواسته‌ها و رویاهایتان با وجود شرایط فعلی اندک است اکنون می‌توانید تصمیم قطعی را بگیرید و موقعیت فعلی را با امید برای پیشرفت و رسیدن به آرزوها، آگاهانه و شجاعانه ترک کنید و به سوی آینده بهتری قدم بگذارید.

بر نمی‌آیم؟»، «آیا واقعا نمی‌توانم برای مشکلات عاطفی، روحی و مالی‌ام راهی پیدا کنم؟»

وقتی به این موضوعات فکر می‌کنید باید شجاع و قوی عمل کنید. بدون شک شما نمی‌توانید از آینده‌ای که در پس تصمیم‌های خود به وجود می‌آید با خبر باشید. با این حال شما ظرفیت‌های خودتان را می‌شناسید. در واقع آنچه بدترین یا بهترین نتیجه تصمیم‌گیری شماست به ظرفیت خودتان مرتبط است. مطمئن باشید اگر درست و هدفمند فکر کنید، ترس‌ها و نگرانی‌های اصلی‌تان مشخص می‌شوند و می‌توانید راهی برای کنترل اوضاع پیدا کنید.

### نوشتن محاسن و معایب

وقتی بین دو گزینه برای انتخاب گیر افتاده‌اید بهترین و ساده‌ترین راه برای حل این موضوع فارغ از آنکه احساسات شما به سمت کدام یک از دو گزینه انتخابی است نوشتن معایب و محاسن گزینه‌های پیش رو است. وقتی این کار را می‌کنید در بسیاری از موارد به سادگی متوجه می‌شوید که معایب یک انتخاب و محاسن گزینه دیگر بیشتر است. در این صورت شما با واقعیت بهتر مواجه می‌شوید. بین انتخاب دو شغل درمأنده‌اید؟ همه خوبی‌ها و بدی‌ها را بنویسید. به احتمال زیاد یکی از آنها نفع بیشتری برای شما در پی دارد.

### آنچه می‌خواهید و آنچه دوست دارید

یکی از چیزهایی که باعث می‌شود در تصمیم‌گیری دچار ترس و نگرانی شوید این موضوع

## ۵۵۵ یافته‌های روانشناسی

## تاثیر تحریک الکتریکی مغز بر افزایش یادگیری



نتایج مطالعات جدید نشان می‌دهد که وارد کردن تحریکات الکتریکی به یک ناحیه خاص مغز می‌تواند به طور قابل توجهی سبب افزایش حافظه و یادگیری شود. مطالعه بر روی قشر جانبی گیجگاهی مغز به عنوان یک منطقه کلیدی برای تقویت حافظه انجام شد و محققان از ۲۲ نفر خواستند

لیستی از کلمات را در حالیکه تحریکات الکتریکی به یکی از چهار ناحیه مختلف مغز اعمال می‌شد، بخوانند. سپس این افراد باید آن کلمات را به یاد می‌آوردند تا تأثیر تحریکات الکتریکی بر حافظه کوتاه مدت کلامی آنها بررسی شود. ۴ فرد که تحریکات الکتریکی بر روی قشر جانبی مغز آنها اعمال شده بود، کلمات بیشتری نسبت به سایر افرادی که تحریکات الکتریکی بر روی ناحیه‌های مختلف مغزی آنها اعمال شده بود، به یاد آوردند. گروه دیگری از محققان نیز در اجرای همین آزمایش دریافتند زمانبندی دقیق پالس‌ها اهمیت زیادی دارد و اگر در طول زمان‌های مشخص مغز تحریک الکتریکی شود نتایج بهتری به دست می‌آید.

## ۵۵۵ توصیه‌های عاشقانه

## از تسلیم شدن نترسید



در زندگی مشترک بحث و اختلاف نظر طبیعی است، اما آنچه می‌تواند رابطه شما را ماندگار کند، توانایی مدیریت این بحث‌هاست. یکی از سخت‌ترین درس‌ها برای یادگیری در زندگی مشترک این است که برنده شدن در یک بحث، یک پیروزی تهی محسوب می‌شود و هر دوی شما فقط رابطه‌تان را خراب کرده‌اید نه این که به موقعیتی رسیده‌باشید.

با همسران در یک تیم باشید؛ هدف این نیست که در بحث برنده شوید. هدف این است که به یکدیگر احترام بگذارید و نیازهای یکدیگر را برطرف کنید و با هم به پیروزی برسید. پس از تسلیم شدن در بحث‌های زنشویی خجالت نکشید. به جای آنکه تلاش کنید حرف خود را به کرسی بنشانید بحث را خاتمه دهید. ترک کردن بحث به این معنا است که حفظ رابطه محترمانه را به جنجال ترجیح داده‌اید و می‌خواهید به تعادل در رابطه برسید.

پیامد این رفتار یکدلی بیشتر شما و همسران است که می‌تواند ادامه گفتگو را در یک فضای آرام و منطقی در پی داشته باشد.



# مرزهای حق و حقوق کودکان



## • ریحانه دوستدار

به طور سنتی جامعه حق زیادی به پدر و مادرها می‌دهد گویا شما به عنوان والد و کسی که مسئولیت تربیت و پرورش فرزندان را به عهده دارید می‌توانید همان‌طور که خودتان صلاح می‌دانید قوانین و مقررات را اعمال کنید و در ازای خدماتی که به فرزندان می‌دهید می‌توانید از او انتظار داشته باشید مطابق خواسته شما رفتار کند و در سبک زندگی از الگوی شما پیروی کند. در این میان کودکان چه حقی دارد؟ زمانی که درباره حق کودک حرف می‌زنیم به فعالیت‌ها و خواسته‌هایی اشاره می‌کنیم که کودک به دنبال آن است و به آن نیاز دارد.

### کودک چه حقی دارد؟

کودک حق دارد در امنیت و رفاه زندگی کند، کودک باید آموزش ببیند، سلامت جسمی و روحی کودک باید فراهم شود. با کودکان باید مهربان بود. کودک باید در محیطی عاری از خشونت و تنش زندگی کند و پدر و مادر باید تا زمانی که فرزندان توانایی مراقبت از خودش را ندارد، سرپرست او باشند. کلیات وظایف شما به عنوان پدر و مادر مشخص است اما راه و روش شما در رعایت این حقوق و محدودیت‌هایی که برای کودکان فراهم می‌کنید نیز مهم است. شما باید نیازهای اساسی کودک را تأمین کنید اما به همان اندازه مهم است که روش درستی نیز در فراهم کردن آنها به کار ببرید.

### وقتی تعارض هانما یان می‌شوند

کودکان امروزی چیزهای زیادی درباره حق و حقوق خودشان می‌دانند. کودکان در شهرهای

بزرگ با توجه به امکاناتی که در اختیار دارند اطلاعات زیادی درباره حقوق کودکان دارند. آنها همیشه به دنبال حق خودشان هستند؛ البته حقی که خودشان تعریف می‌کنند. این اطلاعات در رسانه‌ها، شبکه‌های اجتماعی و در روابط اجتماعی روزمره به دست آنها می‌رسد. لازم نیست آنها کتاب حقوق خوانده باشند؛ کودکان از طریق مشاهده و مقایسه سبک زندگی دیگران با حقوق و وظایف آشنایی می‌شوند. زمانی که کودک از به دست آوردن چیزی که حق خودش می‌داند محروم می‌شود یا یادآوری حق و وظیفه تلاش می‌کند شما را برای تغییر عقیده تحریک کند. «حق» گاهی برای پدر و مادری که سعی می‌کنند فرزند دلخواهی تربیت کنند و محدودیت‌هایی برایش ایجاد کنند واژه چندان خوشایندی نیست. تنش برای احقاق حقوق زمانی میان والدین و فرزند ایجاد می‌شود که او سعی می‌کند با گفتن جمله‌هایی مثل "من حق دارم..." و تو نمی‌تونی مجبورم کنی" خواسته‌ای را به‌دست بیاورد.

بحران روابط والد - فرزندی نیز از همین جا آغاز می‌شود؛ زمانی که شما چیزی را حق فرزندان نمی‌دانید و او به‌دنبالش است.

### به این موارد فکر کنید:

- بچه‌ها به راه و روش خودشان تجربه می‌کنند. شما با اینکه قدرت تصمیم‌گیری و اعمال نفوذ بیشتری دارید اما حق ندارید به هر شیوه‌ای رفتار کنید و هر محدودیتی که مطلوب می‌دانید را ایجاد کنید. حق پدری یا مادری شما نیز محدود است و باید با روش‌های جدید تربیتی سازگار باشد و همچنین شرایط زندگی و توانایی روحی و جسمی فرزندان را در نظر بگیرید.

- آیا مطمئن هستید شیوه تربیتی‌تان درست است

و مسئولیت‌هایتان را درست انجام می‌دهید؟ - تنش‌هایی که امروز با فرزندان دارید را زمانی خودتان نیز با والدینتان داشته‌اید. بچه‌ها برای پدر و مادرشان همیشه عجیب به نظر می‌رسند. - در فرآیند رشد و بلوغ، فرزندان مهارت‌هایی به دست می‌آورند. او در نوجوانی می‌تواند تصمیم بگیرد و انتخاب کند. انتظار نداشته باشید او مثل یک کودک پنج ساله مطیع و فرمانبردار باشد.

### احساس شما

فرزند نوجوان شما برای تحقق خواسته‌ها و رسیدن به حق خودش بسیار سرسخت است. شنیدن این جمله که «این حق منه و تو نمی‌تونی جلوی منو بگیری» برای پدر و مادرها گران تمام می‌شود.

### معمولاً در این شرایط دچار این احساسات می‌شوید:

- احساس خشمم از اینکه چطور یک بچه به خودش اجازه حرف زدن درباره حق و حقوق می‌دهد و یا وظایف‌تان را یادآوری می‌کند. - نگرانی از اینکه قدرت و نفوذتان را در خانواده از دست بدهید.

- ترس از اینکه فرزندان قدم در مسیر اشتباهی بگذارند و شما نتوانید آنچه پیش خواهد آمد را مهار کنید. این نگرانی‌ها زمانی که تنش میان شما و فرزندان شدید و جدی باشد بیشتر می‌شود و باعث استرس، نگرانی و افسردگی خواهند شد.

### چه کنید؟

درگیری و اختلاف نظر میان فرزند و والدین معمولاً بر سر موضوعاتی مثل آزادی بیشتر، محدودیت‌های زمانی، دوستان، دوستی با جنس مخالف و روابط جنسی، زمان حضور در خانه و اظهار نظرهای متفاوت فرزند درباره موضوعات حساس است.

## به فکر بهبود رابطه باشید

حساسیت این موضوعات آنقدر زیاد نیست که بخاطر تفاوت دیدگاه رابطه والد - فرزندی را خراب کنید. رابطه سالم یعنی هرکسی بدون ترس از دیگری ابراز وجود کند. آیا فرزندان می‌تواند به راحتی با شما حرف بزند و نترسد؟ آیا هرگز دقت کرده‌اید که فرزندان وقتی سخت مشغول و درگیر کاری هستند با شما وارد مکالمه می‌شود؟ او حواس کمی پرت شما را موقعیت مناسبی می‌داند تا بدون ایجاد تنش به چیزی که حق خودش می‌داند، برسد.

### زمان مناسب برای گفتگو

به فرزندان اجازه بدهید حرفش را بزنند. حتی اگر شنیدن آنها برایتان سخت و سنگین باشد. هراس از مطرح شدن موضوعات ممنوع را کنار بگذارید. اگر فکر می‌کنید جواب درستی برای خواسته‌هایش ندارید از او فرصت بخواهید تا بیشتر به موضوع فکر کند و راه ناهای برای حل مشکل پیدا کند. از خواسته‌های فرزندان نترسید. همیشه از موضوعی که او مطرح می‌کند استقبال کنید.

### توافق

وقتی فرزندان هنوز خیلی کوچک است شما برای یک تربیت موثر و هدفمند باید با قاطعیت عمل کنید. اما در نوجوانی فرزند شما نیز می‌تواند تا اندازه زیادی خوب و بد را تشخیص بدهد. اصلاً لازم نیست در برابر فرزندان همیشه کلام آخر و بدون چون و چرایی بگویید. ارتباط شما باید تلاش برای نزدیکی و توافق باشد. تا زمانی که پاسخ شما به خواسته‌های فرزندان مخالفت است رابطه‌ای پر تنش خواهید داشت.

### کجا و چگونه؟

فرزند شما چطور به همه این اطلاعات دست یافته است؟ فرزند شما از حقوقی حرف می‌زند که شاید شما در سن و سال او حتی فکرش را هم نمی‌کردید و درباره موضوعاتی حرف می‌زند که هرگز در جمع خانواده مطرح نشده‌اند. اینکه او چیزهایی می‌گوید که با دیدگاه شما متفاوت است اصلاً چیز بدی نیست. اگر فکر می‌کنید کودکان اشتباه می‌کند ابتدا متوجه شوید منبع این اطلاعات کجاست و به جای سرکوب عقاید آن را از منظری که شما درست‌تر می‌دانید به فرزندان پیشنهاد بدهید.

### بیشتر بدانید

موضوعاتی که فرزندان مطرح می‌کنند، نیازها و خواسته‌هایش لزوماً بد و اشتباه نیستند. در مواردی که شما اطلاعات کافی ندارید برای حل مساله لازم است بیشتر مطالعه کنید، از دیگران کمک بگیرید و از یک مشاور یا مددکار خانواده و متخصص راهنمایی بگیرید.

### چقدر مهم است؟

اهمیت موضوعی که فرزندان مطرح می‌کند و حقی که مطالبه می‌کند چقدر است؟ آیا واقعه‌ها و آسیبی می‌رسد؟ آیا او به دنبال تجربه بیشتر از طریق برداشتن محدودیت‌هاست؟ آیا خواسته‌های متفاوت او بخشی از ویژگی‌های شخصیتی‌اش هستند؟ آیا فرزندان به دنبال رهایی از وابستگی‌هاست؟ به این پرسش‌ها فکر کنید و جواب درست و منطقی پیدا کنید. قبل از موضع‌گیری و ایجاد محدودیت‌های بیشتر، فکر کنید و جواب سوال‌تان را بدهید. در موارد زیادی می‌توانید با فرزندان همراهی کنید.

## ۰۰۰ روش‌های شگفتی‌برانگیز کودک

### چطور با نوجوان سخن بگوییم؟

خیلی از والدین در رابطه با نوجوانشان دچار بحران و چالش می‌شوند. ارتباط با نوجوان نمی‌تواند شبیه رابطه شما با کودک یا خردسال باشد. نوجوان‌ها تشنه حرف زدن و شنیده شدن هستند.

اگر فکر کنید شما شنونده خوبی نیستید یا به جای شنیدن تنها حرف می‌زنید و موعظه می‌کنید به سرعت از شما فاصله می‌گیرند و رابطه‌تان شکرآب می‌شود. پس در تعامل با نوجوان‌ها بیش از آنکه حرف بزنید، بشنوید و بعد در چند جمله کوتاه و فقط در صورت نیاز پاسخ دهید. زمانی که فرزندان از احساسات یا تصمیماتش حرف می‌زند یا می‌خواهد مطلب مهمی را برایتان بیان کند، بین حرف او و نپرسیدن، پیش‌داوری نکنید یا از موضع بزرگسالی که به همه چیز واقف است حرف نزنید.

زمانی که فرزندان می‌خواهد مطلبی را با شما در میان بگذارد، سراپا گوش شوید. تلویزیون را خاموش کنید، گوشی موبایلتان را کنار بگذارید یا دست از کار و مطالعه بکشید و با تمام دقت به او گوش کنید. با این کار به او نشان می‌دهید برایتان مهم است و به او احترام می‌گذارید.

## ۰۰۰ بچه‌ها و یادگیری

### تاثیر بازی لگو در مهارت ریاضی کودک

مطالعات نشان می‌دهد کودکانی که با اسباب‌بازی‌های ساخت‌وساز مانند لگو و بازی‌های ویدئویی در کودکی بازی کرده‌اند، مهارت‌های فضایی (ریاضی) بیشتری دارند. براساس مطالعه موسسه تحقیقات علوم محیطی تجربه بازی‌های دوران کودکی به شدت در شکل‌گیری مهارت‌های محیطی افراد نقش دارد و این مهارت‌ها می‌تواند برای موفقیت در زمینه‌هایی مانند علوم و مهندسی لازم باشند.



محققان می‌گویند جوانانی که با اسباب‌بازی‌های مبتنی بر ساخت و ساز مانند لگو و با نوع خاصی از بازی‌های ویدئویی بازی کرده بودند، نسبت به همسالان خود، عملکرد بهتری در آزمون استدلال فضایی مانند مهارت لازم برای چرخش ذهنی اشیاء داشتند.

همچنین تفاوت‌های جنسیتی در مهارت‌های فضایی مرتبط با تاثیر بازی‌های دوران کودکی در این مطالعه یافت نشد. پژوهشگران می‌گویند با فراهم آوردن آموزش‌های فضایی لازم و ارائه اسباب‌های مرتبط قبل از شروع تحصیل، می‌توان به کودکان فرصت داد تا مهارت‌های لازم در زمینه‌های مختلف مانند علوم، فناوری، مهندسی و ریاضی را به دست آورند.



